Муниципальное общеобразовательное учреждение

МКОУ «Никольская ООШ № 28»

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**С КЛАССНЫМ КОЛЛЕКТИВОМ**

**\_\_\_\_\_\_6 класса\_\_\_\_\_**

**на 2013-2014 учебный год**

**Классный руководитель Асафова Ирина Владимировна**

*(фамилия, имя, отчество)*

г. Ефремов

**Содержание папки классного руководителя**

**(приложение к плану работы):**

1. Программа, задачи, цели школы …………………………………..3-4
2. Анализ работы с классным коллективом за прошедший год………5-10
3. Социальный паспорт классного коллектива…………………………11
4. Психолого-педагогическая характеристика 6 класса …………12-15
5. Сведения об учащихся ………………………………………………...16-17
6. Цели и задачи воспитания в классном коллективе…………………..18
7. Планируемые мероприятия…………………………………………....19-21
8. Календарный план-сетка………………………………………………22-60
9. Сведения о состоянии здоровья учащихся…………………………..61-62
10. Работа с учителями и родителями по различным направлениям….63-65
11. Индивидуальная работа с учащимися………………………………..66
12. Ученическое самоуправление ……………………………………….67
13. Внеурочная занятость учащихся …………………………………….68
14. Участие учащихся в общешкольных и классных мероприятиях…..69
15. Состав родительского комитета классного коллектива……………70-72
16. Посещение родительских собраний………………………………….73
17. Формы работы с родителями…………………………………………74
18. Протоколы родительских собраний………………………………….75-80
19. Приложение ……………………………………………………………81-115

|  |  |
| --- | --- |
| **Проблема, над которой работает образовательное учреждение** |  |
| **Программа воспитания**  **школы** | «Компетентный гражданин России» |
| **Цель воспитательной программы гимназии** | Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию разносторонне развитой личности гражданина, ориентированной в традициях отечественной культуры, в современной системе ценностей и потребностях современной жизни, способной к социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению образования, самообразованию и самосовершенствованию. |
| **Задачи воспитательной программы школы** | 1. Формирование ответственного отношения к учению; 2. Формирование способности применения полученных знаний,   умений и навыков, для решения познавательных и практических задач;   1. Использование в образовательном процессе современных образовательных   технологий деятельностного типа;   1. Формирование социально открытого уклада школьной жизни, основанного на системе базовых национальных ценностей   российского общества;   1. Развитие учебной и общепользовательской ИКТ-компетентности; 2. Формирование у обучающихся ценностей здорового и безопасного образа жизни; 3. Развитие деятельности школьных советов, обеспечивающих   заинтересованное участие родителей и местного сообщества в управлении образовательным учреждением;   1. Формирование информационной культуры учащихся. |

**Анализ работы с классным коллективом за прошедший год**

1. ***Анализ эффективности целеполагания и планирования воспитательного процесса в классе в прошедшем году.***

(Результаты решения воспитательных задач. Правильность выбора основных направлений, форм и методов работы)

**Цель:** Создание условий для формирования духовно-развитой, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, умеющей ориентироваться в современных социокультурных условиях.

Задачи: Работать над укреплением и развитием традиций в коллективе, создать условия для активного участия детей в делах школы.

Создать условия для творческого развития каждой личности.

Работать над укреплением физического, психического и нравственного здоровья учащихся.

Продолжить работу над повышением уровня культуры поведения, прививать навыки толерантности, учить общению друг с другом, с учителями, с взрослыми, с младшими.

Организовать свободное время учащихся в соответствии с интересами каждой личности.

Вовлечь всех детей и взрослых в коллективную творческую деятельность.

Воспитательные задачи, поставленные в начале прошлого учебного года, являются целесообразными, так как они способствуют воспитанию всесторонне развитой личности. Основные направления, методы и средства педагогического влияния соответствовали возрастным и психологическим особенностям младших подростков.

Для достижения поставленных задач я выбрала педагогику Сотрудничества, т.е технологию КТД так как считаю, что именно на этом пути мы можем вырастить счастливых, творческих людей.

Исходя из того что основные составляющие личности школьника - физическое, нравственное и умственное развитие выделила следующие направления деятельности:

Я – ученик, Я и моя семья, Я и культура, Я и здоровье, Я и друзья, Я – гражданин России.

За прошедший год было проведено 9 тематических классных часов и 9 часов информации по плану классного руководителя. « Правовой урок» «Слово о родном крае» «Мы будем вечно прославлять ту женщину, чьё имя мать! » « Что мне мешает учиться? «Любой из нас прекрасен будь душою » « Защита Отечества –священный долг каждого» «Твори добро - нет большей радости» «Оглянись вокруг!» «Сила России в единстве народов»

Классные часы носили различную тематику и были направлены на развитие личности ребенка. Кроме того, классным руководителем проводились беседы по правилам дорожного движения и безопасности жизнедеятельности детей, псих. часы.

***Проанализировав работу, пришла к выводу, что воспитательные задачи решены частично. В классе, частично выработаны элементы самоуправления, сформированы элементы культурного поведения, уважительного отношения к старшим***.

1. ***Анализ развития учащихся класса***

(воспитанность, развитость познавательных интересов, уровень знаний, умений и навыков учащихся).

Учащиеся класса обладают интеллектуальным потенциалом. По итогам года

2 учащихся окончили год на «хорошо» (Евдокимов Р. и Чебак П.). Процент качества знаний равен . Это значительно выше предыдущего показателя, который равен . В прошедшем году изменилась мотивационно - потребностная сфера школьников. Произошла смена мотивов обучения, проявилось желание участвовать не только в урочной, но и внеклассной и внеурочной деятельности.

В учебном году произошла адаптация учащихся 5 класса к процессу обучения в средней школе. Главной задачей было обеспечение её естественного протекания и благополучных результатов.

Переход из начальной школы в среднюю связан у пятиклассников с появлением новых учителей, разнообразием их требований, занятиями в разных кабинетах, необходимостью вступать в контакты со старшеклассниками.

По обеспечению нетравматического перехода учащихся начальной школы в 5 класс мною были организованы следующие мероприятия:

1. Родительские собрания по вопросам адаптации в среднем звене.

2. Наблюдение за учащимися 5 класса во время и внеучебных занятий.

3. Выделение «группы риска» среди учащихся 5 класса, составление программы реабилитации по каждому учащемуся в отдельности.

Пятиклассники были вовлечены в подготовку и организацию совместных со старшеклассниками мероприятий, праздников, спортивных соревнований. Наиболее удачными мероприятиями прошлого учебного года я считала бы «Осенний бал», «Новый год», «День именинника», огоньки, поездка на природу, мероприятия по ПДД, где все учащиеся класса приняли активное участие. Дети участвовали также в спортивных мероприятиях и предметных неделях по всем предметам.

За прошедший учебный год заслужили поощрение многие ученики класса.

Следует отметить, что у учащихся класса ещё не сформировалась потребность заниматься самовоспитанием и саморазвитием. Ребята не в состоянии анализировать собственные поступки и формулировать их мотивацию. На критику со стороны относятся несколько агрессивно, заранее не принимая советы и замечания окружающих. Считаю необходимым организовать работу в этом направлении. В социально культурном развитии учащиеся претерпели изменения: частично повысился уровень воспитанности, культура общения в кругу одноклассников, и с взрослыми; правовая культура. Повысился уровень самостоятельности, появились зачатки умений влиять на социум. В итоге начинает развиваться культура жизненного самоопределения.

В классе есть учащиеся из «группы риска» (Талышев Н. ). Это учащиеся, легко поддаются воздействию со стороны, склонны при определённых обстоятельствах нарушить моральные запреты и совершить плохие поступки. Классным руководителем велась работа с этими детьми, проводились беседы с учениками, их родителями. Установлен контроль за их деятельностью и кругом общения.

1. ***Анализ диагностики социальной ситуации развития учащихся,*** (особенности отношений учащихся с окружающим их социумом, основные ценностные ориентации учащихся)

Учащиеся класса активно контактируют с окружающим их социумом: учащимися школы, учителями. У детей частично сформированы ценностные ориентации, многие позитивно относятся к людям, труду, учёбе, школе, классу, учителям. Родители продолжают занимать важное место в их жизни, однако общение с одноклассниками и ровесниками становится всё более значимым и важным для принятия решений. Классное сообщество играет большую роль в социальном развитии школьников, на формирование их личностных качеств, творческих, интеллектуальных, физических, организаторских и других способностей и дарований.

В прошедшем учебном году 89%учащиеся класса были задействованы в деятельности школьных кружков и секций по интересам: Спорт -8 Туризм – 8 Английский язык – 6 Драм -6

1. ***Анализ развития коллектива класса,*** (социально-психологический микроклимат в классе, развитие общественной активности учащихся, особенности общественного мнения класса)

Особенности нравственно-психологического климата в классе

Социально-психологический микроклимат в классе менялся на протяжении всего года. В начале года отмечались вспышки агрессии среди учащихся, непонимание, неприятие отдельных учеников класса. Затем дети стали более терпимы друг к другу, начали помогать и общаться всем классом. К концу года в классе стали налаживаться дружеские отношения среди учеников. Отношения между мальчиками и девочками не всегда являются ровными и доверительными. Считаю, что уровень сплочения классного коллектива за прошедший год значительно повысился. Каждый ученик в классе имеет коллективное поручение, с которым успешно справляется. Работает актив класса, который вовлекает во внеклассную и внеурочную деятельность весь коллектив. Делу сплочения коллектива способствовали проведение различных мероприятий, беседы, игры, празднование дней рождения одноклассников. В начале учебного года я возглавляла работу, раздавала задания и поручения. Затем после адаптации и привыкания к новым условиям обучения часть детей стала сама координировать свои действия: дежурство по школе и столовой, репетиции мероприятий.

В прошлом учебном году класс пополнился новым учеником – Повзык Олегом. Он легко влился в классный коллектив, стал любимцем класса.

Степень вовлечения учащихся в жизнедеятельность класса

Большая часть детей принимала активное участие в жизни класса.

Учащиеся класса посещали кружки дополнительного образования.

Развитие общественной активности учащихся.

Весь год класс активно принимал участие во внеклассной деятельности.

«Осенний бал», «Новый год», «День именинников», огоньки, поездки в музей, мероприятия по ПДД, «День добра».

Принимал активное участие в районных конкурсах:

Конкурс фотографий « Моя семья» (Гаврилова Ю.)

Конкур

Конкурс

Конкурс рисунков «Осень в поэзии»

Смотр- конкур

1. ***Анализ организации воспитательного процесса в классе и эффективности воспитательной работы классного руководителя.*** (Что из содержания воспитательных мероприятий было принято учащимися наиболее охотно. Насколько удачной оказалась последовательность классных мероприятий в прошедшем году.)

Мероприятия, которые были приняты ребятами охотно:

«День именинника», «Новый год», огоньки, поездки в

Мероприятия, которые способствовали сплочению коллектива: день именинника, новогодний сюрприз, огоньки класса.

Наиболее удачные формы работы: часы общения, экскурсии, праздники.

Основной формой воспитания стала совместная деятельность кл. коллектива и кл. рук.

1. ***Анализ участия учащихся класса в жизнедеятельности гимназии***

Большая часть детей принимала активное участие в жизни класса.

Учащиеся класса посещали кружки дополнительного образования

*Развитие общественной активности учащихся.*

Весь год класс активно принимал участие во внеклассной деятельности.

