**РЕЧЕВЫЕ ПРОБЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5–10 КЛАССОВ**

**ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ УСТНОЙ РЕЧИ**

**ПЕРВЫЙ БЛОК**

Направлен на исследование экспрессивной речи.

**Первая серия**

Оценивается уровень моторной реализации высказывания.

**А) Исследование орального праксиса и артикуляционной моторики**

*Надуть щеки.
Одну щеку.
Другую.
Губы «трубочкой» — округлены и выдвинуты вперед.
Язык «лопаткой» — широкий распластанный язык неподвижно лежит на нижней губе.
Упереть язык в правую щеку.
Поместить язык между верхними зубами и верхней губой.
Упражнение «маятник» — рот открыт, язык высунут наружу и равномерно передвигается от одного уголка рта к другому.
Упражнение «качели» — рот открыт, язык поочередно касается то верхней, то нижней губы.
Чередование движений губами: «улыбка» — «трубочка».*

**Б) Исследование звукопроизнесения**

*Собака — маска — нос
Сено — косить — высь
Замок — коза
Зима — ваза
Цапля — овца — палец
Шуба — кошка — камыш
Жук — ножи
Щука — вещи — лещ
Чайка — очки — ночь
Рыба — корова — топор
Река — варенье — дверь
Лампа — молоко — пол
Лето — колесо — соль*

При необходимости можно уточнить произношение других согласных звуков (звонких Б, Д, В; задненебных Г, К, Х, Й).

**В) Исследование сформированности звукослоговой структуры слова**

*Баскетбол
Перепорхнуть
Аквалангист
Термометр
Достопримечательность*

**Г) Повторение цепочек слогов**

*би-ба-бо — бо-ба-би
ма-на-на — на-ма-на
ба-па — па-ба
са-ша
ла-ра
жа-ща
па-па-ба — ба-па-ба
ча-ща-ча — ща-ща-ча
за-за-жа — жа-за-за
ла-ра-ла*

В этом задании учитывается только произнесение цепочек слогов, выделенных жирным шрифтом. При этом первые две цепочки (би-ба-бо — бо-ба-би) оцениваются как одна проба.

**Вторая серия**

Исследуются словообразовательные навыки.

**А) Образование уменьшительной формы существительных**

*дерево
лес
улица
ухо
слово*

**Б) Образование относительных прилагательных от существительных**

*Солома, клюква
Лед, ель
Вишня, масло
Слива, лен
Черника, суп*

**В) Образование качественных прилагательных**

*По отношению к слову «день»:
мороз
снег
дождь
солнце
ветер*

**Г) Образование притяжательных прилагательных от существительных**

*Волк, мать
Медведь, отец
Лев, брат
Птица, дед
Орел, дочь*

**Третья серия**

Исследуется сформированность грамматического строя речи.

**А) Составление предложений по картинкам**

**Б) Составление предложений из слов в начальной форме**

*Миша, косить, трава, кролики, для.
Сын, купить, шар, красный, мама.
Солнце, земля, освещаться.
Избушка, буря, страшный, разрушать, рыбак.
Дом, дедушка, жить, в, который, стоять, река, у.*

**В) Повторение предложений**

*Медведь нашел глубокую яму и сделал себе берлогу.
После лета наступает осень и с каждым днем становится холоднее.
На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.
Андрей сказал, что он не пойдет сегодня в гости, так как ему надо готовиться к экзамену.
В отдаленной части леса, рядом с высокой рощей, росла ель.*

**Г) Верификация предложений**

*Зима пришла, потому что река замерзла.
Мама довольна сыну.
Самолет разбился, хотя мотор был неисправен.
Все старики когда-то будут молодыми.
Подъезжая к станции, у мужчины слетела шляпа.*

**Д) Добавление предлогов в предложение**

*Лодка плывет ...озеру.
Чайка летит ... водой.
Молодая трава выглядывает .... снега.
... конуры сидит пес.
Большая толпа собралась ... театром.*

**Е) Образование множественного числа существительных**

|  |  |
| --- | --- |
| Именительный падеж | Родительный падеж мн. ч. |
| *Стул —Ухо —Зеркало —Пальто —Платье —* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Ж) Завершение предложения**

*Сережа промочил ноги, потому что...
Игорь замерз, хотя ...*

**Четвертая серия**

Исследуется связная речь.

**А) Составление рассказа по серии сюжетных картинок**

используются картинки, соответствующие возрасту, как в варианте для младших школьников.

**Б) Пересказ текста .**

**В) Рассказ на тему.**

**Оценки**

*Критерий смысловой адекватности и самостоятельности*

15 — самостоятельная реализация собственного, соответствующего теме, замысла в развернутое и законченное повествование;
10 — для формирования замысла потребовались 1—2 наводящих вопроса, рассказ соответствует теме или собственный замысел оформлен недостаточно развернуто и целостно;
5 — явные трудности смыслового программирования, необходимость развернутой помощи (более двух вопросов) для формирования замысла;
0 — отсутствие замысла и связности в изложении даже в условиях помощи.

