**Урок мужества «Место подвигу всегда»**

**Цели:**

* Ознакомление учащихся с причиной ввода советских войск в Афганистан.
* Определение исторического значения афганской войны.
* Воспитывать чувство долга, ответственности, самопожертвования, патриотизма.

Сегодня мы поговорим о радостной и одновременно печальной дате:15 февраля 1989г. Кто знает, что произошло в этот день?

Правильно, это день вывода из Афганистана ограниченного контингента советских войск. Радостный этот день потому, что наши солдаты вернулись на родину, а печальный – потому что вернулись не все.

27 лет назад закончилась десятилетняя война в Афганистане. А начиналось всё так. 27 апреля 1978 года в Афганистане совершилась революция, афганское руководство отправило просьбу нашему правительству о вводе в Афганистан советских войск для защиты апрельской революции. Советский союз (так раньше называлось наше государство) имел общую границу с Афганистаном, поэтому нам не хотелось иметь рядом такого опасного соседа, в котором идет борьба за власть и руководство нашей страны отдало приказ о помощи Афганистану.

**Главная цель советского военного присутствия** в республике Афганистан – оказание помощи. Солдатам необходимо было защищать местное население от банд, а также распределять продовольствие, горючее и предметы первой необходимости. Наше правительство надеялось, что ввод войск будет носить кратковременный характер.

**Впрочем, не все хотели укрепления позиций Советского союза**. Америка, Пакистан стали щедро помогать афганским моджахедам. Широкой рекой в Афганистан потекли современное стрелковое и тяжёлое вооружение, мины и гранаты. Но главное – деньги. Убийство из засады стало самым прибыльным бизнесом для простого афганца. За каждое ухо убитого советского воина стали платить, и платили щедро. На бешеных деньгах множились солдаты удачи, которые убивали исподтишка. Особенно участились нападения на колонны наших солдат, перевозивших различные грузы. Дороги в Афганистане проходят чаще всего между гор, ущелий, а в таком месте легче всего нападать, стреляя с гор по первой и последней машинам, а затем расстреливать остальных. Сначала моджахеды сопротивлялись крупными силами, а затем стали действовать небольшими группами, т.е. началась партизанская война. Каждое деревце, каждый камень на чужой земле грозил смертью нашим солдатам.

**Много горя, бед, страданий** принесли нашему народу эти 10 лет жестоких сражений в чужом краю. Но и там, в далёком Афганистане, советские воины проявили лучшие человеческие качества: мужество, стойкость, благородство. В неимоверно трудных условиях боевой жизни, вдали от дома, ежечасно подвергаясь опасности, и подчас смертельной, они сохранили верность военной присяге, воинскому и человеческому долгу.

Кабул далекий и безжизненная степь
Пропахли дымом от разрывов горьким.
Ты долго не увидишь сыновей,
Спасающих чужой народ от горя.
Мы, Родина, покинули тебя,
Нам совесть путь-дорогу указала:
Иди и выполняй святой приказ,
Чтоб Родина спокойно засыпала.

**14 апреля 1988 г.** министры иностранных дел Афганистана, Пакистана, Советского Союза и США подписали в Женеве документ, согласно которому советские войска должны были покинуть территорию Афганистана через девять месяцев.

**15 февраля 1989 года** последний бронетранспортёр с нашими воинами пересёк мост Дружбы через Амударью, по которой проходит граница с Афганистаном. Замыкал эту огромную колонну командующий 40-й армией Герой Советского Союза генерал Борис Всеволодович Громов.

**В этой необъявленной войне** погибло более 15 тысяч советских солдат, 35 тысяч было ранено, более 300 советских солдат пропали без вести или попали в плен. Общие потери афганского народа в этой войне составили около 1 млн. чел.

**Почтим память погибших в афганской войне минутой молчания.**

Каждое время рождает своих героев. Подтверждение тому - тысячи солдат и офицеров награждены государственными наградами за самоотверженность, мужество, героизм, проявленные при оказании интернациональной помощи Республике Афганистан.

