Урок развития речи в 6 классе

**«Текст .Признаки текста .Способы связи предложений в тексте».**

Урок разработан и проведён **Мартыновой Еленой Михайловной**, учителем МБОУ СОШ , Наро-Фоминского района

**Цели урока:**

***Предметные:***

* формировать умение работать с текстом.
* формировать коммуникативную компетенцию через углубление и расширение знаний о тексте.
* совершенствовать навыки смыслового анализа текста;
* сформировать понятие о тексте как о тематическом и композиционном единстве его частей.

***Метапредметные:***

* развивать внимание, логическое мышление, активизировать мыслительную деятельность;
* умение слушать и слышать, грамотно, аргументировано и связно формулировать ответы.

***Личностные:***

воспитывать интерес к предмету.

**Задачи:**

* обобщить сведения о тексте;
* дать определение текста;
* выявить основные признаки текста;
* вспомнить типы, стили речи.

**Ход урока.**

**1.Оргмомент.**

**- Ребята, сегодня мы выполняем обычную, но очень важную работу. Настройтесь на то, что навыки, приобретенные на уроке, пригодятся вам в жизни.**

**Учитель :**

- Обратите внимание на эпиграф к нашему уроку**.**

**Из всех знаний и умений самым важным,самым необходимым**

**для жизни является, конечно, умение ясно, понятно говорить**

**на своем языке.**

**Л.Н. Толстой.**

-Как понимаете вы смысл этих слов? Действительно ли так важно умение понятно и красиво говорить на родном языке? Почему?

**2. Актуализация знаний.**

**Учитель**:

- Перед вами лежит кусочек ткани и лист с напечатанным на нем текстом.

-Как вы думаете, что общего между этими предметами? (В тексте все слова и предложения, как нити ткани связаны в единое целое.)

- Предприятия, где ткут ткани, называют текстильными. Может быть, это не случайно?

- Если из ткани удалить основную нить, она может рассыпаться. Так и текст не может существовать без основной мысли. Давайте обратимся к **толковому** словарю и определим лексическое значение слова “текст”.

(Учащиеся работают со словарем, записывают значения слова в тетрадь)

-Оказывается, мы оказались правы в том, текст – это ни что иное, как словесная ткань, связанная в единое целое общей мыслью.

-Каждый из нас, конечно, отличит текст от набора предложений.

- Давайте проанализируем фрагменты из разных текстов и определим, все ли они являются полноценными текстами. Определим, чего не хватает фрагментам, наборам предложений, чтобы стать текстами. Рассуждая так, попробуем выявить отличительные свойства текста.

- Итак, попробуйте сами определить цели нашего урока(1. Выявить основные признаки, свойства текста; 2. Учиться анализировать чужой текст; 3.Создавать собственные тексты разных типов речи.)

**3. Этап формирования новых знаний.**

**Задание 1. Терминологический диктант.**

Текст, абзац, микротема, тема текста, основная мысль, заголовок, ключевые слова, авторская позиция, основная мысль, последовательность, связность текста, завершенность текста, средства связи предложений в тексте.

- Перед вами кусочек  ткани, он состоит из множества нитей, крепко скрепленных между собой, так и текст состоит из нескольких предложений, которые связаны друг с другом по смыслу и грамматически. Если из куска ткани мы вынем одну нитку, то мы испортим ткань. Так и любой текст, потеряв одно или несколько предложений, может потерять смысл.

- Ребята, перед вами кусок черной ткани, все нити в нем крепко сплетены, он прочен, но не радует нашего глаза. А вот кусочек цветной ткани, он красив и навевает на нас хорошее настроение.

- Почему?

(  Для создания этой ткани использовались нитки разных цветов).

- Когда мы в тексте используем разные средства    связи, мы делаем его ярче, образнее, он становится более доступным для окружающих.  Мы уже знаем, что в русском языке существуют различные средства связи предложений в текст. Давайте вспомним их. Вспомнить нам поможет таблица на странице 102 учебника. Работа с таблицей.