«Осенний бал», «Новый год», «День именинников», огоньки, поездки в музей, мероприятия по ПДД, «День добра».

Принимал активное участие в районных конкурсах:

Конкурс

Конкурс

Конкурс –игра

Конкурс

Конкурс рисунков по

Смотр- конкурс

1. ***Анализ педагогического взаимодействия с семьями учащихся класса и с родительским активом.***

Составная часть работы классного руководителя - это работа с родителями. Необходимость и важность взаимодействия школы и семьи очевидны. Формы работы разнообразные (см План ВР)

Родительские собрания.

За прошедший учебный год классным руководителем было проведено 5 классных родительских собрания по плану:

Давайте познакомимся. Права ребенка. О поощрении и наказании. Роль общения в жизни ребёнка. Трудности в учёбе.

Большинство родителей посетили все собрания. На собраниях помимо общепедагогических вопросов обсуждались частные: режим дня пятиклассника, успеваемость и посещаемость школьниками учебных занятий, причины пропусков уроков, школьное питание. Помимо родительских собраний проводилось заочное анкетирование родителей «Достаточно ли вы контактны с детьми», «Знакомство с родителями», посредством которого классный руководитель выясняла волнующие родителей вопросы.

Но в новом учебном году необходимо улучшить работу с родителями: добиться стопроцентного посещения родителями родительских собраний, обратить внимание родителей на участие в жизни класса.

1. ***Анализ организации педагогического взаимодействия взрослых, работающих с учащимися класса.***

Классным руководителем была организована серия посещений уроков, с целью выяснения уровня адаптации пятиклассников к новым условиям обучения. Проводились беседы с учителями – предметниками по вопросам успеваемости, воспитанности, активности учащихся на уроках, выполнении учащимися устных и письменных домашних заданий. Данные, собранные в результате опроса анализировались, на их основе планировался дальнейший процесс воспитания. Хорошая атмосфера взаимопонимания между учителем и учеником проявлялась на уроках истории, физкультуры, математики, технологии.

1. ***Выводы***

(Об удачах и находках, о перспективных целях и первоочередных задачах.)

В своём классе я работала над темой “Создание условий для развития творческой личности в классном коллективе”. В работе использовала технологию « Коллективно-творческие дела», автором которой является педагог-новатор–Иванов И.П.

Для решения данной задачи была разработана воспитательная система, в основе которой лежат следующие идеи:

Неразрывность обучения и воспитания.

Творческое сотрудничество классного руководителя и учащихся.

***Выводы:*** - В новом учебном году необходимо улучшить работу с родителями, добиться стопроцентного посещения родителями родительских собраний.

- Необходимо посещать уроки, по тем дисциплинам, которые только появились в расписании: биология, география, разнообразить формы работы с учителями – предметниками.

- Вести строгий учёт пропусков учащимися учебных занятий. По каждому пропуску беседовать с родителями, исключить пропуски уроков без уважительной причины.

- Считаю необходимым продолжить реализацию целей и задач, поставленных перед коллективом учащихся в прошлом учебном году.

- Продолжить работу по сплочению классного коллектива.

- Развивать нравственную самооценку учащихся, готовить их к самовоспитанию и самоанализу.

Классный руководитель: Асафова И.В.

**Социальный паспорт классного коллектива**

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество учащихся в классе** | **8** |
| **Из них мальчиков** | **2** |
| **Из них девочек** | **6** |
| **Воспитываются в полных семьях** | **7** |
| **Воспитываются одним родителем** | **1** |
| **Из них вдовцами** |  |
| **Воспитываются одинокими матерями** | **1** |
| **Количество детей, находящихся под опекой** |  |
| **Учащиеся, воспитанием которых занимаются не опекуны и не родители (бабушки, дедушки, родственники)** |  |
| **Количество малообеспеченных семей** | **6** |
| **Семьи, находящееся в социально-опасном положении** |  |
| **Многодетные семьи** | **2** |
| **Родители - инвалиды** |  |
| **Дети инвалиды** |  |
| **Учащиеся, состоящие на внутришкольном учёте** |  |
| **Учащиеся, состоящие на учёте в ПДН ОП** |  |

**Психолого-педагогическая характеристика класса**

* *История возникновения класса.*
* *Состав класс, характеристика семей учащихся.*
* *Состояние межличностных отношений.*
* *Деление класса на микрокруппы (количество, состав, взаимоотношения.*
* *Лидеры группы (количество, направленность).*
* *Учащиеся с высоки статусом в группе.*
* *Учащиеся, не принимаемые в группе (причины).*
* *Характер образовательной программы.*
* *Успешность освоения школьниками образовательной программы (количество учащихся по уровню успеваемости).*
* *Состояние и динамика здоровья детей.*
* *Включение учащихся в дополнительные образовательные программы.*
* *Отношение с родителями.*

**Сведения об учащихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И. уч-ся** | **Дата рождения** | **Домашний адрес, телефон** | **Сведения о родителях, контактный телефон** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |

**Цели воспитания в классном коллективе**

**1.** Воспитание здоровой личности

**2.** Духовно развитой и творчески мыслящей личности

**3.** Совершенствования содержания образования и воспитания.

**Задачи воспитания**

**1.** Формировать коллектив и продолжить работу по его сплочению

**2.**Способствовать формированию учебной мотивации и развитию учебных навыков

**3.**Объединить родителей в команду

**4.** Изучать личность каждого ребенка, его индивидуальные особенности и способности

**5.** Создавать условия для раскрытия детских способностей

**6.** Формировать гражданско-патриотическое сознание, нравственные позиции

**7**. Проводить профилактику и коррекцию заболеваний опорно-двигательного аппарата посредством упражнений

**8.** Проводить инструктажи по технике безопасности по всем видам

**Планируемые мероприятия**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Аналитико-диагностическая деятельность** | **Спортивно-оздоровительная работа** | **Работа с семьей** | **Ценностно-ориентированная деятельность** | **Дополнительное образование** | **Интеллектуально-познавательная деятельность** | **Свободное общение** |
| **Сентябрь** | Блиц-опрос родителей «Готов ли ребенок продолжать учебу в школе»  Индивидуальные бе­седы | Осенний День здоровья.  Кросс наций.  Игры на воздухе.  Инструкции по ТБ | Родительское собрание «Задачи на новый учебный год, выборы родительского комитета, планирование работы на год» | Субботник по благоустройству территории.  Организация дежурства в классе.  Распределение обязанностей. | Запись в кружки | Викторина «Занимательная грамматика»  С книгой дружить – век не тужить! | Праздник первого звонка «Снова здравствуй, школа!» |
| **Октябрь** | Анкетирование для учащихся «Чему бы я хотел научиться в 6 классе»  Индивидуальные бе­седы | Соревнования по футболу. | Семейные проекты «Наша родословная» Родительское собрание по итогам четверти. | Беседа «Один за всех и все за одного».  Безопасная дорога в школу. | Участие в поздравлении пожилых людей.  Участие в празднике День учителя.  День ученического само­управления | «Осенняя викторина»  Конкурс рисунков об осени.  Школьный тур олимпиады. | Разучивание игр для досуга |
| **Ноябрь** | Игра «Путешествие по морю любимых занятий»  Индивидуальные бе­седы | Классный час «Мы выбираем здоровье» | Проведение открытых занятий для родителей. | Игра «Поле чудес».  Беседа «Ежели вы вежливы». | Изготовление подарков для малышей. | Школьные предметные  олимпиады | Коллективный просмотр кинофильма |
| **Декабрь** | Микропрактикум «Мой класс».  Анкетирование учеников и родителей «Удовлетворенность классом и школой»  Индивидуальные бе­седы | Лыжная прогулка.  Классный час «Правильное питание»  Инструкции по ТБ | Подготовка костюмов к новогоднему утреннику.  Выпуск новогодней стенгазеты.  Родительское собрание «Роль семьи в развитии моральных качеств подростка» | Символы Российского государства.  Мой край родной | Конкурсы «Лучшая новогодняя игрушка».  «Самый нарядный новогодний класс».  Утренник «Новогодняя сказка» | Конкурс чтецов.  Экскурсия в зимний парк.  Конкурс рисунков о зиме | Новогодний огонек.  Участие в спортивных соревнования (по плану школы) |
| **Январь** | Психологическая игра «Кто на свете всех милее»  Индивидуальные бе­седы | Взятие снежной крепости.  Зимний День здоровья. | Родительское собрание  «Почему ребенок ведет себя плохо». | Каким я хочу видеть своего друга.  Встреча с людьми разных профессий. | Ремонт книг | Игра «Колесо истории»  Литературная гостиная | Кольцовка песен. |
| **Февраль** | Определение эмоционального благополучия учащихся.  Индивидуальные бе­седы | Катание с гор на санках. | Посещение семей с целью изучения соблюдения школьниками режима дня. | День Защитника Отечества.  Турнир рыцарей. | Утренник «Непобедимая и легендарная» | Математический КВН  День Святого Валентина  Покормите птиц зимой | Чаепитие с папами  Смотр строя и песни  День именинника |
| **Март** | Методика «Автопортрет»  Индивидуальные бе­седы | Конкурс на лучшего снеговика.  Праздник Масленицы.  Богатырские потешки. | Выпуск стенгазеты классной жизни  День родной школы | Когда огонь враг.  Азбука пешехода. | Концерт для мам.  Участие в спортивных соревнования (по плану школы) | А ну-ка, девочки! | Чаепитие с мамами |
| **Апрель** | Исследование условий развития личности учащихся  Индивидуальные бе­седы | Спортивные соревнования.  Веселые старты.  Инструкции по ТБ | Родительское собрание «Как правильно распределить силы ребенка». | Если друг оказался вдруг…  Россия, мы твои дети!  Дорога в космос. | День смеха  Участие в спортивных соревнования (по плану школы) | Участие в конкурсе | День смеха – шутки, конкурсы. |
| **Май** | Анкетирование «Удовлетворенность жизнедеятельностью класса и школы»  Индивидуальные бе­седы | Весенний легко- атлетический кросс. | Родительское собрание «Итоги учебного года» | Памяти павших будьте достойны!  У войны не детское лицо | Последний звонок | Викторина о животных.  Лекарственные растения нашего края. | Будем охранять наши водоемы (задание на лето) |

**Сведения о состоянии здоровья учащихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. уч-ся | Группа здоровья (диагноз) |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
| 7 |  |  |
| 8 |  |  |
| 9 |  |  |
| 10 |  |  |
| 11 |  |  |
| 12 |  |  |
| 13 |  |  |
| 14 |  |  |
| 15 |  |  |
| 16 |  |  |
| 17 |  |  |
| 18 |  |  |
| 19 |  |  |
| 20 |  |  |
| 21 |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 |  |  |
| 24 |  |  |
| 25 |  |  |
| 26 |  |  |
| 27 |  |  |
| 28 |  |  |
| 29 |  |  |
| 30 |  |  |

