«Секреты орфографии» ( 6 класс)

Пояснительная записка

Программа факультатива составлена в соответствии с программой по русскому языку «Русский язык, 5-9 классы, М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский, 11-ое изд., Москва, «Просвещение», 2010г.».

Учебник: Русский язык: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. - М.: Просвещение, 2015.

Место предмета в учебном плане:

Факультативный курс рассчитан на 35 часов (1 час в неделю) и предназначен для учащихся 6 классов. Данный факультатив позволит им восполнить пропущенный или забытый материал. Факультативный курс непосредственно связан с программой по русскому языку для 5-11 классов. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку учащихся к успешному написанию контрольных работ. На факультативном курсе предполагается уделять большое внимание развитию орфографической зоркости обучающихся, формированию орфографической грамотности, развитию навыков и умений самостоятельного выполнения заданий различного уровня сложности.

Цель курса: формирование орфографической грамотности учащихся 6 класса.

Задачи:

воспитательная - воспитывать любовь к родному языку, сознательное отношение к нему как духовной ценности и средству общения; заинтересовать учащихся предметом, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком; образовательная- повторить основной теоретический материал курса русского языка за 5-6 классы, систематизировать и обобщить полученные знания; развивающая - совершенствовать орфографические, пунктуационные,лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.

**Задачи:**

* вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
* закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;
* способствовать развитию творческих способностей школьников.

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны ***знать/понимать***:

* определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;
* особенности ударения в русском языке;
* основные правила орфоэпии;
* основные способы образования слов;
* основные способы определения лексического значения слова; тематические группы слов;
* правила русской орфографии;
* морфологические признаки частей речи;
* нормы употребления в речи языковых единиц;
* виды словосочетаний;
* виды предложений;
* основные группы пунктуационных правил;
* признаки текста.

***Уметь***:

* адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
* выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
* сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
* анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
* рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;
* проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
* правильно произносить широко употребляемые слова;
* по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
* определять способы образования разных частей речи;
* соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;
* толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
* различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
* владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
* составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
* определять синтаксическую роль всех частей речи;
* объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
* строить пунктуационные схемы предложений.

***Формы проведения занятий***

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

***В каждом занятии прослеживаются три части***:

1. игровая;
2. теоретическая;
3. практическая.

***Основные методы и технологии***

* технология  разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология  обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

**Планируемые результаты.**

***Личностные результаты:***

* эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

***Метапредметные результаты:***

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

Содержание элективного курса

34 часа (1 час в неделю)

Введение (1 час). Дорога к письменности. Как люди обходились без письма. Орфография как раздел науки о языке (30 часов). Основные принципы русской орфографии.

**Фонетический принцип русской орфографии** (12 часов). Тайна фонемы. Ударение над гласной может сделать букву ясной. Коварные словарные слова. Орфографический словарь - наш главный помощник. Опасные согласные. Звонкие и глухие «двойняшки». Старые знакомые Ъ и Ь. Большие и маленькие (правописание имен собственных).

**Словообразовательный принцип русской орфографии** (8 часов). Слитно, раздельно, через дефис. Омонимичное правописание слов.

Как «справиться со сложными словами»? Сколько н писать? (правописание слов с н и нн).

**Морфологический принцип русской орфографии** (4 часа). История образования и правописания числительных. Что вместо имени у нас? (о правописании местоимений). Орфографические головоломки.

**Морфемный принцип русской орфографии** (7 часов). Приставки-труженицы (классификация приставок). Кто командует корнями? Суффиксы - большие молодцы. Волшебный клубок орфограмм.

Значение орфографии (3 часа). Путешествие в страну русского языка. Орфография в нашей жизни.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количествочасов |
| 1. | Введение. Дорога к письменности. Как люди обходились без письма. | 1 |
| 2. | Орфография как раздел науки о языке. | 30 |
| 3. | Фонетический принцип русской орфографии. | 12 |
| 4. | Словообразовательный принцип русской орфографии. | 8 |
| 5. | Морфологический принцип русской орфографии. | 4 |
| 6. | Морфемный принцип русской орфографии. | 7 |
| 7. | Значение орфографии | 3 |

