**Сценарий литературно-музыкальной композиции**

**о Великой Отечественной войне**

**«Чтобы помнили…»**

**Цели:**

* формирование у учащихся эмоционального восприятия событий Отечественной истории;
* воспитание чувства сопричастности и гордости за предков;
* развитие творческих способностей учащихся;
* развитие интереса к русской литературе.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование для просмотра презентаций и воспроизведения звуковых файлов.

**Ход мероприятия**

**Звучит аудиозапись звуков живой природы**.

(На фоне записи – чтец 1)

**Чтец 1**: «Привет, старичок! Ты там доходишь на работе, а мы ловим рыбешку в непыльном уголке. Комары проклятые донимают, но все едино жизнь райская, старик! Давай цыгань отпуск и рви к нам.

Тут полное безмашинье и безлюдье. Раз в неделю шлепает к нам моторка с хлебушком, а так хоть телешом весь день гуляй. К услугам туристов два шикарных озера с окунями и речка с хариусами. А уж грибов!…

Сегодня моторкой приехал какой-то старикан: седой, коренастый, без руки и с ним капитан-ракетчик. Капитана величают Альбертом Федотычем (представляешь?), а своего старикана он именует посконно и домотканно — тятей. Что-то они тут стали разыскивать — я не вникал…

…Вчера не успел дописать: кончаю утром.Здесь, оказывается, тоже воевали… Воевали, когда нас с тобой еще не было на свете. Альберт Федотыч и его отец привезли мраморную плиту. Мы разыскали могилу — она за речкой, в лесу. Отец капитана нашел ее по каким-то своим приметам. Я хотел помочь им донести плиту и — не решился.

А зори-то здесь тихие-тихие, только сегодня разглядел.»

(Борис Васильев «А зори здесь тихие».Эпилог).

**Чтец 2:** Такою всё дышало тишиной,

Что вся земля ещё спала, казалось.

Кто знал, что между миром и войной

Всего каких-то пять минут осталось!

**Звучит песня Булата Окуджавы «Ах, война, что ж ты сделала, подлая »**

**Чтец 3**: Важно с девочками простились,

На ходу целовали мать,

Во все новое нарядились,

Как в солдатики шли играть.

Ни плохих, ни хороших, ни средних.

Все они по своим местам,

Где ни первых нет, ни последних...

Все они опочили там.

**Звучит песня В. Высоцкого «Мы вращаем Землю».**

**Чтец 2:**  Проснемся, уснем ли – война , война.

Ночью ли, днем ли – война, война.

Сжимает нам горло, лишает сна.

Путает имена.

**Звучит песня Олега Митяева «В осеннем парке».**

**Чтец 4:**« Я познакомился с тобой, война. У меня на ладонях большие ссадины. В голове моей - шум. Спать хочется. Ты желаешь отучить меня от всего, к чему я привык? Ты хочешь научить меня подчиняться тебе беспрекословно? Крик командира - беги, исполняй, оглушительно рявкай "Есть!", падай, ползи, засыпай на ходу. Шуршание мины - зарывайся в землю, не испытывая при этом страха, не задумываясь. Гибнут друзья - рой могилу, сыпь землю, машинально стреляй в небо, три раза...Я многому уже научился. Как будто я не голоден. Как будто мне не холодно. Как будто мне никого не жалко….»

(Булат Окуджава "Будь здоров школяр")

**Звучит музыка Дж. Каччини «AveMaria»**

**Чтец 5:** Читает стихотворение Юлии Дружининой «Зинка».

**Чтец 1:** «Помогите мне. Спасите меня. Я не хочу умирать. Маленький кусочек свинца в сердце, в голову - и все? И мое горячее тело уже не будет горячим?.. Пусть будут страдания. Кто сказал, что я боюсь страдать? Это дома я многого боялся. Дома. А теперь я все уже узнал, все попробовал. Я ведь пригожусь для жизни. Помогите мне. Ведь это даже смешно - убивать человека, который ничего не успел совершить. Я даже десятого класса не кончил.. Я все пройду. До самого конца. Я буду стрелять по фашистам, как снайпер, буду единоборствовать с танками, буду голодать, не спать, мучиться...» (Булат Окуджава "Будь здоров школяр").

**Чтец 6:**  В лесах смоленских да под Вязьмой

Свинцовый дождичек во ржи.

Братишка мой в рубашке бязевой

Убитый пулею лежит.

И в гимнастёрочке зеленой,

В пилотке с красною звездой

Не знавший женщин, несмышленный,

Теперь навечно молодой.

**Чтец 7:** Ах, сорок третий, сорок третий,

Проклятый сорок третий год,

Когда убитый - каждый третий,

Когда и взвод уже не взвод.

**Чтец 8:** А после боя на поверке

Хрипит усталый старшина,

Когда солдатская манерка

За недосчитанных полна.

**Чтец 7:**  Потом схоронят под пробитой

Чужими пулями сосной,

С последним словом замполита

Их путь окончился земной.

**Чтец 6** : Под залп за мальчиков военных

Хлебнут казенного вина.

«За всех невинно убиенных»,-

Так тихо скажет старшина.

(**Звучит песня Я. Френкеля и Р. Гамзатова «Журавли»**).

**Чтец 9:** Мы лежим под снегами,

А вверху в ослепительной сини,

Словно белые птицы,

Плывут и плывут облака….

Вы не плачьте над нами,

Голубые березы России ,

Вы не плачьте, вы ждите пока.

Нас, омытых дождями,

Отпетых степными ветрами,

Все зовешь ты, Отчизна,

Оглохших своих сыновей.

Но услышим тебя мы,

Как весной затоскует над нами,

Затоскует взахлеб соловей.

Мы – не прах. Мы- нетленны.

Мы еще, дорогие, вернемся.

Над родимой землею

Весенней грозою пройдем.

Мы подснежником первым,

Мы колосом спелым пробьемся,

На ромашки росой упадем.

Мы лежим под снегами,

А вверху в ослепительной сини,

Словно белые птицы,

Плывут и плывут облака…

Вы не плачьте над нами,

Голубые березы России,

Вы не плачьте, вы ждите пока.

**(Звучит песня «Память» музыка Таривердиева, слова Д. Самойлова, исп. И. Кобзон)**

**Чтец 4:**

Я зарастаю памятью, как лесом зарастает пустошь.

И птицы- память по утрам поют,

И ветер – память по ночам гудит,

Деревья- память целый день лепечут…..

Но в памяти моей такая скрыта мощь,

Что возвышает образы и множит….

Щумит, не умолкая, память- дождь,

И память- снег летит и пасть не может.

**Чтец 2:**

Вспомним всех поименно,

Горем вспомним своим….

Это нужно не мертвым!

Это надо- живым!

**видеоролик «Помни их»**