**Работа с учителями и родителями**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Индивиду­альная ра­бота с учащимися** | **Работа**  **с классом** | **Работа**  **с родителями** | **Работа с педагогиче­ским коллективом** | **Внешние**  **связи** |
| **Учёба** | Контроль успеваемости и учебной дисциплины. Создание условий для развития познавательных интересов | Организация учебной деятельности класса. Координация деятельности учителей-предметников с классным коллективом. Развитие умения научно организовывать умственный труд. Развитие положительной мотивации учения. | Индивидуальная работа с родителями по вопросам учёбы. Корректировка совместных требований к ученику. Проведение родительских собраний по вопросам успеваемости и помощи ребёнку в учёбе. Организация консультаций для родителей, учителей-предметников. | Организация малых педсоветов. Привлечение учителей к работе с родителями. Работа с участниками различных конкурсов, олимпиад. | Осуществление взаимосвязи с учреждениями дополнительного образования |
| **Общение и развитие** | Изучение и корректировка личностного развития учащегося, его места в классном коллективе. Координация взаимоотношений «ученик-ученик», «ученик-учитель», «ученик-родитель». Работа по формированию высокой духовной культуры личности, гражданской позиции. | Анализ развития коллектива, подбор формы и методов реализации целей и задач развития коллектива Организация мероприятий по повышению уровня развития коллектива. | Индивидуальная работа с родителями по вопросам развития личности ребёнка, определение задач по развитию каждого учащегося. Организация консультаций специалистов. Организация обмена опыта между родителями. | Взаимодействие с психологами, администрацией, коллегами по решению проблем, диагностики и коррекции личности учащегося и коллектива класса. | Взаимодействие с учреждениями культуры, детскими движениями и организациями. Правовая защита семьи. |
| **Досуг** | Выявление досуговой сферы учащегося. Формирование потребностей в разумном досуге и организация их реализации. Привлечение учащихся к организации и проведению классных и общешкольных дел, мероприятий. | Развитие творческого потенциала и мобильности коллектива. Организация интересных дел, создание творческого актива класса. | Выявление интересов и хобби родителей. Привлечение их к организации досуга детей. Организация совместных с родителями мероприятий. Работа с родительским активом. | Взаимодействие с учителями-предметниками и руководителями школьных кружков при подготовке классных дел. Укрепление взаимосвязи разновозрастных коллективов. Организация совместных мероприятий, классных часов, родительских собраний. | Взаимодействие с педагогами дополнительного образования, досуговыми учреждениями. Организация деятельности воспитанников по развитию своих способностей вне школы. |
| **Здоровье** | Контроль за соблюдением занятий в рекомендованных врачом группах на физкультуре. Наблюдение за физическим и психическим развитием учащегося. Забота о сохранении и укреплении здоровья учащегося. Обеспечение помощи заболевшим учащимся по учёбе. | Участие в конкурсе «Самый спортивный класс». Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм в учебных помещениях и обеспечение безопасности учащихся. Организация питания учащихся. Пропаганда здорового образа жизни. Организация спортивных мероприятий, походов, экскурсий. Работа в контакте со школьным врачом. | Привлечение родителей к участию в конкурсе «Самый спортивный класс». Просвещение родителей о возрастных особенностях развития детей. Организация консультаций специалистов по вопросам физического и психического здоровья детей. | Взаимодействие с учителями физической культуры, школьным врачом по вопросам охраны здоровья детей и пропаганде здорового образа жизни. Организация отдыха учащихся летний период. | Работа по влечению учащихся в спортивные и оздоровительные кружки и секции. Привлечение специалистов медицинских учреждений к работе с детьми и родителями. Организация участия учащихся в городских массовых спортивных и оздоровительных мероприятиях. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Научно-методическая работа** | Анализ и оценка личностного развития учащихся на различных этапах. Определение на основе результатов исследований стратегии и тактики индивидуальной воспитательной работы. | Выработка оптимальной схемы исследования становления классного коллектива, подбор методов диагностики. Определение ведущих направлений воспитательной работы с данным классом. | Анализ воспитательных явлений семьи на ребёнка, коррекция семейного воспитания, координация усилий семьи и школы в учебно-воспитательном процессе. | Повышение квалификации, обмен опытом, участие в семинарах и методических объединениях. Изучение и внедрение инновационных форм воспитательной работы. Взаимодействие с коллегами, психологами, администрацией. | Привлечение работников медицинских, досуговых, социальных организаций к работе по диагностике и коррекции личностного развития учащихся. |

**Индивидуальная работа с учащимися.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. уч-ся | дата | Причина контроля | решение | контроль |
|  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |

**Ученическое самоуправление**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. уч-ся | Общественное поручение, выполняемое в классе |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
| 7 |  |  |
| 8 |  |  |
| 9 |  |  |
| 10 |  |  |
| 11 |  |  |
| 12 |  |  |
| 13 |  |  |
| 14 |  |  |
| 15 |  |  |
| 16 |  |  |
| 17 |  |  |
| 18 |  |  |
| 19 |  |  |
| 20 |  |  |
| 21 |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 |  |  |
| 24 |  |  |
| 25 |  |  |
| 26 |  |  |
| 27 |  |  |
| 28 |  |  |
| 29 |  |  |
| 30 |  |  |

**Внеурочная занятость учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. уч-ся | Кружки и секции при школе | Кружки и секции при учреждениях доп.образования |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 17 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |
| 19 |  |  |  |
| 20 |  |  |  |
| 21 |  |  |  |
| 22 |  |  |  |
| 23 |  |  |  |
| 24 |  |  |  |
| 25 |  |  |  |
| 26 |  |  |  |
| 27 |  |  |  |
| 28 |  |  |  |
| 29 |  |  |  |
| 30 |  |  |  |

**Участие учащихся в общешкольных и классных мероприятиях**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Ф.И. уч-ся** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Фамилия, имя, отчество родителей*** | ***Место работы,***  ***телефон*** | ***Домашний адрес,***  ***телефон*** |
| ***1*** |  |  |  |
| ***2*** |  |  |  |
| ***3*** |  |  |  |
| ***4*** |  |  |  |
| ***5*** |  |  |  |

**Состав родительского комитета классного коллектива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Должность** | **Ф.И.О.** | **Вид деятельности** |
| **Председатель родительского комитета** |  | Организует работу родительского комитета, составляет план работы; активно участвует в организации и проведении родительских собраний; является представителем класса в общешкольных родительских собраний. |
| **Учебный сектор** |  | Проявляет интерес к учебной работе детей, организует посещение уроков, помогает в приобретении необходимых учебников и пособий, по возможности силами родителей оказывает помощь детям, отстающим в учёбе, вместе с классным руководителем и родителями ученика способствует формированию учебной мотивации, ответственного отношения к учёбе, сознательной дисциплины. |
| **Культурно-массовый сектор** |  | Организует помощь родителей в организации экскурсий, походов, внеучебных развлекательных мероприятий, культпоходов в театр и кино, привлекает родителей к организации кружков, к проведению классных часов, вечеров и т.д. |
| **Хозяйственный сектор** |  | Организует помощь родителям в соблюдении хорошего санитарного состояния класса, в ремонте и оформлении классного помещения, помогает в приобретении необходимых для класса хозяйственных вещей. |
| **Казначей** |  | Собирает родительские средства на нужды классного коллектива, составляет вместе с классным руководителем смету расходов, отчитывается перед родителями за использование средств. |
| **Член общешкольного род. комитета** |  | Активно участвует в организации и проведении общешкольных родительских собраний; является представителем класса в общешкольных мероприятиях. |

**Посещение родительских собраний**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. уч-ся** | **Даты проведения родительских собраний** | | | | | | | | | |
| 23.09 | 18.10 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

#### Формы работы с родителями

***Обращайтесь с детьми, как с цветами. Пусть растут естественно. Только вместо воды и удобрений давайте детям вволю любви.***

***И никогда не может быть чрезмерной… терпеливость. Любовь и терпение - вот, что помогает росту.***

Родительский комитет

Психолого-педагогический консилиум

Тематические классные собрания

Родительская конференция

Собрания по параллелям

# Д

Психолого-педагогический семинар

Итоговые родительские собрания

Совместные собрания

День открытых дверей

Посещение уроков родителями

Выставка творческих работ

Родительские рейды

Посещение семей совместно с инспектором

Совет профилактики

Совместные праздники

Совместные КТД

**ПРОТОКОЛ**

родительского собрания в 6 классе

№ 2 от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г.

Тема родительского собрания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Присутствовало: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чел.

ПОВЕСТКА СОБРАНИЯ:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слушали:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решили: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(подпись) (инициалы, фамилия)*

***Режим дня 6-тиклассника***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пробуждение | 7.00 |
| 2. | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, уборка постели, умывание | 7.00-7.30 |
| 3. | Завтрак | 7.30-7.50 |
| 4. | Дорога в школу (прогулка) | 7.50-8.20 |
| 5. | Учебные занятия в школе | 8.30-14.15 |
| 6. | Дорога из школы домой (прогулка) | 14.15-14.45 |
| 7. | Обед | 14.45-15.15 |
| 8. | Послеобеденный отдых | - |
| 9. | Пребывание на воздухе, прогулка | 15.15-17.15 |
| 10. | Приготовление уроков | 17.15-19.30 |
| 11. | Пребывание на воздухе | - |
| 12. | Ужин и свободные занятия (творческая деятельность, чтение литературы, помощь семье) | 19.30-21.00 |
| 13. | Приготовление ко сну, поддержание чистоты одежды, обуви, вечерний туалет | 21.00-21.30 |
| 14. | Сон | 21.30-7.00 |

***Приложение***

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА I ПОЛУГОДИЕ**

***Диагностика семьи, изучение ребенка***

1. Психолого-педагогическая диагностика семейного воспитания:
   * организация и проведение тематических родительских собраний и тренингов;
   * заполнение карты «Социальный паспорт класса»
2. Родительские собрания

«О родительском авторитете» (сентябрь)

«Агрессия, ее причины и последствия» (ноябрь)

1. Индивидуальная работа с родителями

«Анализ успеваемости и дисциплины»

«Воспитываем культуру поведения детей в общественных местах»

1. Посещение родителями класса общешкольного лектория (по плану школы)

***Санитарно-гигиеническое воспитание и лечебно-оздоровительная работа***

1. Беседа «Физическое развитие школьников»
2. Обсуждение с родителями «Режима дня» для детей и оказанию помощи детям при заболеваниях

***Учебный процесс***

1. Проведение консультаций для родителей по организации помощи детям в освоении материала по предметам.
2. Подготовить памятки для родителей по оказанию помощи детям в учебе.

***Внеучебная воспитательная работа***

1. Организация совместной деятельности родителей и детей в классе:

* Планирование совместных дел;
* Совместное обсуждение проблем и их решение.

1. Подготовка к мероприятиям и праздникам.

***Цикл классных часов***

**Как научиться лучше запоминать.**

*Цель занятия*. Выработать у учащихся навыки рационального запоминания учебного материла.

*План занятия*. 1. Память, ее значение и виды.

2. Приемы развития памяти в труде и учении.

*Материал для проведения занятия*.

Что мы называем памятью? Память – это процесс запоминания, сохранения и последующего воспроизведения того, что человек раньше воспринимал, переживал или делал.

Отбирать для запоминания нужно самое важное, существенное, жизненно необходимое. Не засоряйте память пустяками. Запоминайте факты, цифры, формулы, стихи в определенном порядке, в системе, чтобы в нашей кладовой памяти можно было легко и быстро отыскать нужное. Ничего не запоминайте, предварительно не осмыслив. Осмыслить – значит установить причину явления или факта, найти оценку или определение, установить собственное отношение к изученному материалу.