**2 задание.** Сегодня вы работаете в группах.Для этого нужно помнить правила работы в группе. (**Слайд**)

У вас на столах распечатки.Вам следует ответить на вопросы. (Слайд)

Это текст?

Что необходимо изменить, чтобы получился текст?

Создайте текст. Назовите свойство текста, которое вы обнаружили.Запишите получившийся текст.

Работа с деформированным текстом (текст спроецирован на доску, справа – деформированный текст, слева (закрыт) правильный текст).

(Работа в группах)

Тайга была такой чистой, словно осень прошлась по ней свистящей метлой, и во всем мире жила прозрачность, грустность, ощущение легкой тревоги. Сентябрь был отменно сухим и солнечным, и в середине месяца вернулись погожие летние денечки. Сосны стояли на солнце, барабанно-звонкие голоса птиц были слышны за километр, земля бордовела крупными ягодами брусники. (А.И. Куприн).

Сентябрь был отменно сухим и солнечным, и в середине месяца вернулись погожие летние денечки. Сосны стояли на солнце, барабанно-звонкие голоса птиц были слышны за километр, земля бордовела крупными ягодами брусники.

Тайга была такой чистой, словно осень прошлась по ней свистящей метлой, и во всем мире жила прозрачность, грустность, ощущение легкой тревоги. (А.И. Куприн)

-Прочитаем, что у вас получилось.Какой признак помог создать текст?

Заполняем по ходу урока таблицу «**Признаки текста**»

**На доске**. Последовательность предложений, соответствующая последовательности событий в повествовании, связь между предложениями , т.е. цельность, связность текста. (Композиция)

По какому принципу вы разделили на абзацы?

Что такое абзац?**( Слайд)**

**Абзац:**

1) красная строка, отступ в начале строки;

2) **часть текста между двумя такими отступами.**Второе представляет для нас главный интерес.

Обратимся к словарю.

**Абзац** служит для выделения основной микротемы, для перехода от однойосновной микротемы к другой. Абзац отражает тот или иной этап в развитии действия произведения.

Что такое микротема?

Запись в таблице**«Признаки текста**» абзац, микротема.

О чем этот текст? Какова его тема?

**Вот тезисный конспект работы**:

1. **Тема** (про что?): осень в тайге. **Основная мысль** (что именно сказано про это ЧТО?): неимоверная красота, красочность этого времени года в тайге все-таки навевает грусть.

2. **Ключевые слова** (самые важные, опорные,  смыслообразующие, те, на которых **держится ткань текста**. Как правило, ключевое слово в разных вариантах не раз повторяется, поэтому правомерно говорить о группах ключевых слов):

- Осень, сентябрь, денечек **(время года).**

- Солнечный, погожий летний денечек, на солнце **(погода).**

- Прозрачность, чистота тайги, голоса птиц слышны за километр **(общая прозрачность воздуха).**

- Цвет солнца, ягод, осени и тревоги – желто-красная гамма; неба – синяя гамма (цвета умирания, увядания, грусти). **Цветовая гамма**

**3 задание**. Анализ предложенных учащимися заголовков. **Заголовок** “Бабье лето в тайге” соотносится с темой текста, он менее художествен, чем заголовок “Таежная красота увядания”, соотносящийся с основной мыслью текста.

**4 задание.**

- Какие вы знаете стили речи?( Слайд) Ответы учеников.

**Художественный стиль текста.**

 **доказательства:**

- Образность: денечки (короткие, теплые, приятные, и автор относится к ним с одобрением – уменьшительно-ласкательный суффикс); **метафоры**(денечки вернулись, земля бордовела ягодами, прозрачность и грустность жили), **сравнения** (словно осень прошлась свистящей метлой, барабанно-звонкие голоса),**гипербола** (жила грусть).