**Письма из Афганистана:**

**1.** *«Думали уже все … Проскочили. Думали: все вместе домой вернемся. Живые. И дембельские альбомы у всех готовы были. Так уж заведено в армии: покупаешь альбом потолще да покрасивей, «оформляешь» его всяческой армейской атрибутикой - звезды рисуешь, танки, пушки, самолеты из журналов вырезаешь и наклеиваешь, на первую страницу - повестку в военкомат, а поближе к концу службы - приказ Министра обороны об увольнении в запас, между ними помещается вся твоя солдатская жизнь на фотографиях: друзья, отцы-командиры, а то и девчонка, если повезет. В самом конце - общая дембельская фотография: все в парадной форме, со всеми положенными и неположенными регалиями, а рядом те, кто из тебя, по их же выражению, человека два года делал. В общем, альбом как альбом.*

*Но вот эта операция. За полтора месяца до Приказа… восемь ребят нашего взвода погибло. Четверо моего призыва. Мы их альбомы потом родителям переслали. Там все как у меня, только не хватает этих последних страниц.*

*Потеряли мы в этом бою двоих, «духам» куда тяжелее пришлось. А тут ночь. В Афганистане ночи как чернила. Хоть полная луна светит - рук своих не увидишь. «Духи»- то привычные, ребята наши из Средней Азии тоже, а мы, москвичи да рязанцы, как котята слепые. Надо отходить, но замполит уперся и ни в какую. Нельзя, говорит, трупы оставлять. Это точно, это мы и без него знали. И не только из-за того, что перед начальством за убитых отчитываться надо. Нехорошо своих ребят на поругание оставлять. «Утром заберем,- говорим замполиту,- обязательно». «Нет»,- отрезает он,- немедленно». Пошли. Не пошли - поползли. На ощупь. Нарвались на «духа». Я его утром разглядел: худой, в тренировочных штанах, с нашим, видимо, трофейным пулеметом. Пулемет старенький, изоляционной лентой перевязан». Так и появились две лишние страницы в моем альбоме. Там ребята в цинковых гробах и мы в парадной форме».*

***2.*** *«Война есть война, смерть, кровь, грязь - этого хватает. И убивать приходится. Вроде привыкаешь к этому, и к тому, что тебя могут убить, тоже привыкаешь. Но случаются моменты, когда ты отчетливо ощущаешь в себе… невозможность быть воином, когда она отодвигается и когда человеческой жизни возвращается истинная ее ценность».*

***3.*** *«Дикий был бой. Мы троих потеряли. Командиру грудь осколком разорвало. Он потом в госпитале умер. Так что злы мы были: казалось, что зубами будем душманам глотки рвать.*

*И вот врываемся мы на тот холм, с которого они нас обстреляли… Забегаю за скалу. Передо мной дух. Поднимаю автомат. И вдруг вижу: дух-то совсем парнишка, лет ему двенадцать. А в руках базука, и видно, что из этой базуки он только что стрелял. Стоит он против меня - не шелохнется. Не моргнет. И чувствую: ненавидит он меня, еще немного - вспыхнет.*

*За мной взводный. Увидел пацаненка с базукой - сразу за автомат. Да я дуло в сторону отвел, очередь в камни пришлась. Взводный мне кричит: «Душманам, сука, продался?! В своих стрелять не хочешь?! «В своих»- это потому, что я таджик по национальности.*

*Понятное дело: операция только что закончилась, взводный самых близких друзей потерял. Он тоже человек, у него тоже нервы.*

*Только зачем он мне про своих. Таджик, русский, украинец - там все под пулями ходим, там нет наций. Просто передо мной стоял ребенок. Не «дух», не бандит.*

*Непросто пережить такие моменты. Начинаешь всех подряд жалеть: и мальчишку этого обманутого, и взводного, который полчаса назад чудом отбился от «духов», и ребят своих - живых, мертвых и себя…*

*Через несколько месяцев после того случая занесло нас в дальний кишлак. Места незнакомые. Проводник нужен. Вот и взяли мы пацаненка, лет двенадцати. Я - за переводчика. Ну, и пока он нам дорогу показывал, возился с ним, был рядом. Кормил, спать укладывал.*

*И вот ночь. Лежим мы с ним рядом. Над нами небо. Луна. Огромная. Желтая. Я говорю: «Интересно как получается. Моя мама сейчас на эту же луну, наверное, смотрит». Пацаненок аж подскочил: «Как на луну?! Врешь! У вас там круглый год темень. Вы все ходите с оружием. И женщины ваши ходят с оружием. Вы даже спите с автоматами и ножами».- «Кто это тебе наврал?- «Приходил человек… Из-за границы, с той стороны (из Пакистана, значит), он про вас все знает».*

