МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК «кВАНТОРИУМ»

Разработка учебного занятия

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

программе «Моделирование Sand Art»

Блок 5 «Весенние мотивы»

Тема № 5.1. «Здравствуй весна!»

Автор-составитель:

Гафаятова Зоя Асхатовна,

педагог дополнительного образования

МБОУ ДО Кванториум

г. Комсомольск-на-Амуре

2021 г.

Цель занятия: Способствовать формированию представления учащихся о весенних изменениях в природе;

Задачи занятия:

Образовательные:

1. Обобщить и систематизировать знания об характерных изменениях в жизни растений и животных весенний период.
2. Показать связь весенних изменений живой и неживой природой;
3. Реализовать полученные знания и умения в самостоятельной работе.

Развивающие:

1. Развивать воображение и творческие способности учащихся;
2. Развитие навыков моделирования в двух разных техниках, моделирование дополнительными инструментами;
3. Способствовать развитию мелкой моторики рук;
4. Совершенствовать навыки выразительного использования формы, линии, композиции при выполнении декоративных заданий.

Воспитательные:

1. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе;
2. Воспитывать аккуратность, интерес к моделированию на песке.

Тип занятия: Занятие сообщение и усвоение новых знаний.

Основные понятия: протальник, капельник, снегогон, цветень.

Оборудование:

1. Компьютер, мультимедийное оборудование;
2. Презентация «Весеннее пробуждение природы»;
3. Видеофрагмент «Пробуждение животных в лесу»;
4. Трафареты для учащихся;
5. Песочные боксы, песок.

План занятия:

1. Организационный момент (5 минут)

2. Актуализация знаний (5 минут)

3. Беседа «Признаки весны» (5 минут)

4. Новый материал (35 минут)

5. Динамическая пауза (5 минут)

6. Практическая работа. Знакомство с заданием и его осмысление (25 минут)

7. Закрепление материала (10 минут)

8. Подведение итогов. Рефлексия (3 минуты)

**Организационный момент (3-5 мин):**

Приветствие учащихся. Проведение эмоциональной рефлексии.

Педагог: С каким настроением вы пришли сегодня на занятие?

На дворе сосульки плакали,

Под лучами солнца таяли.

Голубые слёзки капали

И проталинку оставили.

- Какие чувства вызвали у вас эти строки?

- Повернитесь друг к другу,

Дотроньтесь ладошками

И передайте друг другу своё хорошее настроение.

Встали ровно, подтянулись

И друг другу улыбнулись.

**Актуализация знаний (10 мин):**

**Педагог:** Нашу гостью вы сможете назвать сами, если отгадаете загадку:

Тает снежок,

Ожил лужок,

День прибывает,

Когда это бывает?

**Уч-ся***:* Весной.

**Педагог:** Весна - замечательное и прекрасное время года, когда природа просыпается и оживает после долгого сна. Недаром поэты называют весну «утром года». Вы рады весне? Мы долго ждали весну, значит, какая весна?

**Уч-ся:** Долгожданная (желанная, дорогая, желаемая).

**Педагог:** Отличные ответы, ребят! Предлагаю вам, послушать сказку. Как начинаются все сказки? (жили - были). Вот и наша сказка начинается со слов жила - была семья: отец и четыре дочери. Отца звали Год, а дочерей - Зима, Весна, Лето и Осень. Отец очень любил своих дочерей, хоть и разные они были. Пришло время, и сестрица Весна пригрела солнышком, растопила снег. Побежали ручьи, зазвенела капель! Вода к медведю в берлогу просочилась, проснулся косолапый, вылез из берлоги погреться. Вернулись, улетевшие от нас на зиму птицы. Назовите их?

**Уч-ся:** грачи, скворцы, ласточки, кукушки, гуси, лебеди, соловьи.

**Педагог:** Попробуем вместе с вами очутиться в мире весны! Закройте глаза, представьте себя на весенней солнечной полянке.