Какой у вас вид памяти? Зрительный? Слуховой? Моторный? Старайтесь пользоваться всеми тремя одновременно, но больше тем, который у вас преобладает. Трудные места читайте вслух, но не забывайте, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Глаз способен воспринимать во много раз быстрее, чем ухо.

Не торопитесь! Выясните, сколько времени вам надо на освоение того или иного материла. У каждого ученика свои временные нормы запоминания.

Помогает запоминать ясно поставленная цель или задача. Важно точно знать, что нужно запомнить и для какой цели: все выучить или часть, передать своими словами или наизусть.

При изучении материала приучайте себя расчленять его на смысловые куски, составлять к ним вопросы или заголовки и вести последовательную запись, сначала в виде плана, потом конспекта. Запоминая по частям (звеньям), старайтесь, чтобы звенья цепи не прятались в памяти, а чтобы вы могли созерцать всю картину сразу. Вот почему стихи, отрывки литературного текста, параграфы, изучаемые по частям, необходимо повторить целиком. Небольшой по объему материал лучше учить сразу, а трудный и большой – по частям, но предварительно познакомившись со всем заданием.

Накануне ответа еще раз проверьте свои знания. Лучше запоминается тот учебный материал, который вы добыли сами. Поэтому старайтесь сами заложить в свою кладовую памяти разнообразные знания, проявляйте самостоятельность в учебе. Чтобы было нескучно повторять, следует при повторении углублять свои знания, связывать старый материал с новым.

Помогают запоминанию и те чувства, настроения, с которыми вы относитесь к изучаемому материалу. Трудно изучать то, что вам не нравится. Заставьте себя полюбить учебный предмет, поверьте в его жизненную ценность и необходимость, поищите в любом учебном предмете интересное, удивительное – и успех обеспечен.

Наполняя свою кладовую памяти драгоценными достижениями науки и практики, помните, что вы должны быть не ходячей энциклопедией, а человеком высоких идей и большого сердца.

При осмысливании текста учебников (фактов, событий и явлений) заменяйте чужие слова привычными, короткими предложениями, не стремитесь заучивать текст слово в слово. Перевод новых сведений на язык собственных мыслей приводит к высоким результатам запоминания.

Важный момент при запоминании – проявление активности памяти. Это достигается следующими приемами: меньше читайте текст, больше пересказывайте его своими словами; пересказывать можно мысленно, но не сразу после чтения, а спустя некоторое время.

Наиболее эффективно повторять через пятнадцать-двадцать минут, через восемь-девять и через двадцать часов после запоминания; не торопитесь заглянуть в текст, если

что-то забыли. Постарайтесь напрячь память, но не более трех-четырех минут, иначе это вызовет переутомление.

Не обманывайтесь при чтении или слушании чувством знакомости. То, что материал знаком и понятен, не всегда означает, что вы его запомнили. Только систематическая самопроверка позволит установить, усвоили ли вы заданный урок.

*Задания*. 1. Определите вид памяти у своего товарища. Для этого составьте три списка различных слов и проверьте, каким способом они лучше запомнятся: при прослушивании, при записывании или при внимательном рассматривании списка в течении двух-трех секунд. Проверьте, какой список слов лучше запомнился: если первый, то у товарища слуховая память, второй – моторная, третий – зрительная. Память может быть и смешанная.

2. Обсудите, что помогает вам лучше запоминать. Какой вы избрали порядок для кладовой вашей памяти? Как эту кладовую вы себе представляете: в виде разветвленного дерева или дома с многочисленными коридорами, где вы размещаете материал для запоминания?

**Как научиться слушать и записывать.**

*Цель занятия.* Оказать методическую помощь учащимся в умении выделять главное в изложении нового материала и в выработке навыка конспектирования.

*План занятия.* 1. Значение навыков слушания и конспектирования.

2. Как научится слушать и выделять главное в рассказе учителя.

3. Свободное, текстуальное и смешанное конспектирование.

4. От простого плана – к конспекту и другим видам записей.

*Материал для проведения занятия.* Умеете ли вы слушать рассказ учителя и одновременно вести записи? Не торопитесь ответить «да». Дело это настолько же сложное, насколько и важное как для школьника, так и для студента. Прежде чем научится записывать, надо научиться слушать.

Слушание – это труд творческий, в процессе надо одновременно понимать, запоминать, выделять главное и отбрасывать второстепенное, живо представлять в своем воображении услышанное – и все это в быстром темпе. Трудность заключается в том, что при слушании нельзя прервать рассказ учителя и попросить его начать снова ( книга в этом отношении удобнее – к тексту можно возвращаться еще и еще раз ). При слушании надо занять удобную позу, снять напряжение и силой воображения представить перед своим

« внутренним экраном» то, о чем говорит учитель. Обращайте внимание не только на содержание речи учителя, но и на его голос, тон, манеру изложения. Если учитель повышает или понижает голос, делает повторы, вас это должно насторожить: так учитель подчеркивает основную мысль, которую полезно записать в тетрадь.

Самое трудное при слушании – длительное удержание внимания. Здесь нужна сила воли, тренировка и умение следить за речью учителя, за тем, как раскрываются в рассказе пункты плана. Слушая учителя, не смотрите по сторонам, не отвлекайтесь разговорами с соседом, не поддавайтесь внезапно появившимся воспоминаниям. Помните, что внимательным слушанием вы повысите КПД своей учебы.

Теперь об умении записывать. Это качество уже должно быть подготовлено умением слушать. Самое сложное здесь – умение быстро выделить главные положения, кратко их сформулировать и четко записать. Уже при пересказе и составлении планов вы учитесь выделять главное. В VII – VIII классах можно переходить к составлению тезисов и от них- к конспектам. Сначала записывайте тему урока и простой план, от него постепенно переходите к сложному плану, расчленяя положения на более дробные и мелкие цельные части. Например, в VIII классе на уроке истории вы запишите тему урока: «Промышленный переворот в Англии». К ней можно составить такой сложный план. 1. Предпосылки переворота.

а) Колониальные захваты и накопление капиталов.

б) «Огораживание» и безработица.

в) Рост внешних рынков.

г) Буржуазная революция VII в.

2. Рост мануфактур.

а) Упадок цехов.

б) Скупщики и купцы заказчики.

в) Появление мануфактуры.

И т. д.

Когда натренируетесь в составлении сложных планов, переходите к конспектированию, т.е. краткой записи услышанного. И тогда ваш план превратится в связный текст, подобный следующему: « В 70-х годах ХVII в. в Англии началась промышленная революция. Ее предпосылками были захваты и ограбление колоний, и в результате – избытки капитала, « огораживание», рост внешних рынков и буржуазная революция ХVII в., давшая власть капиталистам».

Чтобы оставить вам время для записи, учитель, переходя к главным положениям, обычно замедляет темп рассказа, иногда повторяет отдельные места. Если учитель заговорил быстрее, не торопитесь записывать, так как он перешел к комментариям, которые надо только внимательно прослушать.

Записывать можно по-разному: можно вести буквальную запись слов учителя (текстуальный конспект). Другой путь состоит в том, что ученик, схватив мысль, изложенную учителем, быстро переформулирует ее и записывает своими словами. Это свободный конспект. Может быть и смешанное конспектирование, т.е. сочетание указанных путей. В конспект надо записывать все определения, научные термины, имена, даты, рекомендованную литературу, зарисовывать схемы. Определения должны быть краткими, но точными, например:«Мануфактура(ручное производство)-

Форма капиталистического промышленного производства с наемной силой и разделением труда по мелким операциям, предшественница заводов и фабрик».

Ни в коем случае не старайтесь записать рассказ учителя дословно, как быстро вы ни умели бы писать. Так конспектировать очень вредно. Все ваше внимание уйдет на процесс записывания, и вы не сумеете глубоко и полно понять, запомнить и прочувствовать изложенный материал. Сжимайте материал для записи, отбрасывайте второстепенные слова, без которых не пострадает глубина и верность мысли. Попробуйте проделать такое сжатие чужой или своей речи, записанной на магнитофоне. В результате у вас получится конспект-схема.

Любые навыки и умения не формируются лишь на основе добрых и разумных советов учителя. Здесь нужна тренировка - большая, настойчивая, умело направляемая учителем. Не стесняйтесь показывать свои тетради с конспектами и получать советы педагога. Обучение конспектированию не ограничивается рамками урока. Вы научитесь этому искусству при составлении протоколов собраний, на лекциях, при интервьюировании интересных людей. Вот почему записная книжка должна быть вашим неразлучным спутником.

Очень важно, слушая учителя, определить момент для записывания. Ни в коем случае нельзя записывать с первых слов, не схватив нить и смысл рассказа, не освоив мысли учителя. Лучше всего записывать в момент, когда учитель, кончая одну мысль, комментирует ее и ко второй еще не перешел. Записывать надо спокойно, уверенно, не боясь что-то пропустить. Если вы не успели

что-то записать, то оставьте место. Вы заполните это в конце урока, когда спросите учителя о пропущенном. Не забывайте тогда же задать вопросы по всем неясным местам. Запись надо вести, оставляя в тетради поля для дальнейшей работы над темой, когда будете работать с учебником и дополнительной литературой.

*Задания.* 1. Законспектируйте школьную лекцию по литературе или истории. Проверьте друг у друга конспекты, оцените их в рецензии.

2. Подберите тексты ( лучше газетные или журнальные ) и постарайтесь их сократить, удаляя все слова, без которых текст сохранял бы свой смысл.

3. Составьте текстуальный, свободный и смешанный конспекты.

**Как научиться ценить и рассчитывать время.**

*Цель занятия.* Помочь учащимся понять цену времени, научить их верно рассчитывать время.

*План занятия.* 1. Почему надо ценить время. Цена минуты.

2. Хронометраж рабочего дня. Режим дня.

3. Как научиться верно рассчитывать время.

4. Ритм в труде школьника.

*Материал для проведения занятия.* Время – это счет, которым оценивают учение, труд, добрые дела человека. Ценность времени не постоянна, она растет по мере нашего движения к коммунизму, когда годы равняются десятилетиям, недели – годам, минуты – дням, потому что время советского человека наполнено большими и значительными делами.

Часто драгоценное время теряется из-за неорганизованности, излишней суеты, неумение использовать его рационально. Особую ценность представляют юношеские годы – годы становления личности, учения, наибольшей гибкости и восприимчивости мозга.

Поэтому уже в школе надо научиться беречь свое и чужое время.

Очень важно овладеть *чувством времени*, знать, сколько его уходит на тот или иной вид деятельности. С этой целью попытайтесь установить свои временные нормы учебного труда, т.е. рассчитать, сколько времени уходит на чтение ( количество слов минуту ), на перевод с иностранного языка, на нахождение нужного слова в словаре и т.д. Овладеть чувством времени помогает периодический хронометраж своего рабочего дня. Для этого возьмите листок бумаги и разграфите его.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды работ | Время на  исполнение | Ваши предложения  по экономии времени |
|  |  |  |  |

По окончании рабочего дня продумайте вопрос: нельзя ли было поступить более рационально, т.е. где и за счет чего можно было сократить время и на что лучше было его использовать? Свои замечания на этот счет запишите в примечании.

Научитесь в любое время дня определять, который теперь час. Сверяясь с часами, не смущайтесь, если примерной точности вы достигните не сразу.

Хронометраж дня можно вести и не самому. Пусть это сделает ваш товарищ. Когда вы научитесь контролировать время, то сразу почувствуйте, что его у вас стало больше и работать вам стало легче.