*Критерий возможности построения текста*

15 — рассказ содержит логически выстроенные смысловые единицы, между ними имеются связующие звенья, нет трудностей переключения;
10 — недостаточная последовательность в изложении, или отсутствие связующих элементов, или единичные необоснованные повторы слов;
5 — неоднократные необоснованные повторы слов, или единичные необоснованные повторы грамматических конструкций, или наличие непродуктивных слов, или сочетание нескольких ошибок из предыдущего пункта;
0 — невозможность самостоятельного построения связного текста, рассказ носит характер перечисления или состоит из речевых штампов.

*Критерий грамматического оформления*

15 — рассказ оформлен грамматически правильно с использованием сложных и разнообразных грамматических конструкций;
10 — рассказ оформлен грамматически правильно, но с использованием стереотипных грамматических конструкций, или имеются нарушения порядка слов;
5 — наблюдаются единичные негрубые аграмматизмы либо параграмматизмы (несоблюдение грамматических обязательств);
0 — множественные аграмматизмы.

*Критерий лексического оформления*

15 — адекватное использование вербальных средств;
10 — поиск слов или единичные близкие словесные замены;
5 — выраженная бедность словаря, неоднократные вербальные замены (семантически близкие);
0 — далекие вербальные парафазии, неадекватное использование вербальных средств.

Максимальная оценка за каждое задание — 60 баллов.
Максимальная оценка за серию — 180 баллов.

**Пятая серия**

Исследуется номинативная функция речи.

**А) Называние по картинкам предметов**

(см. приложение 4)

*Пальто
Очки
Кровать
Сито
Руль
Крокодил
Свеча
Прищепка
Кастрюля
Пылесос*

**Б) Называние по картинкам действий**

(см. приложение 5)

*Плачет
Строит
Гладит
Вяжет
Рубит
Подметает
Причесывается
Трет
Привязывает
Набирает (зачерпывает)*

**В) Словоупотребление**

**ВТОРОЙ БЛОК**

Направлен на исследование импрессивной речи.

**Первая серия**

Исследуется понимание значения слов. Во всех заданиях 10 рисунков предъявляются одновременно.

**А) Понимание близких по звучанию названий предметов**

Используются те же картинки, что и в варианте для младших школьников.
(см. приложение 7)

*Коза
Трава
Бочка
Дрова, коса
Мишка, точка
Почка, миска
Трава, бочка, миска
Точка, мишка, коза
Трава, дочка, миска, коса
Коза, дрова, почка, мишка*

**Б) Понимание близких по значению названий предметов**

(см. приложение 11)

*Воротник
Бант
Ремень
Рукав, подтяжки
Перчатки, карман
Бант, шарф
Галстук, рукав, подтяжки
Воротник, карман, бант
Варежки, шарф, рукав, ремень
Галстук, карман, воротник, перчатки*

**В) Понимание близких по звучанию названий действий**

(см. приложение 12)

*Читает
Льет
Копает
Мажет, бьет
Катает, машет
Пьет, считает
Копает, вьет, читает
Катает, машет, пьет
Льет, считает, копает, мажет
Машет, бьет, читает, катает*

**Г) Понимание близких по значению действий**

Используются те же картинки, что и в варианте для младших школьников.
(см. приложение 9)

*Ставит
Катит
Несет
Тянет, бросает
Крутит, несет
Ведет, кладет
Держит, ставит, катит
Бросает, вешает, несет
Кладет, ведет, тянет, катит
Ставит, крутит, ведет, держит*

**Вторая серия**

Исследуется понимание сложных логико-грамматических конструкций.
(см. приложение 10)

*Мужчину обрызгала женщина.
Трактором перевозится машина.
Газету закрывает книга.
Клеенка покрыта скатертью.
Девочкой спасен мальчик.
Мама перевозится дочкой.
В ящике бочонок.
Ящик за бочонком.
На бочонке ящик.
Бочонок перед ящиком.*

**Третья серия**

Исследуется фонематическое восприятие.
Пробы представлены в 1-м блоке первой серии — повторение цепочек слогов, не выделенных жирным шрифтом (задание Г).

**ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

**Первая серия**

Исследуются навыки языкового анализа

*Сколько слов в предложении «Около дома росла высокая береза»?
Какое третье слово в этом предложении?
Сколько слогов в словах «дождь», «аквариум»?
Какой второй слог в слове «аквариум»?
Сколько звуков в словах «дождь», «диктант»?
Какой четвертый звук в слове «диктант»?
Сколько согласных звуков в слове «диктант»? Назови их по порядку.
Какой звук после «д» в слове «диктант»?*

**Вторая серия**

Исследуются навыки письма.

**Инструкция для ребенка**

Напиши под диктовку предложения.

*В саду за высоким забором росли яблони.
На опушке леса охотник убил волка.
Милиционер остановил велосипедиста.
Маленькие котята целый день возятся и играют друг с другом.*

**Третья серия**

 Исследуются навыки чтения.

