**Пояснительная записка**

**о реализации учебно-тематического плана на 2018/2019 учебный год.**

Дополнительная общеобразовательная программа «Ступени мастерства» разработана на основе программы «Тверческая мастерская» автор В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Симирнов и др.;– М.: Просвещение, 2010г., составлена с учетом методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разработанных Министерством образования и науки России совместно с ГАОУ ВО "Московский государственный педагогический университет", ФГАУ "Федеральный институт развития образования" и АНО дополнительного профессионального образования "Открытое образование", на основе накопленного собственного опыта работы с использованием тенденций современных техник декоративно-прикладного творчества заимствованных из Интернет-ресурсов.

**Направленность программ**ы – художественная для обучения детей младшего школьного возраста.

**Вид образовательной деятельности**-искусство.

**Целью** программы является развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности.

Для реализации цели были подобраны **задачи**.

Образовательные:

- познакомить детей с историей различных видов рукоделия, историей развития декоративно-прикладного творчества;

- сформировать элементарные знания о техниках «Скрапбукинг», «Бумагопластика», «Бисероплетение», «Торцевание»; - привить основные навыки в изучаемых видах декоративно- прикладного творчества;

Личностные:

- развить устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;

- формировать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;

- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;

- развить коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение; формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.

Метапредметные:

- формировать интерес детей к миру народной культуры;

- формировать эстетический вкус;

- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка;

- создавать в объединении творческую атмосферу сотрудничества и взаимопомощи, доброе отношение к товарищам, уважительное отношение к семье;

- развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность; активизировать совместную деятельность педагога и родителей;

- сформировать дружный коллектив; **ф**ормировать положительное отношение к труду;

**Информационная справка об особенностях реализации УТП в 2018/2019 учебном году :**

|  |  |
| --- | --- |
| Общий срок реализации исходной программы (количество лет) | 1 год |
| Год обучения | Первый |
| Возраст воспитанников | 7-8лет |
| Количество воспитанников в группе в текущем году | 15 человек |
| Количество часов в неделю | 3 часа |
| Общее количество часов в год | 38 |

**Ожидаемые результаты.**

У обучающихся будут формироваться следующие *компетентности* в данной области:

- ценностно-смысловые компетенции;

- учебно-познавательные компетенции;

- социокультурные компетенции;

- коммуникативные компетенции;

- информационные компетенции;

- здоровьесберегающие компетенции.