Большую ценность имеет хронометраж работы классного коллектива на уроке, на собрании, в мастерской. Пусть самые ответственные и наблюдательные школьники заносят в листок наблюдения свои замечания о потере драгоценных минут и поищут резервы времени для полезных дел. Листок наблюдения может выглядеть так.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | За счет чего теряется  время | Кто виноват  в потере времени | Ваши предложения  по экономии времени |
|  |  |  |  |

Интересно подсчитать потерю времени в классе за четверть, за год и сделать соответствующие выводы.

Общеизвестна такая время борьбы за время, как установление четкого режима дня. Из нескольких вариантов режимов дня выберите себе наиболее приемлемый. Помните, что режим должен соответствовать вашим учебным нормам, способностям, возрасту и домашним условиям.

В поисках резервов времени обратите особое внимание на четкую организацию дел. Но для этого надо ясно представлять себе цель и иметь в голове хотя бы план работы. Тогда вы увидите, стоит ли вообще это дело начинать, а если начать, то как рационально его выполнить.

Экономии сил и времени помогает ритм в работе, т.е. четкая подготовка к ней, начало, ход, конец, подведение итогов, перерывы. Ритм не должен быть очень коротким и очень долгим: пятнадцать – двадцать минут и перерыв не более десяти минут. Отсюда вывод: одинаково вредно в любой работе как торопиться, так и медленно раскачиваться.

Экономии времени помогает планирование работы всех видов, особенно тех, которые требуют длительных усилий ( домашние сочинения, доклады, изготовление поделок, ведение наблюдения и т.д.). Их выполнение следует распределить по этапам. Планы работ намечайте заблаговременно, а большие дела планируйте на неделю или месяц. План может быть в голове, но лучше заносить его в записную книжку.

*Задания*. 1. Определите свои временные нормы учебного труда и поищите, как их можно сократить.

2. Проведите хронометраж своего рабочего дня и поищите в нем потерянные минуты.

3. Подготовьте лучший вариант своего режима дня

**Как работать с книгами.**

*Цель занятия.* Научить школьников работать с учебником, художественной литературой, газетой.

*План занятия*. 1. Как работать с учебником.

2. Как найти в библиотеке нужную книгу.

3. Как работать с художественной литературой.

*Материал для проведения занятия.* Школьный учебник является одним из основных источников знаний, но этот источник дарит свои сокровища лишь тем, кто умеет с ним работать, кто знает его секреты. Учебник содержит основной материал учебной программы, которым должен владеть каждый, без знания которого ученик не может достичь уровня среднего образования. Но нельзя ограничиваться учебником. О новых открытиях в науке, технике и производстве надо узнавать из дополнительной популярной литературы, а также из журналов и газет. Работа с учебником позволяет использовать зрительную память (она преобладает у большинства), обеспечивает точность и четкость знаний, прививает необходимые навыки самообразования.

Прежде чем начать работу с учебником, предварительно познакомьтесь с ним. Сначала узнайте по оглавлению, какие разделы, главы содержатся в учебнике, в какой последовательности они расположены. Обратите внимание на методический аппарат: таблицы, иллюстрации, схемы, контрольные вопросы, задания для самостоятельной работы, определения новых понятий, формулировки законов, выводы. Помните, что контрольные вопросы нацеливают вас на главное. Правильно ответив на них, вы обеспечите глубокое и полное знание учебной программы. Основные выводы и определения, которые надо знать дословно, выделены в тексте особым, «жирным» шрифтом и часто подчеркнуты. Не пропускайте места, напечатанные петитом (мелким шрифтом). В них обычно содержится интересный материал, дополняющий и расширяющий программу.

Учебник нельзя просто читать с целью запомнить материал. Это скучный, пассивный и порочный метод работы, названный еще в старину зубрежкой. Если вы занимаетесь на уроке, то учебник всегда находится на парте, рядом с тетрадью, дневником, картой. Во время опроса учебник надо закрыть. На уроках, по указанию учителя, вы самостоятельно можете изучить отдельные разделы учебника, найти там ответы на поставленные вопросы, выписать формулировки определений (понятий), выводы, вести словарную работу; пользуясь материалом учебника, заполнять таблицу, изготовлять диаграммы. Иногда необходимо законспектировать какой-то раздел учебника, составлять тезисы, выписать цитаты. Подобная работа иногда проводится и дома.

Научитесь как можно лучше использовать все виды иллюстраций учебника (рисунки, фотографии, схемы, карты и т.д.). Обращайтесь к ним в момент чтения соответствующего текста учебника. По иллюстрациям можно повторять материал, не читая вторично текста, рассказывать, используя рисунки и схемы как своеобразный конспект.

Работая с учебником, не следует делать на полях большие пометки и подчеркивать текст (ведь учебником на будущий год могут воспользоваться ваши младшие товарищи). Разве только слегка простым карандашом отмечайте условными знаками то, на что при повторении надо обратить внимание (условные знаки придумайте сами).

Работа с книгой, в том числе и с учебником, требует умения пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями. Причем надо не только знать, к какой справочной литературе следует обратиться, но и уметь быстро находить именно то, что нужно.

Начнем со словаря. *Словари* бывают разного рода: орфографический, где можно узнать о правописании и произношении того или иного слова; словарь синонимов, который поможет выбрать наиболее удачное слово или словосочетание для более точного и яркого выражения мысли; словарь иностранных слов с объяснением слов иностранного происхождения. Есть словари политические, философские и т.д. Нужные слова в словарях расположены строго по алфавиту, причем надо обращать внимание не только на первую букву, но и на вторую, третью и т.д. Вот почему, начиная искать нужное слово, вы быстрее найдете его, если точно знаете, как оно пишется (речь данном случае идет не об орфографическом словаре, когда вы хотите проверить, как правильно писать слово).

Что касается правильности ударения, то над ударным слогом ставится значок.

В *энциклопедиях* собран материал, охватывающий основные области знаний. Различные понятия и сведения также расположены, в алфавитном порядке. Энциклопедия содержит очень сжатую информацию и не может поэтому обеспечить полноту и систему знаний.

Поупражняйтесь в работе со справочной литературой, научитесь быстро находить нужный материал. Это намного сэкономит ваше время.

Но мало научиться работать с книгой. Очень важно уметь быстро найти нужную книгу или статью в библиотеке. Для этого существуют *каталоги* (каталог – сборник карточек, дающий полное представление о библиотечном фонде и его расположении на полках). Бывает *алфавитный каталог* (по фамилиям авторов), *тематический каталог* (по отраслям знаний), кроме того, имеются еще тематические карточки журнальных и газетных статей, а также рекомендательные библиотечные пособия (указатели литературы, беседы о книгах, планы чтения). Последние не только помогут найти нужную книгу, но и определят круг чтения.

Систематический каталог представляет собой специальный шкаф с выдвижными ящиками, в которых вы найдете систематический перечень книг и журнальных статей на специальных карточках (карточки располагаются в алфавитном порядке). Каждый (или несколько) из ящиков представляет собой отдел литературы (истории, философии, политической экономии и т.д.). Найдя нужный вам отдел (ящик), вы просматриваете его карточки, знакомитесь с *аннотациями* (краткое содержание книг) и находите нужную вам книгу или статью.

В центре внимания художественной литературы всегда будут отношения человека (героя книги) с окружающим миром. Поэтому, читая художественное произведение, мы не только познаем новое, но учимся и сопереживать, сочувствовать, восхищаться, сомневаться, спорить, искать идеи и защищать их, подражать герою – словом, учимся создать собственное отношение к миру. Книга помогает нам глубже понимать и острее видеть окружающее. Вот почему художественную литературу называют учебником жизни, а писателей – инженерами человеческих душ.

Научиться читать – значит научиться воспитывать в себе человека. В этом смысле учиться читать можно всю жизнь. Гёте даже после восьмидесяти лет жизни считал, что не достиг этой цели!

Единого рецепта, как научиться читать, нет. Каждый из вас должен искать свой путь работы над книгой, в зависимости от способностей, характера, интересов и т.д. Однако опыт других поможет найти вам этот путь быстрее и лучше.

Составьте свой план чтения . Он будет зависеть от ваших интересов и склонностей, но в него должны войти книги программного чтения. В этот обязательный список надо ввести и те книги , которые должен знать каждый культурный человек – лучшие произведения российских и зарубежных писателей. Берегите книгу и любите ее.

Установите режим чтения. Старайтесь читать в наиболее удобном месте. Позаботьтесь, чтобы ничто не мешало вам, обратите внимание на освещение, проверьте, удобно ли сидите. Чтение лёжа и во время еды крайне вредно.

Воспитывайте в себе чувство красоты. Приятно читать умную книгу, но вдвойне приятнее наслаждаться при этом и языком великого писателя. Для этого научитесь даже про себя читать с выражением. И не только читать! Сознательно используйте лучшие образы литературы для обогащения собственного запаса слов, своей речи, своих сочинений. Читая книгу про себя, достигайте в чтении внутренней выразительности. Проговаривайте отдельные, понравившиеся вам отрывки про себя, как будто вы готовитесь к выступлению перед товарищами.

Больше читайте, книга ваш друг и добрый советчик по жизненному пути.

*Задания.*

1. Выберите достаточно сложный текст учебника и законспектируйте его.

2. Обменяйтесь опытом ведения читательского дневника.

**Как развивать воображение**

*Цель занятия*. Помочь учащимся в развитии воображения.

*План занятия*. 1. Что такое воображение, виды воображения. Его значение в учении.

2. Приемы развития воображения.

*Материал для проведения занятия*.

Слушая рассказ учителя, читая книгу, решая задачу или работая над картой, вы можете прочно запомнить и глубоко понять лишь тогда, когда призовете на помощь воображение – сильнейший резерв познания мира. Воображение – это мысленное создание тех картин, звуков, запахов, вещей, явлений, которые человек раньше не воспринимал, не видел и не слышал. Писатель К. Паустовский писал, что воображение раздвинуло границы мира и сознания. Действительно, вот вы задумались над решением задачи на движение или по географической карте изучаете озера Западной Сибири. Быстро и правильно решить задачу вы сможете только в том случае, когда представите в своем воображении магистральные пути и поезда, идущие на разных скоростях; хорошо изучить озера Сибири вы сможете лишь тогда, когда сядете на «самолет воображения» и пронесетесь над светлой гладью озер.

Способность к воображению живет в каждом из нас, у одних она развита больше, у других меньше, но, как любая способность, она нуждается в постоянных и разумных упражнениях. Воображение бывает *творческое* и *воссоздающее*. Творческое воображение характеризуется новизной и оригинальностью возникающих у человека образов. Воссоздающее воображение опирается на словесное описание, на условное изображение (схему, модель).

Обратитесь к себе и своим товарищам, попробуйте определить, какое воображение у вас преобладает. То же самое проделайте с хорошо знакомыми вам литературными героями и историческими личностями.

Допустим, на уроке биологии речь идет о бабочке. Присмотритесь – сколько в ней можно увидеть необыкновенного, нового для вас. Вас удивит рождение бабочки в процессе необычайных превращений, органы обоняния в усиках-антеннах, органы вкуса на лапках и т.д. Для развития воображения ученые рекомендуют больше рассматривать иллюстраций, вести наблюдения за природой, трудом и жизнью людей, делать зарисовки и фотографировать, собирать лучшие образцы репродукций живописи, чаще слушать музыку. Видеть, наблюдать, слушать надо уметь, т.е. замечать не только то, что само бросается в глаза своей необычайностью, а проникать в глубь событий и явлений, ставить перед собой задачи: что увидел для себя нового, красивого, что является существенным и характерным?

