Внеклассное мероприятие.

 Урок мужества.

«Поклонимся великим тем годам»

Цель:

- показать как в произведениях искусства изображена сила и мощь нашего народа в годы Великой Отечественной войны;

- воспитание патриотизма и нравственности на примерах песен о войне и на воспоминаниях.

Ход урока:

*Звучит мелодия песни из к/ф «Семнадцать мгновений весны» ( «Песня о далекой Родине») М.Таривердиев.*

«Родина!

Пламя ударило в небо –

Ты помнишь, Родина? –

Тихо сказала:

«Вставай на помощь» - Родина.»

22 июня 1941 года мирная жизнь нашего народа была нарушена вероломным нападением фашистской Германии. И чтобы не оказаться в фашистском рабстве, ради спасения Родины народ вступил в смертельный бой с жестоким, коварным и беспощадным врагом.

 « Это было в начале июля 1941 года в Москве, на Белорусском вокзале.

Продымленный махоркой вокзал… Эшелоны уходят на фронт…Заунывно перекликаются паровозные гудки…В зале ожидания Краснознаменный ансамбль дает концерт отбывающим воинским частям. Солдаты и офицеры в походном снаряжении. Суровые лица, сдвинутые брови. В глазах тревога за Родину, за покинутый любимый дом.

 И вот подымается рука руководителя ансамбля – профессора Александрова. Как воинская присяга зазвучала песня. Все бойцы, как один, стали подымается с мест. Песня утихла, но зал требует повторения. Снова и снова зазвучала песня и так 5 раз.

*/звучит «Священная война»/*

«Кровью закат окрашен

Молча идем без слов

Мимо полей и пашен

Мимо родных лесов.

Путь нам тяжел и длинен –

В горе, в слезах, в огне.

Немец, заняв Калинин,

Рвется уже к Москве.»

*Исполнение песни « Баллада о солдате» В.Соловьева-Седого*

*Сразу звучит фрагмент «нашествия» - 7 симфония Д.Шостаковича*

Сейчас прозвучала легендарная 7 симфония Д.Шостаковича, посвященная Ленинграду. Она была написана уже осенью 1941года. Первое исполнение симфонии состоялось блокадной зимой 1941 года в Большом зале Филармонии. Оно стало легендарным.

 Как только симфония была написана, была снята фотокопия и на военном самолете отправлена круговым путем через Африку в США, где ее исполнили лучшие дирижеры, услышав эту симфонию, один американский критик написал: « Какой дьявол может победить народ, способный создавать музыку, подобную этой!»

 Воевали не только взрослые , но и дети.

20 000 детей получили медаль « За оборону Москвы»,

12 249 юных ленинградцев награждены медалью « За оборону Ленинграда»

*Звучит песня «Ленинградцы» муз.Щварца из к/ф «Зеленые цепочки»*

«Ветры в походные трубы трубили.

Дождь отбивал барабанную дробь.

Ребята-герои в разведку ходили

Сквозь чащу лесов и болотную топь.

Нынче в разведку идут следопыты

Туда, где когда-то ровесники шли…

Не будут, не будут, не будут забыты

Ребята – герои родимой земли!»

*/исполнение «Песня о маленьком трубаче» С. Никитин/*

Знаменем и оружием была песня. На фронте ее называли «душевным боеприпасом». Среди бойцов даже ходила такая пословица

 «В ночи песня – свет,

В жару – тень,

 в мороз - телогрейка».

Ну, а где песня, там и гармошка. Уже в августе 1941 года в части были направлены 150 000 песенных сборников « В бой за Родину!», 72 000 гармошек.

*Звучит песня « Играй мой баян»( 1купл.)*

Многие солдаты, которые умели играть на каких – нибудь музыкальных инструментах, носили их с собой.

«Свою старую скрипку в потертом и замызганном футляре сержант Мирон Чорный сумел пронести по всем фронтам, где ему довелось воевать. Между боями, в минуты отдыха он играл, и бойцы любили слушать его скрипку, в полку ее старались сберечь, потому, наверное, она в этом пекле и сохранилась. Играл сержант замечательно, был настоящим артистом. Особенно весь полк любил печальную и красивую мелодию полонеза Огинского.

*/звучит «Полонез Огинского/*

«В сентябре 1941 года немцы заняли нашу деревню, Бабушка от ранения умерла, а меня с дедушкой отправили в концлагерь «Красное село», где дедушку расстреляли, а меня 12-летнюю, отправили в лагерь «Бухенвальд». Детей в лагере было много, поселили нас при госпитале, сделали донорами. Из многих выкачивали кровь до капли. Когда я в конец обессилила меня отправили на уничтожение. Выжила чудом».

*/звучит «Бухенвальдский набат»/*

«И вот дорогою обратной,

Непокоряемый вовек,

Идет, свершивши подвиг ратный,

Великий русский человек.

Он сделал все, он тих и скромен.

Он мир от черной смерти спас.

И мир – прекрасен и огромен –

Его приветствует сейчас».

В 1945 году враг был разит окончательно. 9 мая 1945 года – День Победы!

*Звучит песня « День Победы»*

Ради счастья и жизни на свете,

Ради воинов, павших тогда,

Да не будет войны на планете,

Никогда! Никогда! Никогда!

 Прошла война,

Прошла беда,

Но боль взывает к людям,

Давайте, люди, никогда

Об этом не забудем!

*Звучит песня «Пусть всегда будет солнце!»*