**Учебно-тематический план на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Количество часов | | Всего часов | Формы контроля |
| Теория | практика |
| 1. | Вводное занятие | 1 |  | 1 |  |
| 2. | Бумажная пластика. | 2 | 4 | 6 | Выставка |
| 3. | Пэчворк. | 2 | 2 | 4 | Игра |
| 4. | Скрапбукинг. | 1 | 4 | 5 | Выставка |
| 5. | Волшебный сундучок. |  | 7 | 7 | Конкурс |
| 6. | Торцевание на пластилине. | 1 | 5 | 6 | Выставка |
| 7. | Волшебный пластика. | 1 | 4 | 5 | Представление творческой работы |
| 8. | Свит-дизайн. Букет из конфет. | 1 | 2 | 3 | Мастер-класс |
| 9. | Итоговое занятие. |  |  | 1 | Выставка |
|  | Итого | 10 | 28 | 38 |  |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **занятия** | | **Название раздела,**  **темы** | **Количество учебных часов** | | | | | **Дата** | |
| всего | | теория | | практ. | план | факт |
| **Раздел 1. Введение (1ч.)** | | | | | | | | | |
| 1 | | Вводное занятие | 1 | | 1 | |  | 6.09.18 |  |
| **Раздел 2. "Бумажная пластика" (6ч.)** | | | | | | | | | |
| 2 | | История возникновения и основные направления техники «Бумажная пластика». | 1 | | 1 | |  | 13.09.18 |  |
| 3 | | Изготовление объемных поделок "Гусеница", "Яблоко", "Груша". | 1 | |  | | 1 | 20.09.18 |  |
| 4 | | Изготовление объемных поделок "Роза по спирали", "Цветок из полосок". | 1 | |  | | 1 | 27.09.18 |  |
| 5 | | Знакомство с геометрическими фигурами «Прямоугольник», «Треугольник», «Круг». | 1 | | 1 | |  | 4.10.18 |  |
| 6 | | Изготовление плоских аппликаций «Букет», «Краб», «Любимые цветы». | **1** | |  | | 1 | 11.10.18 |  |
| 7 | | Изготовление панно "Розы". Выставка | 1 | |  | | 1 | 18.10.18 |  |
|  | | | | | | | | | |
| **Раздел 3. Пэчворк (4ч.)** | | | | | | | | |  |
| 8 | | Пэчворк. Виды швов. | 1 | | 1 | |  | 25.10.18 |  |
| 9 | | Проработка различных видов швов. | 1 | |  | | 1 | 1.11.18 |  |
| 10 | | Правила составления эскиза изделия. "Игра красок". | 1 | | 1 | |  | 8.11.18 |  |
| 11 | | Изготовление игольницы в стиле «Пэчворк» из квадратиков и треугольных деталей. | 1 | |  | | 1 | 15.11.18 |  |
| **Раздел 4. Скрапбукинг (5ч.)** | | | | | | | | | |
| 12 | | Открытки ручной работы. | 1 | | 1 | |  | 22.11.18 |  |
| 13 | | Изготовление открыток ручной работы. | 1 | |  | | 1 | 29.11.18 |  |
| 14 | | Бонбоньерка. | 1 | |  | | 1 | 6.12.18 |  |
| 15 | | Скрап-страничка «Мои друзья». | 1 | |  | | 1 | 13.12.18 |  |
| 16 | | Скрап-страничка «Моя семья». | 1 | |  | | 1 | 20.12.18 |  |
| **Раздел 5. Волшебный сундучок ( 7ч.)** | | | | | | | | | |
| 17 | | Браслет из атласной ленты. | 1 | |  | | 1 | 27.12.18 |  |
| 18 | | Промокашка для ручки. | 1 | |  | | 1 | 10.01.19 |  |
| 19 | | Цветы из ткани. | 1 | |  | | 1 | 17.01.19 |  |
| 20 | | Ангел. | 1 | |  | | 1 | 24.01.19 |  |
| 21 | | Кукла-оберег. | 1 | |  | | 1 | 31.01.19 |  |
| 22 | | Заколка "Роза". | 1 | |  | | 1 | 7.02.19 |  |
| 23 | | Браслет "Фантазия". | 1 | |  | | 1 | 14.02.19 |  |
| **Раздел 6. Торцевание на пластилине ( 6ч.)** | | | | | | | | | |
| 24 | | Торцевание. История возникновения техники «Торцевание» как вида декоративно-прикладного творчества. | 1 | | 1 | |  | 21.02.19 |  |
| 25 | | Торцевание на плоскости*.* . Открытка с разворотом «Сердечко» | 1 | |  | | 1 | 28.02.19 |  |
| 26 | | Панно «Тюльпан» | 1 | |  | | 1 | 7.03.19 |  |
| 27 | | Объёмное торцевание на пластилине. Изготовление объёмной композиции «Топиарий». | 1 | |  | | 1 | 14.03.19 |  |
| 28 | | Изготовление объёмной композиции «Божья коровка». | 1 | |  | | 1 | 21.03.19 |  |
| 29 | | Объемная композиция по выбору. | 1 | |  | | 1 | 28.03.19 |  |
| **Раздел 7. Волшебная пластика (5ч.)** | | | | | | | | | |
| 30 | | Объемные поделки из пластики, пластилина, глины. | **1** | | 1 | |  | 4.04.19 |  |
| 31 | | Изготовление объёмной фигурки «Фламинго», «Медведь». | 1 | |  | | 1 | 11.04.19 |  |
| 32 | | Изготовление объёмной фигурки «Муравей», «Акула». | 1 | |  | |  | 18.04.19 |  |
| 33 | | Изготовление композиции «Пасека». | 1 | |  | | 1 | 25.04.19 |  |
| 34 | | Изготовление композиции «Морское дно». | 1 | |  | | 1 | 2.05.19 |  |
| **Тема 8. Свит-дизайн**.**«Букет из конфет» ( 3ч.)** | | | | | | | | | |
| 35 | | Основы флористической композиции. | 1 | | 1 | |  | 10.05.19 |  |
| 36 | | Изготовление букета «Весеннее настроение». | 1 | |  | | 1 | 16.05.19 |  |
| 37 | | Мастер-класс по зготовлению букета «Фантазия». | 1 | |  | | 1 | 23.05.19 |  |
| **Раздел 9. Итоговое занятие (1ч.)** | | | | | | | | | |
| 38 | Итоговая выставка лучших творческих работ. Игра. | | | 1 | |  | 1 | 29.05.19 |  |