Развивает воображение и наблюдение с элементами личного творчества. Например, из окна своей квартиры понаблюдайте за вечерними огнями города и напишите сочинение «Огни моего города». Интересны наблюдения за людьми в их труде, отдыхе. Определите по типичным чертам их характер, профессию, возраст и т.д. Совершая прогулки в природу, учитесь замечать живописные места, наблюдать за жизнью птиц, насекомых, вспомните стихи или живописную прозу, где воспета красота природы. И самое главное – старайтесь не оставаться к этому равнодушными, помните, что и вы есть частица этого волшебного, прекрасного мира.

Не забывайте, что мир надо не просто созерцать, а изучать всесторонне, глубоко, творчески.

Воображение – это психический процесс, состоящий не только из воспроизведения ранее виденных картин, но и из создания новых образов на основе самых причудливых комбинаций. Таким путем созданы образы народных сказок: избушка на курьих ножках, сфинкс – крылатый лев с лицом женщины, кентавр – лошадь с торсом мужчины и т.д.

Испытайте и вы свое воображение. На основе знакомых образов и ситуаций составьте рассказы, сказки, набросайте рисунки, помечтайте вместе с товарищами о своих планах на будущее.

Развитию воображения помогает тематический подбор стихотворений и художественной прозы, которые с наибольшей силой и полнотой выражают прекрасное. Особую ценность для развития воображения имеет музыка и поэзия. Слушая музыку или выразительно читая стихотворение, старайтесь наслаждаться не только мелодией музыки и слов, но и внутренним видением образов, вызванных музыкой и словами.

Развивайте воображение и во время приготовления уроков. Для этого сядьте удобно, не напрягайтесь. Отключитесь от окружающего и читайте учебник сосредоточенно, превращая слова в зрительные образы. Временами останавливайтесь, вчитываясь в содержание, вернитесь снова к тексту и задумайтесь над прочитанным. Так, изучая зону пустынь по географии, представьте себя спутником каравана. Тогда вы не только увидите песчаные волны барханов, но и услышите характерный звук начинающейся песчаной бури, почувствуете жар пустыни и жажду на пересохших губах.

Для развития творческого воображения есть много приемов игрового характера, когда приходится кое-что домысливать, досочинять. Вот некоторые из таких приемов.

Выставляют два пейзажа, допустим, «Осень в лесу», принадлежащих разным художникам. Надо внимательно их рассмотреть, прочувствовать и сказать, какая из картин лучше и полнее изображает осень и почему.

Выставляют репродукцию картины Б.В.Иогансона «Допрос коммунистов». Одна половина ее закрыта (закрыть офицеров, едущих допрос). Надо рассказать о том, что изображено на закрытой части картины.

Посмотрите репродукцию, например, картины В.А.Сурикова « Переход Суворова через Альпы». Расскажите не только о том, что изображено на картине, но и что происходило до момента, предшествовавшего изображению, и что произойдет после. Короче говоря, постарайтесь «оживить» картину, увидеть ее в динамике.

Можно начать рассказ, оборвав его на самом интересном месте. Предложите товарищам досочинить его произвольно, но сохранить композиционную стройность. Можно и сочинить рассказ по картинке. Посмотрите на картинку, где изображены разговаривающие люди. О чем говорят изображенные люди и что будут делать, когда окончат разговор?

Возьмите какой-либо простой предмет, например спичечную коробку, и представьте себе ее производство от начала и до конца, представьте, как она к вам попала, кто принимал участие в ее изготовлении.

Произносите громко и с соответствующим выражением слова: «Гаснуть! Взлетать! Кипеть!» и т.д. Какую картину вы себе представили, когда произносили эти слова? Пусть каждое слово вызовет у вас соответствующий образ.

На листе бумаги набрасывают часть контура какого-либо животного или предмета и по ним предлагают узнать целое. Или дают рисунок, в котором причудливо сочетаются отдельные элементы разных животных или частей машины. Надо определить, из каких частей составлен этот фантастический зверь или необыкновенная машина. Можно предложить также изображения вещей, инструментов, строений, в которых допущены искажения, нелепость, ошибка. Попробуйте в них разобраться. Все эти заготовки рисунков сделайте сами. Для начала посмотрите один-два образца, которые можно найти в разделе «Психологический практикум» журнала «Наука и жизнь».

Воображение неразрывно связано с мечтой, со способностью заглядывать в будущее и этим возбуждать у человека активное стремление к жизни, к труду, к учению.

Давайте помечтаем о новых материалах для наших строек, о том, как лучше спланировать города будущего, как увеличить энергетические ресурсы нашей Родины и, самое главное, о том, как будет жить человек, в своей солнечно-прекрасной стране.

Однако надо уметь мечтать, чтобы не превратиться, подобно гоголевскому Манилову, в беспочвенного и безвольного фантазера, способного строить воздушные замки в своем воображении. Мечта должна реализоваться в действиях, а для этого, помечтав, спросите себя, как вы будете бороться за свои мечты. Что можно сделать сегодня и завтра – в учебе, труде, общественной деятельности, занимаясь самоусовершенствованием – для претворения в жизнь своей мечты.

Мечтать и дерзать – вот в чем смысл жизни каждого, кто умеет смотреть вперед.

*Задания.*

1. Принесите на занятие репродукцию своей любимой картины, фотографию, художественную поделку из природного материала и расскажите , чем они вам нравятся.

2. Наблюдая за людьми, определите, их характер, профессию, привычки и т.д.

**НОТ на уроке и дома**

***Роль и место ученика на уроке.***

***Цель занятия.*** Активизировать учебный труд школьника путем рациональной организации всех этапов урока. Вооружить учащихся наиболее рациональными методами учения.

***План занятия.*** 1. Золотые правила урока.

2. Роль ученика на основных этапах урока.

3. Тест «Особенности мышления»

***Материал для проведения занятия.*** Звонок! Более десяти тысяч раз за десять лет обучения в школе звонят звонки и зовут вас на уроки, чтобы раскрыть перед вами тайны природы и развития общества.

Для того чтобы каждый урок сделать полноценным, твердо уясните себе следующие золотые правила: знания приобретаются главным образом на уроке (домашние задания лишь закрепляют их ). Нельзя оставлять ничего недопонятого, недоученного и недоделанного на уроке. На уроке должно быть полное напряжение сил и внимания.

Развивайте на уроке мышление, память, наблюдательность, умение конспектировать и многие другие интеллектуальные умения и навыки, без которых знания теряют силу и превращаются в бесполезный груз. Помните, что школьник – активный добытчик знаний и умений. Будьте самостоятельны, не заучивайте, а открывайте новые для себя истины. Не теряйте на уроках ни одной минуты. Потерянные минуты ведут к потере часов, дней и лет. Каждый урок должен не только давать новые знания, но и воспитывать убежденность, формировать мировоззрение. Овладевайте этим богатством, которое сделает вас сильными и активными строителями будущего.

Урок складывается из определенных этапов, на каждом из которых вы должны ясно представить свою роль и место. Первый этап – до начала урока, когда прозвенел звонок, но учитель еще не вошел в класс. Ваша задача - приготовить к уроку все учебные пособия и стоя встречать учителя в знак уважения к нему и к уроку.

Второй этап - внимательно прослушать названную учителем тему урока и поставленную им учебную цель. Запишите это в свою тетрадь и на протяжении всего урока следите за тем, как осуществляется поставленная цель.

Третий этап – опрос. Учитель задает вопрос. Обычно класс вначале настораживается (вдруг меня зовут!), а когда кто-то вызван, напряжение, к сожалению, спадает, внимание рассеивается. В этом расслаблении грубая ошибка школьников. Ведь когда отвечает товарищ, то каждый ученик может еще раз проверить свои знания и повторить материал ( если, конечно, ответ хороший). Вот почему надо внимательно слушать и про себя оценивать ( рецензировать) ответ. Не забудьте, что, внимательно слушая ответ товарища,

вы проявляете и свое уважение. Если же учитель вызвал вас, то следует сначала обдумать ответ, чтобы он был целеустремленным, кратким и по существу. Отвечайте достаточно громко, внятно, уверенно. В конце ответа нужно сделать вывод ( обобщение).

Четвертый этап урока - изложение учителем нового материала. На этом этапе ваш непременный долг - внимательно слушать и наблюдать, осмысливать и выделять главное, запоминать учебный материал, кратко ( конспективно) записывать лекцию учителя в тетрадь. Все, что непонятно, тут же надо спрашивать учителя. Не заданный своевременно вопрос равноценен потерянному кладу. Слушать учителя надо внимательно. Если что-нибудь пропустите из объяснения, то все остальное будет непонятным.

Пятый этап – домашнее задание. Вы должны подробно записать все, что задано, знать, где найти нужный материал, и ясно себе представлять, какими приемами и в какой последовательности будете выполнять задание дома.

Шестой этап – закрепление полученных на уроке знаний и навыков. Твердо помните, что знание правил, законов, понятий будет надежным только тогда, когда найдете применение им на практике, закрепите путем тренировки. Если товарищ что-то не понял, то помогите ему разобраться, но не давайте переписывать решенную вами задачу.

В конце урока надо ясно представить, что вы узнали нового, чему научились на данном уроке, чем богаче и сильнее стали.

*Задания*. 1. Составьте краткую памятку об обязанностях ученика на

каждом этапе урока.

**Сотвори себя сам (самовоспитание воли)**

*Цель занятия.* Показать учащимся, что сила воли – это психологическая основа организованного труда. Научить их простейшим приемам самовоспитания воли.

*План занятия.* 1. Что такое сила воли и зачем она необходима школьнику?

2. Приемы самовоспитания воли.

*Материал для проведения занятия.*

Дорогие друзья! У вас возникло горячее желание хорошо учиться, организовать свой труд, избавиться от недостатков, стать сильнее, изменить свой характер, воспитать в себе храбрость и самообладание, добиться в жизни высоких целей. Это большая и трудная работа. Ее успех будет зависеть от вашей воли. Без этого самые лучшие мечты останутся неосуществленными. И наоборот, с помощью воли человек способен добиться, казалось бы, невозможного. Вспомните некоторые известные вам примеры. Живший две тысячи лет назад Демосфен был невероятно застенчивым и косноязычным. Его речь понимали с трудом. В результате долгих и упорных упражнений он стал величайшим оратором Греции. Вагнер узнал ноты только в двадцать лет, но он вошел в историю как крупнейший композитор. А. Эйнштейну трудно давалась физика, однако он не только изучил и понял ее, но и стал основоположником целого революционного переворота в физике. Все эти люди добились высоких целей в постоянной борьбе с самим собой, со своими недостатками. Они опирались на сильную волю.

Что же такое воля? Воля – это сознательно организованная деятельность человека, направленная на преодоление трудностей при достижении цели. Без преодоления трудностей нет волевого усилия. Тренированная воля дает человеку власть над своим поведением, дает уверенность в своих силах и возможностях.

