**Тема урока: *«Последовательность пошива поясных изделий».2 часа****.*

**Цель урока**. Познакомить с составлением последовательности пошива поясных изделий

**Задачи:** ***Образовательная***

Научить составлять последовательность пошива поясных изделий

***Развивающе-коррекционная***

Развивать у обучающихся умение планировать работу

***Воспитательная***

Воспитывать навыки культуры труда: точности, аккуратности, сообразительности в работе, экономии по отношению к используемому материалу и умения планировать свою деятельность

**Тип урока:**комбинированный

**Методы обучения:** беседа, демонстрация, практическая работа.

**Формы организации работы с учащимися:**индивидуальная.

**Оборудование урока:** тексты, лекала, опорный конспект; образцы

 **Ход урока:**

**I.Организационный момент**

**II. Сообщение темы, целей урока. Актуализация знаний учащихся.**

-Как называются детали кроя брюк? Назовите срезы на полотнищах юбки?.

-Назовите срезы на деталях брюк?

**III.Сообщение нового материала**

***2.Анализ юбки***

* К какой группе по способу носки относится юбка, брюки? (к поясным изделиям)
* Из какой ткани изготовлено изделие? Задание: определить на ощупь вид ткани.
* Сколько деталей имеет юбка?
* Сколько деталей имеют брюки?
* Назовите контурные срезы изделия?
* Какие швы применяются при пошиве изделия? (соединительные и краевые: нижний срез юбки швом вподгибку с закрытым срезом)

***3.Составление последовательности пошива поясного изделия***

При обработки поясных изделий придерживаются*основного правила сначала обрабатывают мелкие детали (заготовка деталей),*соединяют с основными деталями и потом соединяют основные детали друг с другом в целое изделие

***Типовая последовательность обработки прямой юбки. Стр. 149***

1.обработка мелких деталей:

- обработка шлевок

-обработка карманов

2.обработка пояса

3. обработка заднего полотнища юбки:

-стачивание вытачек

-заутюживание вытачек в сторону середины детали, сутюживание слабины ткани

в концах вытачек

-обметывание боковых срезов

*4.обработка переднего полотнища юбки:*

-стачивание вытачек

- заутюживание вытачек в сторону середины детали, сутюживание слабины ткани

в концах вытачек

-обметывание боковых срезов

*5.обработка боковых срезов:*

-стачивание полотнищ юбки по левому боковому срезу до разметки, определяющей конец застежки

-разутюживание шва

-обработка застежки в левом боковом шве

-стачивание полотнищ по правому боковому срезу

-разутюживание шва

6*.обработка верхнего среза пояса*

*7. обработка петли на конце пояса:*

- определение места расположения петли

-обметывание петли согласно разметки

*8.пришивание пуговицы*

-определение места расположения пуговицы

-пришивание пуговицы согласно разметке

*9.обработка нижнего среза.*

*10. выполнение ВТО и окончательная отделка изделия.*

**IV. Физкультминутка.**

**V. Продолжение работы по теме урока.**

***Типовая последовательность обработки женских брюк . Стр. 150***

1.обработка мелких деталей:

- обработка шлевок

-обработка карманов

2.обработка пояса

3*. обработка задних половинок брюк:*

-стачивание вытачек

-заутюживание вытачек в сторону середины детали, сутюживание слабины ткани

в концах вытачек

-обметывание боковых , шаговых срезов, срезов сидения

*4.обработка передних половинок брюк:*

-стачивание вытачек

- заутюживание вытачек в сторону середины детали, сутюживание слабины ткани

в концах вытачек

-обметывание боковых, шаговых срезов, срезов сидения

*5.обработка боковых срезов:*

-стачивание боковых срезов

-разутюживание шва

*6. обработка шаговых срезов*

-стачивание шаговых срезов

-разутюживание шва

7*. обработка средних срезов:*

-стачивание средних срезов от разметки, определяющей конец застежки

-разутюживание шва

-обработка застежки в среднем шве передних половинок

8*.обработка верхнего среза*

*9. обработка петли на конце пояса:*

- определение места расположения петли

-обметывание петли согласно разметки

*10.пришивание пуговицы*

-определение места расположения пуговицы

-пришивание пуговицы согласно разметке

*11.обработка нижнего среза.*

*12. выполнение ВТО и окончательная отделка изделия*

***4.Инструктаж по выполнению практической работы***

**VI. Практическая работа**

Выбрать из журналов мод юбку, брюки. Выполнить рисунок изделия, указать детали, применение, ткань, отделку, виды швов. Составить последовательность обработки.

**VII. Рефлексия**