**Система работы по обогащению сенсорного опыта дошкольника среднего возраста посредством использования блоков Дьенеша**

Дошкольный период - это один из важных критических периодов развития, характеризующийся высокими темпами психофизиологического созревания. Малыш появляется на свет с уже вполне сформировавшимися органами чувств, но ещё не способными к активному функционированию; умению пользоваться своими ощущениями он должен научиться. Если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь то и приходит на помощь сенсорное развитие.

Блоки Дьенеша - универсальный дидактический материал, позволяющий успешно реализовывать задачи сенсорного развития детей. Дидактическое пособие *«Логические блоки Дьенеша»* давно и успешно используется в дошкольной педагогике всего мира. Своё название оно получило по имени автора, венгерского психолога и математика Золтана Дьенеша, разработавшего данное пособие для обучения математике и развития логического мышления у детей в игровой форме.

Незаменимым материалом для сенсорного развития младших дошкольников, закрепления основных сенсорных эталонов (форма, размер, цвет, толщина) являются блоки Дьенеша.

Посредством блоков Дьенеша возможно научить ребенка не только узнавать и называть какое-либо свойство предмета, формировать представление об их многообразии и совокупности проявления каждого из свойств (треугольник может быть большой и маленький, толстый и тонкий, желтый, красный и синий), но и заложить умение сравнивать, анализировать. Игры – занятия с блоками Дьенеша позволяют ребенку овладеть предметными действиями, способствуют развитию воображения, способности к моделированию и конструированию, развивают наглядно-действенное мышление, формируя переход к наглядно-образному и логическому мышлению, Игры с блоками способствуют развитию координации движений, развитию речи. Дети начинают использовать более сложные грамматические структуры предложений в речи на основе сравнения, отрицания и группировки однородных предметов. Способствуют развитию внимания, памяти, воспитывают самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.

Комплект «Логические блоки Дьнеша» состоит из 48 блоков, отличающихся по цвету, форме, величине, толщине, т.е. все блоки - разные.

 Использование игровых методов и приемов, сюжетов, сказочных персонажей, схем вызывает постоянный интерес к игре с фигурками. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

**Цель работы:**обогащение чувственного опыта детей младшего дошкольного возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

**Задачи:**

* Создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом – блоками Дьенеша.
* Способствовать формированию умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
* Способствовать развитию способности наглядного моделирования.
* Способствовать воспитанию первичных волевых черт характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.), эмоционально-положительное отношение к сверстникам в игре.
* Способствовать развитию сенсорных способностей, пальцевой моторики, формированию обследовательских навыков.

**Основные принципы:**

* **Принцип занимательности -**используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.
* **Принцип новизны -**позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.
* **Принцип динамичности -**заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.
* **Принцип сотрудничества -**позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
* **Систематичности и последовательности –**предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.
* **Учет возрастных и индивидуальных особенностей –**основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
* **Научности –**заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, квадрат, прямоугольник, треугольник, круг и пр.).

**Различные виды дидактических игр направлены:**

* на восприятие формы;
* на целенаправленное развитие восприятия цвета;
* на восприятие качеств величины;
* на количество предметов;
* на развитие речи, мышления;
* на развитие способности действия наглядного моделирования.

Сейчас я познакомлю вас с некоторыми играми, которые я провожу с детьми моей группы. Эти игры способствуют более углубленному сенсорному развитию детей 3-4 лет.

С детьми 3-4 лет уместны простые игры и упражнения, цель которых освоение свойств, слов «такой же», «не такой» по форме, цвету, размеру, толщине.

Сначала предлагаются самые простые игры:

1). **«Найди все фигуры (блоки), как эта»** (по цвету, по размеру, форме)

**«Найди не такую фигуру, как эта»** (по цвету, форме, размеру)

2). **«Найди все такие фигуры, как эта»** (по цвету и форме, по форме и размеру, по размеру и цвету)

**«Найди не такие фигуры, как эта» (**по цвету и размеру, по цвету и форме, по форме и размеру, по цвету, размеру и форме)

**«Найди такие же, как эта (**по цвету, но другой формы; такие же по форме, но другого размера; такие же по размеру, но другого цвета)

Более сложный вариант: **«Найди такие же, как эта фигура»** (по цвету и форме, но другие по размеру; такие же по размеру и цвету, но другие по форме; такие же по форме и размеру, но другого цвета).

