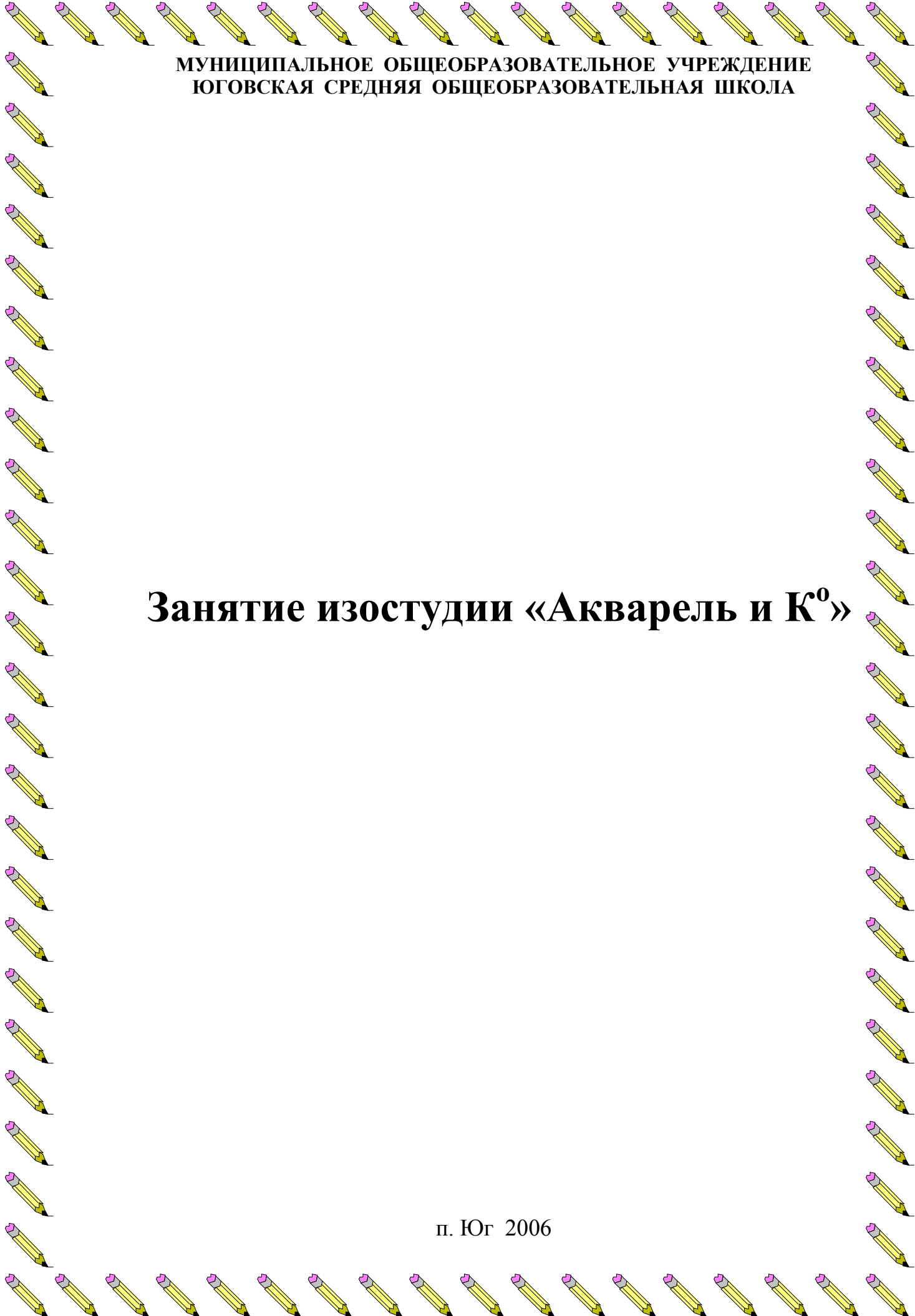




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЮГОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Занятие изостудии «Акварель и К^о»

п. Юг 2006

Занятие изостудии «Акварель и К^о».

ТЕМА: Цвет в пейзаже.

ЦЕЛЬ: Развитие системного мышления.

ЗАДАЧИ:

- повторение основ цветоведения;
- научиться работать со стандартной компьютерной программой **Paint**;
- знакомство с произведениями русских художников.

Серый дождь, серый дом, в небе серая птица,
И вокруг только хмурые серые лица
И тоской околдованы снежные дали
Вы картину такую увидеть мечтали?
Но волшебницы краски – , взмахнули пером
И из серого в красный раскрасили дом
Дождь смахнув, солнца диск золотой написали
Отчего-то и люди приветливей стали?
Отчего-то и птицы запели в округе,
Серый цвет расступился в нелепом испуге
Каждый лучик, наполнившись радугой красок
Сделал мир ослепительней, ярче, прекрасней...

Семерикова А.А.

Сейчас предлагаю проанализировать это стихотворение, но да и нет не говорите, черно с белым не берите:

- Вам понравилось стихотворение?
- В нем говорится о цвете, да?
- Как получается серый цвет, при помощи черного и белого?
- Люди приветливей стали почему? (дети, которые ошиблись, отвечают на дополнительный вопрос:
- Назовите основные цвета, составные.

- **Почему мы эти цвета называем составными?**
- **Составных цвета три или больше?**
- **Какой жанр ИЗО перед вами?**

Предлагаю вам карточки, на которых фамилия художника и название его произведения, посмотрите на мониторы и подойдите к произведению, название которого вы держите в руках.

Будьте внимательны.

Внимательно посмотрите на произведение и рядом на чистом листе вам надо набрать цветовую палитру при помощи любых геометрических фигур палитры, заполнить весь лист, стараться передать цветовую гамму художника.

Упражнения для снятия зрительного утомления.

Рефлексия.

Упражнения для снятия зрительного утомления

Комплекс № 1

1. Зажмурь изо всех сил глаза, а затем быстро открой их. Повтори это 4 – 6 раз.
2. Поглаживай в течение одной минуты веки кончиками пальцев.
3. Делай круговые движения глазами
налево – вверх – направо – вниз
направо – вверх – налево – вниз
4. Вытяни вперед руку. Следи взглядом за ногтем пальца, медленно приближая его к носу, а затем так же медленно отодвигая обратно. Повторить 5 раз.

Комплекс № 2

Делать стоя, расслабившись. Смотреть вперед, повернуть лицо в одном направлении.

1. Взглянуть на потолок, не двигая головой или туловищем, затем перевести глаза к полу. Не торопиться.
2. Двигайте глазами из стороны в сторону, сначала глядя как можно дальше вправо, затем влево, не двигая головой или туловищем.
3. Взглянуть в правый верхний угол комнаты, затем в нижний левый. Делайте это 10 раз, движение глазами из верхнего левого в нижний правый угол комнаты.
4. Представьте большой обруч, обведите его глазами 10 раз справа налево, затем слева направо. Не двигайте головой, а вращайте только глазами.