*Что ты будешь делать? Хорошо - язык у нас один. Ну и принялся я ему про свою жизнь рассказывать. Завтра вставать ни свет, ни заря, а мы не спим. А когда все ж таки задремал наш проводник, то во сне меня за руку взял. Так и проспал до утра».*

***4.*** *«Вернулся я из Афгана. Ничего. Вроде все нормально. Жизнь идет себе. Мирная. А потом гляжу я на себя после трех лет этой спокойной жизни - а голова то вся седая. В Афгане я понятия не имел, что такое седина.*

*В Афгане, там хоть и смерть, но как-то было проще. Враг-это враг, а свой - значит, свой. Никаких промежуточных состояний. А здесь… Никак не пойму - кто есть кто, логики все никак не обнаружу.*

*По возвращении хотел было пойти в милицию. В оперативный отряд. Отказали. Здоровье после Афгана уже не то.*

*Тогда подал я документы на юридический факультет. Не знаю, почему, но многие из наших поступали именно на юридический. Вот и я стал учиться на вечернем. А днем работал судебным исполнителем. И с таким горем человеческим столкнулся, с такой несправедливостью, что показалась мне военная моя жизнь в Афгане - нормальной, правильной и справедливой, хоть там и кровь.*

*У нас в Душанбе самый острый вопрос - жилье. Слов об этом с трибун говорится - море, письменными обещаниями земной шар можно десять раз опоясать. И денег на строительство уходит тонны. А жить негде. Люди ютятся в трущобах. Иной раз заходить в помещение, которое по документам числится жильем, и потом целую неделю недоумеваешь, как здесь люди не то что жить, находиться могут.*

*И вот живет человек, заводит семью, детишки растут, как вдруг выясняется, что не его это помещение, Халупа, барак, глинобитная избенка довоенного времени - но он и на нее права не имеет. Приходится выселять. А куда? И как? Меня эти люди к себе на порог не пускают. Дверь шкафами баррикадируют. В ногах валяются.*

 *Был такой случай. Надо женщину выселять. А у нее - туберкулез. Да еще в открытой форме. И четверо детей на руках, и все тоже больны туберкулезом. Она, отчаявшись дождаться хоть какой-нибудь площади, самовольно заняла однокомнатную квартиру: надо, стало быть, выселять. По закону все правильно. Но куда? В общежитие. Я говорю: у нее открытая форма туберкулеза, ее лечить надо. Отвечают: ничего не знаем, сказано - в общежитие, значит, в общежитие. И детей вместе с ней. Я все справки о её здоровье собрал. А прокурор ни в какую - выселять! Я к ней. Так, мол, и так, поживете пока в общежитии, потерпите, я, как сумею, помогу, бумагу составлю, сам с этой бумагой куда надо пойду. Она не соглашается. Кричит в голос. Я к прокурору. От прокурора к ней…*

 *На моих глазах облила она себя соляркой и подожгла. Вот тут я добром Афган вспомнил, научил он меня уму-разуму, повидал я, как там люди заживо горят. Не дал ей - горящей - метаться по комнате. Снял с себя плащ,* *накинул на нее, сверху еще какой-то матрац навалил. Сбил пламя»*

**Ведущий:**

Нужны ли герои? Они необходимы. Героя можно воспитать только на героическом.

За годы войны в Афганистане орденом Красной Звезды было награждено более 4 тысяч человек. 50 военнослужащим присвоено звание «Героя Советского Союза» (в том числе посмертно).

**Ведущий:**

По одной улице могут идти ровесники, и один гордо будет выпячивать грудь с надписью на майке «Сделано в США», а у второго в груди осколки от мин и снарядов, на которых стояло точно такое же клеймо.

**«Без вины виноватые»**

На станции в Ростове

Вагона два стоят.

В них холод, как зимою,

А пассажиры спят.

Их больше не разбудит

Ни солнца теплый луч,

Ни запах незабудок,

Ни гром из черных туч.

Сказать никто не сможет,

Как долго им лежать:

Родная мать не может

В них сына распознать.

Каких грехов успели

Мальчишки натворить,

Что в ледяной постели

Судьба их сторожит?

Вина у них едина-

Что в 18 лет

Зовет отчизна сына

Безвестно умереть.

Панки, металлисты, рокеры - это мода. На один день, на месяц, на год. Она приходит и уходит. А Честь, Долг, Совесть - это навечно.