Текст «НЕБЛАГОДАРНАЯ ЕЛЬ» *(А.Н. Корнев, 1997)*

*В отдаленной части леса, рядом с высокой рощей, росла ель. Маленькую елочку поражала красота белых цветков, которые распускались весной на терновнике. Стали они с терновником друзьями еще с осени. Тогда ели понравились его синие плоды. Когда ель стала взрослой, птицы ей сказали, что другой такой красавицы в лесу нет. Тогда охватили ель гордость и самолюбие. Однажды она сказала: «Слушай, терновник, убери свои кривые ветки от меня! Ведь ты не позволяешь, чтобы прохожие восхищались моей красотой и моим прекрасным ростом».
«И это ты мне за всю защиту от ветра и плохой погоды?» — жалобно спросил терновник. Ель молчала и только мрачно качала ветвями. Терновник рассердился и отодвинулся к солнцу. Через несколько дней к солнцу обратились все ветви терновника, но ни одна не прикоснулась к ели. И ель росла, росла...
Во время первых зимних метелей в лес пришли лесорубы. Они искали новогодние елки. От страха начала ель просить терновник, чтобы он ее спрятал. Но было уже поздно просить. Все ветки терновника летом повернулись к солнцу и зимой уже не могли приблизиться к ели. Она заплакала: «Ведь меня топором убьют!»
«И это из-за того, что ты была гордой, самолюбивой и неблагодарной», — ответил терновник.
«Да, неблагодарная гордость не принесет пользы», — заплакала ель.
Едва она сказала это, как перед ней уже стояли люди и восхищались ее красотой. Ее срубили. Ель упала в объятия терновника и навсегда распрощалась с лесом.*

Оценки даются по трем критериям.

*Критерий скорости чтения*

15 — высокая скорость чтения, 120 слов в минуту и выше;
10 — средняя скорость, от 100 до 119 слов в минуту;
5 — низкая скорость, от 70 до 99 слов в минуту;
0 — очень низкая скорость чтения, менее 69 слов в минуту.

*Критерий правильности чтения*

15 — не более 2 ошибок с самокоррекцией;
10 — 3–4 ошибки на уровне слова с самокоррекцией;
5 — 5–6 ошибок, большая часть из которых замечена и исправлена;
0 — более 6 ошибок при чтении.

*Критерий понимания прочитанного*

15 — исчерпывающие ответы на вопросы по содержанию прочитанного;
10 — полный ответ после стимулирующей помощи;
5 — неточность или неполнота понимания;
0 — фрагментарность понимания или полное непонимание смысла прочитанного.

Максимальная оценка — 45 баллов.
Максимальная оценка за весь блок — 120 баллов.
Максимальная оценка за весь тест — 900 баллов.

***ПЕРЕДНИЙ И ЗАДНИЙ ИНДЕКСЫ***

В передний индекс вошли оценки за:

1) смысловую адекватность и самостоятельность пересказа;
2) смысловую адекватность и самостоятельность рассказа на заданную тему;
3) смысловые ошибки в пробах на грамматический строй (со знаком «–»);
4) слоговую структуру слова;
5) составление предложений по картинкам (прил. 2):
6) составление предложений по картинкам (прил. 3);
7) составление предложений из слов в начальной форме;
8) повторение предложений;
9) верификацию предложений;
10) образование множественного числа существительных;
11) программирование текста при рассказе по серии сюжетных картинок;
12) программирование текста при пересказе;
13) программирование текста в рассказе на заданную тему.

В задний индекс были включены следующие параметры:

1) оценка орального праксиса и артикуляционной моторики;
2) оценка звукопроизнесения;
3) баллы за называние предметов;
4) оценка за понимание близких по звучанию названий предметов;
5) оценка за понимание близких по звучанию названий действий;
6) оценка понимания сложных логико-грамматических конструкций;
7) баллы за пробы на звуковой анализ;
8) балл за фонетические ошибки на письме (со зна-ком «–»).

Максимальная оценка как переднего, так и заднего индекса равна 195 баллам.

|  |
| --- |
| Приложение 7-1. Объем 22031 bytes**ПРИЛОЖЕНИЕ 7**Приложение 7-2. Объем 17023 bytes |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 8**

|  |
| --- |
| Приложение 8-1. Объем 24780 bytesПриложение 8-2. Объем  30274 bytes |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 9**

|  |
| --- |
| Приложение 9-1. Объем 25123 bytesПриложение 9-2. Объем 28663 bytes |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 10**

|  |
| --- |
| Приложение 10-1. Объем 35028 bytesПриложение 10-2. Объем 34990 bytes |



**ПРИЛОЖЕНИЕ 11**

|  |
| --- |
| Приложение 11-1. Объем 20637 bytesПриложение 11-2. Объем 20149 bytes) |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 12**

|  |
| --- |
| Приложение 12-1. Объем 26835 bytesПриложение 12-1. Объем 26746 bytes |