Нередко ребята принимают за силу воли грубость, жестокость, упрямство. Но ведь грубияны и хулиганы как раз безвольны. Им-то ведь не нужно ничего в себе переделывать. Оскорбляют и обижают они как бы походя. Волевым можно назвать человека только в том случае, если он знает, ради чего добивается поставленной цели. Если этого нет, остается одно упрямство. Иногда за силу воли принимают физическую силу. Связь между тем и другим, конечно, есть. Но одно другим не заменяется. И сильный может оказаться «тряпкой». Любопытно, что подлинно волевыми оказываются не просто сильные, но физически организованные, тренированные люди (космонавты, спортсмены).

Вместе с тем сила воли помогает физически слабым людям стать крепкими и сильными. Пример – братья Знаменские. В детстве они росли физически слабыми. Тренируясь в беге, братья стали знаменитыми спортсменами, В их память учрежден даже специальный приз.

С чего же начать и как проводить самовоспитание воли? Вот что советуют психологи и педагоги.

Воля воспитывается при помощи тренировки определенных качеств. Составьте список качеств, которые вы хотели бы иметь, и тех недостатков, от которых хотели избавиться (например, преодолеть застенчивость, боязнь темноты).

Учитывайте свои возможности и берите трудности по силам. Воспитывайте нужные качества постепенно. За один присест ничего не сделаете. Главное заключается в систематичности занятий и неуклонном (пусть даже маленьком) продвижении вперед. Каждый день давайте себе задание чуть-чуть потруднее, чем вчера.

Уверенность в победе над собой уже половина успеха. Эту уверенность надо поддерживать хотя бы маленькими, но ежедневными успехами.

Подбадривайте себя примерами достижений других. Повесьте перед столом портрет любимого героя (Ф.Э. Дзержинского, Н.А. Островского, В.В. Маяковского, Ю.Г, Гагарина) и старайтесь следовать ему. Изучите опыт его работы над собой.

Если вас поддерживают друзья, радуются вашим победам, вы быстрее достигните успеха. В коллективе товарищей прислушивайтесь к критике в свой адрес.

Не выдумывайте искусственных трудностей. Некоторые ребята, испытывая свою стойкость и храбрость, устраивают самоистязания, ходят по краю крыши высокого дома и т.д. На самом деле таким путем они воспитывают у себя авантюризм, лихачество, безрассудность. Настоящее мужество и хладнокровие воспитывает тот, кто тренирует свою волю в самых обычных условиях.

Постоянная тренировка, непрерывный контроль помогут вам воспитать сильную волю. Одного желания без длительной тренировки мало. Особенно важен самоконтроль. Допустим, вы вспыльчивы и хотите обуздать свою горячность. Психологи советуют: в момент вспышки заставьте считать себя до десяти. Вспышка пройдет. Постепенно хладнокровие станет чертой вашего характера. Создавайте так называемые *сторожевые посты.* Это хорошая форма самовоспитания, при которой вы предварительно мысленно проделывайте предстоящие действия. Если, например, вы ложитесь спать, прикажите себе встать в семь часов утра. Через несколько дней таких упражнений в мозгу возникнет сторожевой пост. В нужный час он сработает. Такие посты можно создавать и в других случаях. Например, вы приказываете себе слушать внимательно. «Сторож» не даст отклониться от приказа. Конечно, все это складывается не сразу, а после многократных упражнений.

Приучайте себя к самоотчету. Каждый вечер отчитывайтесь перед собой в проеденном дне (что из намеченного выполнено, а что нет). В самоотчет должна входить и самооценка (насколько добросовестно вы выполняете принятые решения). Полезно ввести самопоощрение и самонаказание (например: «Я не заслужил сегодня смотра сериала »).

Успехи и неудачи фиксируйте в дневнике. Это ваш требовательный и верный хранитель жизненного опыта. Регулярные отчеты самому себе воспитывают привычку к постоянному самоконтролю и, наконец, самодисциплину – основу воли.

Развивайте способность самовнушения. Владея техникой самовнушения, вы легко научитесь владеть и своим настроением, продуктивнее работать. Здесь вам поможет *аутогенная тренировка*. Аутогенная тренировка есть вид направленного самовнушения. Для овладения ее основами нужно несколько месяцев ежедневных занятий. Проводить занятия по аутогенной тренировке можно только под руководством опытного учителя.

В качестве задания учитесь овладевать аутогенной тренировкой.

*Задание.* Подготовьте перечень качеств, которые вы хотели бы воспитать в себе, и самоотчёты в работе над собой. О результатах самовоспитания доложите на занятиях.

***Учись говорить правильно***

*Цель занятия*. Показать учащимся, как важно уметь правильно излагать свои мысли, вооружить школьников основными приемами работы над речью.

*План занятия*. 1. Умение говорить – важная вещь.

2. Как научиться говорить правильно.

3. Упражнения по устной речи.

*Материал для проведения занятия.* Умеете ли вы говорить? Не обольщайтесь уверенностью, что умение произносить слова, составлять из них фразы уже есть настоящее умение говорить. Вам только кажется, что мысли и слова привычны и легки, как дыхание, на самом же деле ваша речь часто не соответствует основным требованиям к ней. Это мешает вам развернуть все свои способности, проявить в учении свои знания и умения.

Не обязательно каждому становиться профессиональным оратором, но свободно владеть своей речью может и должен любой человек. Для этого нужно желание, сила воли и соблюдение некоторых правил.

Речь должна быть четкой, точной, ясной; речь должна быть краткой, но убедительной, чтобы «словам было тесно, а мыслям – просторно»; речь должна быть свободной от слов-паразитов, излишней красивости, от штампов и трафаретов (когда слова и их сочетания от частого употребления теряют свою выразительность). Вот некоторые примеры речевых штампов: «на сегодняшний день», «на данном этапе», «во главу у угла», «подхватить начинание». Ученики часто засоряют речь такими словами, как «вот», «значит», «это самое», «так сказать», «в общем», «э-э-э-э» и т.д. Слова-сорняки разрастаются там, где бедна мысль, где нечего сказать.

Чтобы научиться хорошо говорить, надо научиться читать и слушать. Читая, надо не только вникать в смысл произведения, но и видеть, слышать, понимать, запоминать художественные средства языка, обороты речи, музыку и выразительность слов и обогащать ими собственную речь. Надо стремиться понять не только мысль крупного оратора, но и приемы построения его речи.

Многое в развитии речи зависит от богатства словарного фонда, когда человек, как говорят, «за словом в карман не лезет». Накоплению активного словаря помогает начитанность, специальная тренировка. Для пополнения словарного запаса полезно завести специальный словарик, куда записывать новые слова, отмечать в них ударение, тренировать себя в их запоминании, закрыв то левую, то правую его сторону (слева – слово, справа – его значение). Надо учиться подбирать синонимы и антонимы, шире использовать слова в переносном смысле («говор волн», «шепот тополей», «перо его местию дышит»). Избегайте насыщать свою речь без меры и без надобности иностранными словами и терминами. Тем более недопустимо употребление грубых слов и «модных» выражений, вроде «звякнуть по телефону», «приветствую вас категорически», «газануть в общагу», «заметано».

Обогащая свой словарный запас, нельзя думать, что речь польется сама собой от обилия слов. Из слов надо научиться строить правильные предложения, придавая речи четкий грамматический и стилистический строй. В построении предложений не может быть шаблонов и жестких правил. Богатство, сила и красота речи именно в том, что сочетания слов могут быть самые разнообразные

и неожиданные. Но есть следующие общие требования ко всем конструкциям речи: предложения должны раскрывать законченную и ясно выраженную мысль; недопустимо, чтобы расстановка

слов искажала смысл предложения, например: «У горна стоял рабочий. Он был раскален добела» (кто раскален: горн или рабочий?); нельзя допускать частые повторы слов. Это обедняет речь, делает ее нудной, скучной; мысли должны быть связаны между собой при помощи так называемого «логического мостика». Это поможет вам сделать речь логически стройной.

В сокровищнице языка существуют многочисленные, накопленные веками прекрасные выражения мыслей. Это поговорки, пословицы («Не считай недруга овцой – считай волком», «Держи порох сухим – будешь непобедим», «Даже путь в тысячу верст начинается с первого шага»), крылатые слова («прометеев огонь», «гордиев узел», «красная нить», «ломать копья»). Эти выражения, употребленные к месту, украшают речь, делают ее яркой и выразительной.

И наконец, нельзя забывать о произношении слов. Для этого следует систематически тренировать голос, дыхание, работать над дикцией: ежедневно читать вслух по пятнадцать-двадцать минут, предварительно осмысливая текст (где сделать ударение, паузу, какой оттенок придать речи). Для выработки четкой и ясной дикции используйте скороговорки и частоговорки («Раз дрова, два дрова, три дрова»; «Проворонила ворона вороненочка»; «От топота копыт пыль по полю летит»; «Корабли лавировали, лавировали, да не вылавировали»). Повторяйте их, пока не добьетесь ясного и легкого произношения.

*Задания*. 1. Подберите примеры, которые помогли бы вам упражняться в выполнении требований к устной речи.

2. Поупражняйтесь в развитии дикции, постановке голоса и дыхания.

3. Запишите на магнитофонную ленту свою речь или речь товарища, поработайте над чистотой речи, над устранением ошибок.

**Общепедагогические технологии воспитательного**

**процесса (педагогические системы)**

1. ***Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили*** имеет особые целевые ориентации: способствовать становлению, развитию и воспитанию в ребёнке благородного человека путём раскрытия его личностных качеств (души и сердца, познавательных сил). Идеал воспитания – самовоспитание.
2. ***Система воспитания*** в Павлышской школе ***В.А.Сухомлинского.***
3. ***Модель трудового воспитания А.А. Католикова*** по системы коммуны А.С. Макаренко: дети приучаются к созидательному труду, проходят производственную практику по программам агрошколы. Некоторые концептуальные идеи: труд – основа формирования личности, интерес и внимание к каждому ребёнку; у рёбёнка должен быть личный интерес, поиск; соединение обучения с производственным трудом в форме школы-хозяйства; педагогика параллельного действия; детское самоуправление и самоконтроль.
4. ***Школа как воспитательная система В.А. Караковского.***
5. ***Авторская модель «Русская школа» (И.Ф. Гончаров, Л.Н. Погодина)*** имеет целевые ориентации: формирование нового русского человека – высоконравственного, образованного, духовного, трудолюбивого, любящего своё Отечество; возрождение традиционной русской культуры воспитания, включение обучающихся в этнокультурную традицию, освоение богатейшего культурного наследия России, возрождение русского национального самосознания, русского национального характера.
6. Воспитательная система Международного детского центра «Артек».

**Частно-методические воспитательные технологии**

1. Технология воспитания общественного творчества в условиях коллективной творческой деятельности ***И.П. Иванова***.
2. Технология личностно-ориентированной коллективной творческой деятельности ***С.Д. Полякова***.
3. Технология педагогической поддержки ***О.Г. Газмана***.
4. Система нравственного воспитания через курс «Этическая грамматика» ***А.И. Шемшуриной*** (1-9-й кл.)

**Локальные (модульные) воспитательные технологии**

Эти технологии наиболее подробно разработаны группой педагогов ***Н.Е.*** ***Щурковой, В.Ю. Питюковым, Л.Д. Рогозиной, А.П. Савченко*** и др. Например, в технологии педагогического общения могут быть специальные технологии: педагогического требования, информационного воздействия, создания воспитывающей среды, организации групповой деятельности (здесь модульные технологии целеполагания, анализа ситуации, создания ситуаций успеха и преодоления неуспеха), технология индивидуального и дифференцированного подхода, технология педагогической оценки и т.д.

