Притча как методический приём (из опыта работы)

Учитель русского языка КГУСОШ№33 им.К.Рыскулбекова

Сыздыкова Раушан Газизовна

 «Без притчи века не изживёшь»

Древняя пословица

Притча возникла на Востоке в далекой древности. Это малый иносказательный жанр без морали, без прямого наставления. В притчах осуждается не человек, а порок. Любая притча строится на сравнении. Свой материал притча черпает из человеческой жизни. Ни одна притча не даёт готового ответа, каждый должен найти ответ сам. Афтоний – учитель риторики (4в до Рождества Христова) говорил: «Притчу мы пересказываем, распространяем, сокращаем. Кроме того, опровергаем или утверждаем».

Притчи раскрывают вечные темы, ставят вечные проблемы - Добра и зла, Жизни и смерти, Щедрости - Жадности, Любви- Ненависти, Правды-Лжи. Притчи имеют большой воспитывающий потенциал.

Перед учителями стоит вопрос: Как сделать, чтобы наши усилия в деле воспитания учащихся достигли целей?» Хорошим орудием в данном случае являются притчи. Они дают возможность учащимся размышлять, примеривать суть притчи на себе (А как бы я поступил?), обращаться к личному опыту.

Притчи позволят отрабатывать все 4 вида речевой деятельности. Каждая притча несет мощный духовно-нравственный потенциал.

(Притча «Совершенство»)

Рассмотрим ряд примеров с применением притчи на уроках русского языка.

При изучении темы «Диалог» можно поработать с притчей «Сказка о голубой инфузории». Задания:

 1.Записать диалог

2. Составить схему

Притча играет хорошую роль при подготовке учащихся к изложению. В любой притче очень четко выражен сюжет, поэтому учащиеся легко запоминают последовательность событий.

Притчи можно использовать как творческое задание. Например, ученикам дается половина текста притчи, а они должны написать свое продолжение. (притча Конфуция)

Притчи помогут учащимся в работе по теме: «Лексика». Например, притча «Всё оставляет свой след».

Задания:

1.Прочитать текст выразительно

2.Выявить непонятные слова

3.Отвечать на вопросы:

1) О чем эта притча?

2) Как вы понимаете выражение «шрам останется»?

3) Согласны ли вы с отцом или нет? (Докажите)

4) Составьте памятку «Правила общения»

К любой притче можно предложить комплекс вопросов и заданий:

1.Спишите текст, вставляя пропущенные орфограммы.

2.Найдите сложные предложения, определите тип.

3.Выпишите словосочетания с разными видами связи (по 2).

4. Замените два последние предложения своими, сохраняя мысль автора.

Учащихся могут привлечь притчи-миниатюры («Два яблока», «Бог сказал», «Плевок на ветру») . Задания следующие:

1.Послушайте текст

2.Определите тему и основную мысль.

3.Выпишите ключевые слова

4.Что вас привлекло в данной притче?

Приемов работы с притчами очень много: обсуждение основной идеи и смысла; формулирование вопросов; придумать название притчи; притча без окончаний ( чем она бы могла закончиться?); выделить ключевые слова; определите спряжение, склонение, род, число данных слов и т.п

Притчи могут быть использованы в начале урока для психологического настроя, мотивации (например, притча «Радость», «Терпение»).

Подводя итог, можем сказать, притчи выполняют следующие функции:

1. Функция **зеркала** ( можно сравнить свои мысли с тем, о чем говорится в притче).
2. Функция **модели** (отображается конфликтная ситуация и предлагаются способы их решения).
3. Функция **хранения опыта** ( притчи - носители традиции).

Использование притчи с данными функциями на уроках приводит к следующим результатам:

1.У учащихся формируется положительная мотивация к изучению русского языка.

2. Совершенствуется речь учащихся.

3.Развивается творческое и критическое мышление.

4. Развиваются произносительные навыки

4.Притчи способствуют нравственному воспитанию.