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема занятия** | **Содержание** | **Контроль** | **Дата по плану** | **Дата фактическая** |
| **Введение (1 час)** |
| 1. | Дорога к письменности. Как люди обходились без письма. | Что такое письменность. Истоки письменности на Руси. | Беседа |  |  |
|  |
| 2. | Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии. | Орфография. Основные принципы орфографии. | Фронтальный опрос |  |  |
| 3. | Тайна фонемы. | Фонетика. Фонетический разбор. | Цифровой диктант |  |  |
| 4. | Ударение над гласной может сделать букву ясной. | Безударная проверяемая гласная в корне слова. | Буквенный диктант |  |  |
| 5. | Ударение. | Ударение. Подвижное ударение. | Устный опрос |  |  |
| 6. | Коварные словарные слова. | Непроверяемая гласная в корне слова. | Тренажер «Фраза» |  |  |
| 7. | Запоминаем слова. | Слова-исключения. | Самостоятельная работа |  |  |
| 8. | Орфографический словарь - наш главный помощник. | Словарь. Виды словарей. Словарная статья. | Практическая работа |  |  |
| 9. | Проверь себя. Тест № 1. | Орфограммы, связанные с гласными буквами. | Тест онлайн |  |  |
| 10. | Опасные согласные. | Согласные звуки. Классификация согласных звуков. | Работа с дидактическим материалом |  |  |
| 11. | Звонкие и глухие «двойняшки» | Оглушение и озвончение согласных. | Фронтальный опрос |  |  |
| 12. | Старые знакомые Ъ и Ь | Правописание ь и ъ знака. | Словарный диктант |  |  |
| 13. | Большие и маленькие (правописание имен собственных) | Имена собственные и их правописание | Цифровой диктант |  |  |
| 14. | Как «справиться со сложными словами»? | Соединительные гласные. Разбор слов по составу. | Практическая работа |  |  |
| 15. | Решение орфографических задач. | Орфограммы в словах. | Тренажер «Фраза» |  |  |
| 16. | Слитно, раздельно, через дефис. | Орфограмма. Правописание наречий, частиц. | Беседа |  |  |
| 17. | Слитно, раздельно, через дефис. | Орфограмма. Правописание наречий, частиц. | Фронтальный опрос |  |  |
| 18. | Сколько н писать? (правописание слов с н). | Правописание н и нн в существительных, прилагательных. | Самостоятельная работа |  |  |
| 19. | Сколько н писать? (правописание слов с нн). | Правописание н и нн в существительных, прилагательных. | Самостоятельная работа |  |  |
| 20. | Тест №2. | Правописание н и нн в существительных, прилагательных. | Тест онлайн |  |  |
| 21. | Омонимичное правописание слов. | Омонимы. Роль омонимов в тексте. | Работа с дидактическим материалом |  |  |
| 22. | История образования и правописания числительных. | Числительное. Правописание числительных. | Беседа |  |  |
| 23. | Что вместо имени у нас? (о правописании местоимений). | Местоимение. Роль местоимений в тексте. Употребление местоимений. | Фронтальный опрос |  |  |
| 24. | Орфографические головоломки. | Орфограмма. Правописание предлогов со словами. | Самостоятельная работа |  |  |
| 25. | Приставки-труженицы (классификация приставок) 1 группа. | Приставка. Правописание приставок. | Работа с дидактическим материалом |  |  |
| 26. | Приставки-труженицы (классификация приставок) 2 группа. | Приставка. Правописание приставок. | Работа с дидактическим материалом |  |  |
| 27. | Приставки-труженицы (классификация приставок) 3 группа. | Приставка. Правописание приставок. | Работа с дидактическим материалом |  |  |
| 28. | Кто командует корнями? | Однокоренные слова. Формы одного и того же слова. | Фронтальный опрос |  |  |
| 29. | Тест №3. | Морфемный разбор слов. | Тест онлайн |  |  |
| 30. | Суффиксы - большие молодцы. | Суффикс. Виды суффиксов. Морфемный разбор. | Тренажер «Фраза» |  |  |
| 31. | Волшебный клубок орфограмм. | Решение шарад. | Беседа |  |  |
| **Значение орфографии (4 часа)** |
| 32. | Значение орфографии. | Орфография. | Фронтальный опрос |  |  |
| 33. | Путешествие в страну русского языка. | Доклады и сообщения, интересные факты из истории орфографии. | Тренажер «Фраза» |  |  |
| 34. | Итоговое занятие: «Орфография в нашей жизни». | Беседа |  |  |
| 35. | Итоговое занятие: «Орфография в нашей жизни». | Беседа  |  |  |

Литература

В.В. Бабайцева. Тайны орфографической зоркости//. Русская словесность.2000. №1.

1. Н.М. Бондаренко, Г.Г. Граник «Секреты орфографии»,- М., Просвещение, 1997.
2. Иванова В.Ф. Принципы русской орфографии в школе. Психологические основы процессов. Л.,1977.