**1. «Цвет, классификация по одному признаку»:**

**«Какой это цвет?»**

**«Что нам привез Мишутка?»**

**«Найди пару»**

**2. «Цвет и форма, классификация по одному признаку».**

**«Какой это формы?»**

**«Что нам привез Зайчишка?»**

**«Угости матрешек печеньем»**

**«Укрась елки игрушками»:** две елочки: низкую – маленькими блоками, высокую – большими блоками. Усложнение: (по величине и по толщине) низкую – тонкими блоками, высокую толстыми, большими; (по форме и цвету) низкую – круглыми, желтыми игрушками, высокую – квадратными, синими. Украсить елочку бусами, используя карточки с алгоритмами. На елочке может быть 2 или 3 ряда бус.

**3. «На развитие тактильных ощущений»**

**«Чудесный мешочек»** (На ощупь достать все круглые блоки (все большие или все толстые), достать фигуру и охарактеризовать ее.

**«Отгадай фигуру»** (по условному обозначению – схематическое изображение геометрических фигур)

**«Продолжи дорожку»**

**4. «Цвет и форма, классификация по двум признакам»**

**«Какого цвета и формы?»**

**«Что лежит в корзине?»**

**«Построй домик»**

**«Приготовим компот»:** поможем бабушке приготовить компот. В банку с красной крышкой, нужно положить только красные «ягодки» и обратить внимание на значок, если треугольник, то в банку положить только красные треугольные «ягодки».

**5. «Цвет, форма, величина, классификация по трем признакам»:**

**«Какого цвета, формы и величины?»**

**«Садовники»**

**«Угадай фигуру»**

**6. «Цвет, форма и величина, классификация по трем признакам»** отрицание (игра с двумя обручами):

**«Угадай фигуру»**

**«Бусы для мамы», «Цепочка»:** чтобы рядом не было фигур одинаковой формы (цвета, размера, толщины); чтобы рядом не было одинаковых по форме и цвету фигур (по цвету и размеру; по размеру и форме, по толщине); чтобы рядом были фигуры одинаковые по размеру, но разные по форме и т.д.; чтобы рядом были фигуры одинакового цвета и размера, но разной формы (одинакового размера, но разного цвета).

**«Второй ряд»:** выложить в ряд 5-6 любых фигур. Построить под ним второй ряд, но так, чтобы под каждой фигурой верхнего ряда6 оказалась фигура другой формы (цвета, размера, толщины); такой же формы, но другого цвета (размера); другая по цвету и размеру; не такая по цвету, форме и размеру.

**«Домино».** В этой игре одновременно может участвовать не более 4 человек. Фигуры делятся поровну между участниками. Каждый участник поочередно делает свой ход. При отсутствии фигуры ход пропускается. Выигрывает тот, кто первым выложит все фигуры. Ходить можно по-разному: фигурами другого цвета (размера, формы); того же цвета, но другого размера или такого же размера, но другой формы; другого цвета и формы (цвета и размера, (цвета и формы, размера и толщины); такими же фигурами по цвету и форме, но другого размера (такими же по размеру и форме, но другими по цвету); ход фигурами другого цвета, формы, размера и толщины.

**«Угостим мишек печеньем», «Раздели фигуры»:** разделить фигуры между мишкой и зайкой, чтобы у зайки были все красные фигуры. Какие фигуры оказались у мишки? (все не красные) А у зайки? (все красные). Разделить по-другому: чтобы у мишки оказались все круглые; чтобы зайцу достались все большие (все желтые). Более сложный вариант: у мишки все синие, а у зайца все квадратные: у мишки синие, не квадратные, у зайки квадратные, не синие. Какие фигуры подошли сразу, мишке и зайке? (синие квадратные) Какие никому не подошли? (не синие, не квадратные) Другой вариант: у мишки все треугольные, а у зайки - все большие; мишке все маленькие, а зайке все прямоугольные. Более сложный вариант: разделить фигуры между тремя героями: Буратино – все круглые, Незнайке – все большие, а Чебурашке – все желтые.

**7. Цвет, форма и величина, классификация по трем признакам, отрицание (игра с тремя обручами).**

**8.** **Игры на использование наглядного моделирования.** Дети накладывают блоки на карточку – схему, либо рядом с карточкой.

**«Кто быстрее соберет?»**

**«На свое место».**