Посмотрим внимательно на картины, находящиеся на доске. (Левитан И. И. *«Весна. Большая вода»*, А. К. Саврасов *«Грачи прилетели»*)

**Педагог:** Какие приметы весны изображены на картинах?

**Уч-ся:** Тает снег, солнце светит ярче, появляются сосульки, прилетают птицы, текут ручьи, распускаются первые цветы.

**Педагог:** Замечательно! Какие еще приметы ранней весны вы наблюдали?

**Уч-ся:** Дни становятся длиннее, а ночи короче, прилетают первые перелетные птицы, дует теплый ветер, стало теплее.

**Педагог:** Назовите весенние месяцы.

**Уч-ся:** Март, апрель, май

**Изучение нового материала (35 мин)**

**Педагог:** Давайте мы подробнее рассмотрим наши весенние месяца.

- Первый месяц март.

- Ребята, а вы знаете, как в народе месяц март называют? Попробуйте предположить, почему его так называют?

**Уч-ся:** предположения учащихся.

**Педагог:** Месяц март называют - зимобор, протальник, капельник. Проталины - это то место, где растаял снег и появились первые островки земли. На проталинах из-под снега появляются первые цветы. Как называется первый весенний цветок?

**Уч-ся:** Подснежник.

**Педагог:** Почему он так называется?

**Уч-ся:** предположения учащихся.

**Педагог:** Подснежник - самое раннее мелколуковичное растение. Подснежник получил свое название за способность растения пробиваться из земли и зацветать с первыми теплыми весенними лучами солнца, когда чуть подтает снег, живут совсем недолго (не более месяца). Латинское же название подснежника "галантус" (Galanthus) предположительно состоит из греческих корней, в переводе означающих "молочный цветок". Вероятно, в этом названии отразился его нежный белоснежный цвет подснежника.

**Педагог:** Март - первый месяц весны. На улице потеплело. Ярко светит солнце, небо синее, раскинулись кучевые облака. Начинается таяние снега, появляются первые проталины. Громко и весело распевают синицы, чирикают воробьи.

**Педагог:** Какие изменения происходят в неживой природе в марте?

**Педагог:** Какие изменения в живой природе?

**Уч-ся:** Перечисляют изменения весны в месяце март.

**Педагог:** Молодцы! Мы сегодня с вами составим цепочку связей (взаимоотношений) живой и неживой природы.

Работа по составлению цепочки: Итак, какие же изменения в неживой и живой природе происходят в марте, как они связаны между собой? Главный признак марта - это потепление (солнышко). Когда тепло - какие изменения происходят в природе? Начинает таять снег, появляется проталина. Как вы думаете, происходит ли изменения в живой природе? Кто появляется первым, как только появилась проталина? (насекомые). Когда появились насекомые - значит хорошо кому? (птицам)

**Педагог:** Составим схему: потепление - тает снег - насекомые - птицы.

**Педагог:** Молодцы! Переходим к следующему месяцу.

**Педагог:** Яростно река ревет

И разламывает лёд.

Бушует полая вода

Шумит и глухо, и протяжно.

Радушно встречает нас Апрель.

**Педагог:** Апрель - месяц последнего снега. Кругом появляются лужи и первая молодая травка, первоцветы.

**Педагог:** А, апрель в народе издавна называли ледолом, снегосгон. Почему?

**Уч-ся:** предположения учащихся.

**Педагог:** Начинается апрель - снегогон, зажги снега, заиграй овражки. Апрель, или aprilis, - происходит от латинского слова "открывать", "раскрывать свои дары", "расцветать". Так в Древнем Риме называли первый месяц весеннего цветения природы. Он посвящен был богине любви Афродите.

**Педагог:** Отечественные имена апреля многообразны - снегогон, капельник, солнечник, парник, водолей, цветень. В апреле начинают собирать березовый сок, соковицу - очень полезный для здоровья напиток. Однако деревья от его сбора иной раз гибнут, а потому было у апреля и еще одно печальное название - березозол, злой для берез.

**Педагог**: А кто знает, что такое ледоход?

**Уч-ся:** ответы учащихся.

**Педагог:** Следует помнить о том, что очень опасно ходить по подтаявшему льду, т.к. он может подломиться. Весенний лед особенно опасен, и играть на льду весной категорически запрещается.

**Педагог:** Как повлиял Апрель на живую и неживую природу?

**Уч-ся:** Солнышко греет сильнее, много света - значит, не спится животным, меняют зимнюю шубку, появляются почки на деревьях, оттаивает почва, много воды - вырастут первые цветы.

