**Тема:** «Убранство русской избы»

**Тип урока:** урок изучения нового материала

**Цель**:

* Научиться понимать и объяснять целостность образного строя традиционного крестьянского жилища, выраженного в его трехчастной структуре и декоре.

**Задачи:**

* формирование общекультурной, учебно-познавательной, информационной компетенций учащихся;
* научиться раскрывать символическое значение, содержательный смысл знаков-образов в декоративном убранстве избы;
* познакомиться со структурой и декором крестьянского жилища;
* научиться определять и характеризовать отдельные детали декоративного убранства избы как проявление конструктивной, декоративной и изобразительной деятельности..

**Зрительный ряд:**

1. Слайды с элементами русской избы
2. Мультимедийная презентация
3. Учебник Н.А. Горяева, О.В. Островская «Изобразительное искусство 5 класс. ДПИ в жизни человека», М.: «Просвещение, 2013

**Оборудование:** компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация «Убранство русской избы»;

**Словарь**: **Клеть** – крытый прямоугольный деревянный сруб с окнами, дверью, полом.

**Ход урока:**

**I. Организация урока. (3 мин)**

1. Приветствие.

2. Проверка готовности учащихся к уроку.

**II. Введение в тему. (6 мин.)**

Ребята! Семьи на Руси были большие, под одной крышей собирались и отцы, и деды, и внуки. Вместе легче дом держать, в поле работать, на промысел ходить.

Древние славяне вкладывали глубочайший смысл в постройку дома, ведь человек при этом уподобляется богам, создавшим Вечную Вселенную. Человек же строил свой мир, создавая что-то новое, чего не было в природе и что должно служить и оберегать весь род.

Изба это русский деревянный срубный дом (преимущественно сельский, но до XVII-XVIII вв. и городской).

**Какие же виды домов существовали?**

1. Дом «брус» - дом, покрытый двускатной симметричной крышей,
2. Дом «кошель» - изба и двор стоят рядом, покрытые общей двускатной крышей.
3. Дом «глаголь» - дом, в котором хозяйственная часть располагается сбоку и сзади сеней. В плане напоминает букву «Г».

А теперь давайте подумаем, как в народных представлениях делился дом?

Как вы думаете, с чем в народных представлениях связывалась крыша? (с небом)

А клеть? (с землей).

Подклет (подполье)? (с подземным миром).

Крестьянский дом становился словно маленькой Вселенной, символизирующей связь человека с космосом.

А сейчас мы познакомимся с декоративным убранством избы.

**III. Изучение нового материала. ( 8 мин.)**

Тема урока «Убранство русской избы»

Начнем с крыши. Её венчает **конь-охлупень** – олицетворение силы, добра и красоты, символизировал солнце, движущееся по небу.

**Доска-полотенце** – украшает спереди верхнюю часть избы; **доски-причелины** – спускаются по краю крыши. На них изображались символы солнца (круглые розетки), символы земли (круг с ромбом внутри, ромбы, прямоугольники).

Солнечные знаки на полотенце символизируют полуденное солнце, на конце причелины с левой стороны – утреннее восходящее, а с правой вечернее заходящее солнце.

На страницах 24-26 посмотрите иллюстрации. Так украшались избы Поволжья. Обратите внимание, какие нарядные фронтон и наличники окон. Здесь мы видим и растительные орнаменты и изображения фантастических существ: полулюди-полурыбы, волшебные птицы, добродушные львы.

**IV.**  **Подведение итогов. (2 мин.)**

Сегодня  мы познакомились с вами с русским народным деревянным зодчеством на примере крестьянской избы.

И давайте повторим, какие символические образы можно увидеть в узорном убранстве изб? (символические образы солнца, земли, птиц, растений, животных, фантастических существ)

**V Задание (19 мин)**

Выполните графический рисунок фрагмента украшения деревянного дома.

**VI Проверка задания (2 мин)**