Приходилось ли вам слышать об авторской позиции? Приведите примеры из произведений.

**- Авторская позиция:** денечки; слышны за километр (разговорность как отражение искренности и благостного состояния автора).

- Информация в тексте не претендует на актуальность, как это было бы в публицистическом тексте.

Какие типы речи вам знакомы?Ответы учеников.

**5 задание**.

 **Тип речи – описание**:

 доказательства:

- описан один факт (осень в тайге);

- этот факт дан в статике (констатация признаков бабьего лета в тайге).

**Языковые приметы:**

* слова со значением признаковости (прилаг., абстрактные сущ., гл. “бордоветь”), способ выражения предикативности – составные именные сказуемые (был сухим и солнечным,   была чистой, прошлась метлой),
* синтаксические конструкции (однородные члены, сложносочиненные предложения с союзом **И** со значением “одновременности”, бессоюзные сложные предложения со значением “перечисление одновременного”, сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения).

Посмотрим на свою таблицу «**Признаки текста**». Перечислим их**.( Слайд**).Появляются по очереди слова.

-Насколько вы поняли новый материал, нам поможет узнать выполненный вами тест.

**4. Этап усвоения и закрепления нового материала.**

**Задание 1. Тест«Верные и неверные высказывания»** (тестовые задания у каждого учащегося).

|  |  |
| --- | --- |
| **Учитель** | **Ученик** |
| Текст состоит из предложенийК тексту нельзя придумать заглавиеВсе предложения в тексте имеют границыПредложения в тексте не имеют определенной последовательностиВ тексте всегда о чем-то или о ком-то говоритсяТекст можно разделить на частиКаждая часть текста записывается с красной строки | ++-++++ |

-Проверим себя. Оцените свои знания сами ( 0 ошибок-«5»,1-2 ошибки-«4», 3-4-«3»,более 4 ошибок- «2»).

- Сегодня мы обращались к тексту об осени, но за окном уже почти зима, и в связи с этим задание по группам: создать свой текст, учитывая все признаки текста.

**Задание 2.**

**-**Создать текст в указанном стиле и типе

**Группа 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Стиль – художественный.Тип речи – повествование. | Текст, созданный учащимисяСтоял солнечный денёк. Вдруг пробежала по лесу позёмка, загудел лес. Потом налетел ветер, закачал деревья. Он сорвал с елей шапки, закружил снег, разбудил пургу. |

**Группа 2**

|  |  |
| --- | --- |
| Стиль – художественный.Тип речи – описание. | Текст, созданный учащимисяЗима притаилась в дремучем лесу. Кружатся в воздухе лёгкие снежинки. Мохнатые ели укрылись белым пушистым одеялом. Снег сверкает на солнце. Лес, одетый в кружевной наряд, кажется не мрачным, а торжественным. |

**Группа 3**

|  |  |
| --- | --- |
| Стиль – научный.Тип речи – рассуждение (объяснение). | Текст, созданный учащимисяВьюга – это сильный зимний ветер, который поднимает снег и кружит его в воздухе |

**Группа 4**

|  |  |
| --- | --- |
| Стиль – деловой.Тип речи – рассуждение (воздействие). | Текст, созданный учащимисяУважаемые жители таёжного посёлка! К нам приближается атмосферный фронт, который принесёт с собой сильный ветер и снегопад. Не совершайте дальние прогулки! Не подвергайте себя опасности. |

-Зачитаем получившиеся тексты. Оцените работы своих товарищей из других групп с точки зрения стилевой и типовой принадлежности. Выставите отметки.

**5.Подведение итогов урока.**

-Что нового добавилось сегодня в «копилку» ваших знаний о тексте? Где вы можете использовать эти знания?

Выставление оценок.

**6. Домашнее задание.Выполнить упражнение 181.Проанализировать текст по плану ( устно), упражнение 182. Создать текс-описание на тему « Первый снег» с использованием цепной связи.**