**Педагог:** Отлично! Молодцы!

**Педагог:** Переходим к следующему месяцу.

**Педагог:** Наступает месяц май.

Нет его светлей и краше

Руки к солнцу поднимай!

Над цветком пчела кружится

На березке дрозд свистит

Все живое веселится

Нас с тобою веселит.

**Педагог:** А, май называют цветень. Как вы думаете, почему?

**Уч-ся:** предположения учащихся

**Педагог: Май**с латинского - «mensis Maius» - переводится как «месяц богини Майи». Он посвящен древнеиталийской богине весны Майе, или Майесте, которая была покровительницей плодоносной земли. 1 мая в честь нее проводился праздник, на котором ей приносили жертвы. Майю отождествляли с римской богиней плодородия Bona Dea (Благая Богиня), дочерью Фавна Фавной, а также с греческой нимфой Майей, одной из сестер-плеяд, дочерей титана Атланта и океаниды Плейоны.

**Педагог:** Май - месяц цветения. Солнце сильно пригревает. Лес в мае - это царство звуков. Все певчие птицы вернулись на родину. Деревья раскрывают свежие листочки. Зацвели цветы и кустарники. Скоро загремит гром.

**Педагог:** Какие изменения происходят в неживой природе в мае?

**Уч-ся:** солнышко, гром.

**Педагог:** Какие изменения в живой природе?

**Уч-ся:** птицы вернулись, листья распускаются, цветы и кустарники зацветают.

**Педагог:** Молодцы, хорошо поработали!

**Динамическая пауза:**

**Педагог:** Настало время отдохнуть прежде чем приступить к практической работе.

- Упражнения для глаз (глазами вверх, вниз, в право, в лево – повторить 4 раза);

- Упражнения для кистей рук (руки вытянуть перед собой, согнуть пальцы в кулачки, круговыми движениями наружу, внутрь – повторить 4 раза);

- Упражнения для пальчиков (поднять руки вверх, сгибаем, разгибаем пальчики рук – повторить 4 раза).

**Закрепление материала. Творческая работа:**

**Педагог:** Мы рассмотрели картины русских художников. Подробнее узнали о месяцах весны и их признаках. А теперь давайте представим себя в большой мастерской, где мы художники и нам нужно самим нарисовать картину.

**Алгоритм выполнения задания:**

1. Выбрать сюжет для картины.
2. Выполнить изображение своей картины в песочном боксе в творческих командах. Одна команда работает в насыпной технике, вторая команда работает в плоскостной технике.

**Оценивание групп:**

Работа будет оцениваться по 3 пунктам. Аккуратность выполненной работы. Слаженность работы группы, т. е. участие каждого ученика. Презентация выступления, т. е. насколько эмоционально и доходчиво вы сможете выступить.

Оценивать работу группы мы будем по 10-ти бальной шкале. Суммировав баллы, получаем итоговый балл.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| № группы | Аккуратность выполненной работы | Слаженность работы группы | Презентация выступления | Итого |
| 1-я группа |  |  |  |  |
| 2-я группа |  |  |  |  |

**Рефлексия (2 мин):**

- Если вы на занятии не скучали, все задания выполняли, было очень интересно, познавательно, уместно, изобразить в песочном боксе солнышко.

- Если на занятии заскучали, было все неинтересно, трудно, сложно, неуместно, тогда изобразить в песочном боксе тучку с дождиком.

**Подведение итогов занятия (3 мин)**

**Педагог:** Занятие окончено. Все справились с заданиями, молодцы! Всем большое спасибо. До свидания.

**Используемая литература и источники**

1. <https://multiurok.ru/files/klassnyi-chas-zdravstvui-viesna.html>
2. <https://infourok.ru/konspekt-vneklassnogo-meropriyatiya-na-temu-zdravstvuy-vesnakrasna-3868087.html>
3. https://mega-talant.com/biblioteka/konspekt-klassnogo-chasa-vesna-v-nashem-gorode-82955.html

Приложение 1

Левитан И.И. «Весна. Большая вода»



Приложение 2

Саврасов А.К. «Грачи прилетели»



Приложение 3

Самбуров Олег «Весна»



Приложение 4

Лёвин Дмитрий

