**Пример технологической карты занятия по литературе для студентов 1 курса СПО***(по ФГОС СПО - 4)*

**Тема:** Трагедия двух Катерин (Сравнительный анализ очерка Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» и драмы А. Н. Островского «Гроза»).

**Цель:** формирование у обучающихся навыков сопоставления образов героев посредством нахождения художественной детали и объяснения её роли в тексте.

**Задачи:**   
*Знания:*   
1) Познакомить обучающихся с методами выполнения сопоставительного анализа образов героев;  
2) расширить понятие художественной детали, раскрыть её роль, значение в тексте.  
*Умения, навыки:*   
3) Сформировать умение выполнять сопоставительный анализ героев;  
4) закрепить навыки работы с текстом.  
5) Сформировать навыки, необходимые для жизни в обществе: такт, откровенность;  
6) формировать нравственное самосознание *(суждения, взгляды, понятия),* нравственные чувства *(Стыд, сочувствие, ответственность).*

**Тип учебного занятия:** уч. занятие по изучению и первичному закреплению материала и способов деятельности.

**Вид учебного занятия:** практическое занятие с элементами лекции.

**Форма организации учебного занятия:** коллективная, индивидуальная.

**Оборудование:** терминологические карточки (понятия, термины с примерами), тексты произведений, карточки с индивидуальными заданиями.

**Предварительное д/з:** перечитать драму «Гроза», прочитать «Леди Макбет Мценского уезда».

**Планируемый результат:** обучающиеся изучат методы сопоставительного анализа и смогут применять их на практике.

**Продукт деятельности:** составленная сравнительная таблица.

**Этапы и хронология учебного занятия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап** | **Результат этапа** | **Деятельность педагога** | | **Деятельность обучающихся** | |
| **действия** | **средства** | **действия** | **продукт** |
| Подготовительный  *(организационно-мотивационный)* | Актуализация знаний | (поприветствовать) проверить готовность детей к занятию (наличие тетради и текста художественного произведения)  Выдвинуть проблему (**Элемент проблемного обучения:** «В чём заключается трагедия двух Катерин?» Могла ли по-другому сложиться судьба двух Катерин за «купеческими заборами»? *Проблема создаётся в течение всего урока: можно ли оправдать убийство человека? Какую ответственность несёт человек перед богом за свою жизнь?)*  Исходя из вышеназванного попросить обучающихся сформулировать и записать цели урока, тему.  Задать вопросы, касающиеся теоретической базы по предмету; личного опыта (трагедия, душа)  Сформулировать задание. | Вербальное общение, вопросы. | (Приветствуют)  Демонстрируют наличие необходимых принадлежностей.  Высказывают своё мнение.  Формулируют тему, цели урока, записывают в тетрадь.  Отвечают на поставленные вопросы.  Слушают, анализируют предстоящую деятельность. | Сформулированное и аргументированное мнение.  Тема, цель.  Ответ на вопрос. |
| Основной  *(анализ текста)* | Усвоение новых знаний, применение этих знаний на практике | Дать план сопоставительного анализа героев (рассказываем о методах анализа, перечисляем пункты плана).  Организовать проверку групповой домашней работы + организовать работу со сравнительной таблицей (в ходе этой работы задавать вопросы обобщающего характера. Наводящими вопросами помочь выявить причинно-следственную связь в поступках героев, акцентировать внимание на хед. деталях, их роли в тексте.)  Организовать беседу, связанную с результатами проделанной работы. | План.  Вопросы, доска.  Вопросы | Запись плана в тетрадь.  Демонстрируют выполнение задания + отвечают на вопросы *(высказывают своё мнение)* + заполняют таблицу.  Делают вывод по заполненной таблице. | План в тетради.  Заполненная сравнительная таблица.  Записанный вывод в тетрадь. |
| Заключительный  *(рефлексия)* | Развитие навыков оценки, самооценки, критического мышления. | Организовать беседу, связывая результаты занятия с его целями.  Выявить «тёмные пятна» в полученных знаниях. | Вопросы (фишбоун, кластер).  Вопросы (фишбоун, кластер). | Формулируют конечный результат своей работы на занятии.  Осуществляют самооценку, называют основные позиции нового материала и как они его усвоили (что получилось, не получилось, почему?) | Сформулированный вывод.  Сформулированный конечный результат своей работы на занятии. |

**Д/З к следующему уроку:** ….