**Что нужно помнить педагогу**

**о психологических особенностях подросткового возраста**

Об интеллектуальном развитии в подростковом и юношеском возрасте (6— 11-й класс)

С переходом из младших классов в средние и старшие изменяется положение детей в системе деловых и личных отношений с окружа­ющими людьми. Все большее место в их жизни начинают занимать серьезные дела, все меньше времени отводится на отдых и развле­чения. Возрастают требования к интеллекту. Учителя и родители переходят на новый стиль общения с подростками, больше аппелируя к их разуму и логике, чем к чувствам.

Активно идет процесс познавательного развития. Науке до сих пор недостаточно известно, что происходит с сознанием детей в этот возрастной период, как меняется их восприятие, внимание и воображение. За совершенствованием таких познавательных про­цессов, как память, речь и мышление, наблюдать легче, и о них можно сказать больше.

Подростки и юноши уже могут мыслить логически, способны к теоретическим рассуждениям и самоанализу. Они относительно свободно размышляют на нравственные, политические и другие темы, практически недоступные интеллекту младшего школьника.

Старшеклассники могут делать общие выводы на основе частных посылок и, напротив, переходить к частным умозаключениям на базе общих посылок, то есть способны к индукции и дедукции.

Важнейшее интеллектуальное приобретение подросткового возраста — умение оперировать гипотезами. Можно говорить о сформированности у подростков теоретического, или словесно-логического мышления.

Наблюдается интеллектуализация всех остальных познаватель­ных процессов. Заметен рост сознания и самосознания, углубление знаний о себе, о людях, об окружающем мире.

Развитие самосознания находит выражение в изменении мотива­ции основных видов деятельности: учения, общения и труда.

Те виды деятельности, которые прежде выполняли ведущую роль, например, игра, постепенно отодвигаются на второй план. Начинается новая стадия психического развития.

В подростковом возрасте активно совершенствуется самокон­троль деятельности. Вплоть до юношеского возраста у многих подростков еще отсутствует способность к предварительному пла­нированию деятельности, но вместе с тем налицо стремление к саморегуляции.

## О совершенствовании психических процессов

В 6 — 11 классах в психике школьников происходят важные процессы, связанные с перестройкой памяти. Активно развивается логическая память, но замедляется развитие механической памяти, что связано с увеличением объема информации. У учащихся могут возникнуть проблемы с памятью; наряду с этим появляется интерес к способам улучшения запоминания.

В этом возрасте активное развитие получают чтение, монологи­ческая и письменная речь. Письменная речь улучшается в направ­лении от способности к письменному изложению до самостоятель­ного сочинения на заданную или произвольную тему.

## О развитии общих и специальных способностей

Продолжается развитие способностей детей на базе ведущих видов деятельности: учения, общения и труда.

В обучении формируются и развиваются коммуникативные способности учащихся, включающие умение вступать в контакт с незнакомыми людьми, добиваться их расположения и взаимопони­мания, достигать поставленных целей. В труде идет активное становление тех практических умений и навыков, которые в будущем могут по­надобиться для совершенствования профессиональных способностей.

## О личности подростка

Переход к подростковому возрасту характеризуется глубокими изменениями условий, влияющих на личностное развитие ребенка. Они касаются физиологии организма, отношений, складывающихся у подростка со взрослыми людьми, сверстниками, уровня развития познавательных процессов, интеллекта и способностей.

Центр физической и духовной жизни перемещается из дома во внешний мир. В течение трех-четырех лет обучения в старших классах школы оформляется мотивационная сфера человека, определя­ются его личные и деловые интересы, проявляются профессио­нальные склонности и способности. Главные мотивационные линии этого возрастного периода, связанные с активным стрем­лением к личностному самосовершенствованию, — это самопоз­нание, самовыражение и самоутверждение.

Быстро взрослеть подростка заставляют также обстоятельства, связанные с физическими изменениями его организма.

Самый легкий способ достичь цели «быть как взрослый» состоит в подражании внешним формам наблюдаемого поведения. В то же время в подростковом возрасте продолжается процесс формирования и развития самосознания ребенка. Он обращает большое внимание на собственные недостатки. Желаемый образ «Я» у подростков обычно складывается из ценимых ими достоинств других людей. В 7 —8 классах подростки начинают систематически зани­маться самовоспитанием. Они любят приключенческие, романти­ческие фильмы и литературу, так как их героям присущи качества мужественности, смелости, характер и сила воли.

#### Темы собраний родителей 6 класса

(из школьной программы «Работа с родителями»)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **6 класс** | | |
| Детская агрессия | Традиц., приглашение психол. |
| Роль семьи в воспитании школьников | Педагогическая мастерская |
| Здоровый образ жизни – основа успешной жизнедеятельности | Традиционное собрание с приглашением специалистов |
| Роль книги в жизни школьника | Дискуссия |
| Итоговое родительское собрание | Совместный вечер |

ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ ВОСПИТАННОСТИ УЧАЩИХСЯ

**Задачи:** *Определить состояние уровня воспитанности учащихся и выявить*

*тенденции в развитии воспитательного процесса; наметить управленческие*

*решения и составить программу регулирования и коррекции воспитанности*

*учащихся*

Инструктаж:

1. Воспитанность – это интенсивный показатель сформированных отношений ученика (его позиции) к учебе, природе, обществу, людям и к себе.
2. Критерии оценок – показатель воспитанности учащихся называют качествами личности, которые надо выработать, чтобы достичь успеха. Они дифференцированы по возрастным периодам: 1-5 классы; 6-9; 10-11.
3. Оценка проводится по 3-х бальной системе: 3-да; 2-не совсем; 1-нет. По каждому критерию выводится одна арифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 7 оценок. Оценка проводится 2 раза в год – в начале и в конце учебного года.
4. Как проводится оценка:

* необходимо ознакомить учащихся с ценностными ориентациями, по каждой из них провести обсуждение, сделать учащимся необходимые пояснения, чтобы учащиеся осознали смысл показателей.
* применяя 3- х бальную систему оценок мы предаем ей несколько другой смысл:

3 – да (стараюсь всегда)

2- не совсем (50/50)

1 – нет (очень редко)

* в 10-11 классах по критерию «интеллектуальный уровень» выводится средняя оценка, по критерию «позиция» итоговая оценка выводится за каждый показатель. В результате получается 127 оценок. Всего же будет 18. Эти 18 заносятся в карту ученика.
* анкеты обрабатываются экспертной группой, в которую входят классный руководитель, психолог, зам директора по ВВР.

# АНКЕТА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6-9 КЛАССОВ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Качество личности | Самооцен-ка | Оценка родителей | Оценка кл. руководи-теля | Итоговая оценка |
| I. | Эрудиция:   1. Прочность и глубина знаний; 2. Культура речи; 3. аргументированность суждений; 4. сообразительность; 5. использование дополнительных источников |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| II. | Прилежание (отношение к учебе):  1.Старательность и добросовестность;   1. Регулярность, систематичность занятий; 2. самостоятельность; 3. внимательность; 4. взаимопомощь. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| III | Трудолюбие (отношение к труду)   1. Организованность, сообразительность 2. Бережливость 3. Привычка к самообслуживанию 4. Соблюдение правил безопасности в работе 5. Эстетика труда |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| IV. | Я и природа. Бережное отношение:   1. Бережное отношение к земле. 2. Бережное отношение к растениям. 3. Бережное отношение к животным 4. Стремление сохранять природу 5. Помощь природе |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| V. | Я и общество (отношение к общественным нормам и законам):   1. Выполнение правил для учащихся. 2. Следование нормам и правилам в обществе 3. Милосердие, как противоположность жестокости 4. Участие в жизни класса и общества |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| VI. | Эстетический вкус (отношение к прекрасному)   1. Аккуратность (опрятность) 2. Культурные привычки в жизни 3. Внесение эстетики в повседневную жизнь 4. Умение находить прекрасное в жизни 5. Посещение культурных центров |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| VII. | Я (отношение к себе)   1. Самоуправляю собой, своим поведением 2. Умею организовать свое время 3. Соблюдаю правила личной гигиены 4. Забочусь о здоровье 5. У меня нет вредных привычек |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Правила для учащихся (в дальнейшем «Правила») устанавливают нормы поведения учеников в здании и на территории школы. Цель Правил – создание в школе нормативной рабочей обстановки, способствующей успешной учёбе каждого ученика, воспитание уважения к личности и её правилам, развитие культуры поведения и навыков общения.

1. **Общие правила поведения.**
   1. Учащийся приходит в школу за 15-20 минут до начала занятий чистый и опрятный, снимает в гардеробе верхнюю одежду, занимает своё рабочее место и готовит все необходимые учебные принадлежности к предстоящему уроку.
   2. Нельзя приносить в школу и на её территорию с любой целью и использовать любым способом оружие, взрывчатые, взрывчатые или огнеопасные вещества; спиртные напитки, наркотики, другие одурманивающие средства, а также токсичные вещества и яды.
   3. Нельзя без разрешения педагогов уходить со школы и с её территории в урочное время. В случае пропуска занятий учащийся должен предъявить классному руководителю справку от врача о болезни. Пропускать занятия без уважительных причин не разрешается.
   4. Учащийся школы проявляет уважение к старшим, заботиться о младших. Школьники уступают дорогу взрослым, старшие школьники – младшим, мальчики – девочкам, здороваются со всеми педагогами и гостями школы.
   5. Вне школы учащиеся ведут себя везде и всюду так, чтобы не уронить свою честь и достоинство, не запятнать доброе имя школы.
   6. Учащиеся берегут имущество школы, аккуратно относятся как к своему, так и к чужом имуществу.
   7. Внешний вид учащихся должен быть опрятным и соответствовать назначению учреждения – деловой или спортивный (для уроков физической культуры) во время учебной деятельности (не допускается косметика).
2. **Поведения на занятиях.**
   1. При входе педагога в класс, учащиеся встают в знак приветствия и садятся после того, как педагог ответит на приветствие и разрешит сесть. Подобным образом учащиеся приветствуют любого взрослого, вошедшего в класс во время занятий.
   2. Во время урока нельзя шуметь, отвлекаться самому и отвлекать товарищей от занятий посторонними разговорами, играми и другими не относящимися к уроку делами. Урочное время должно использоваться учащимися только для учебных целей.
   3. Если учащийся хочет задать вопрос учителю или ответить на вопрос учителя, он поднимает руку.
   4. Если во время занятий учащемуся необходимо выйти из класса, то он должен попросить разрешения педагога.
   5. Звонок по окончанию урока даётся учителю. Только когда учитель объявит об окончании занятий, учащийся вправе покинуть класс. При выходе учителя или другого взрослого из класса учащиеся встают.
3. **Поведение до начала, в перерывах и после окончания занятий.**
   1. Во время перемен учащийся обязан:

* навести чистоту и порядок на своём рабочем месте;
* выйти из класса;
* подчиняться требованиям педагога и работников школы;
* помочь подготовить класс по просьбе педагога к следующему уроку;

Учащимся запрещается:

* бегать по лестнице и коридорам;
* толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу;
* применять непристойные выражения и жесты, шуметь, мешать другим отдыхать;
* ходить по коридорам во время уроков;
* в случае отсутствия урока учащиеся находятся на 1 этаже.
  1. Дежурный по классу:
* находиться в классе во время перемены;
* обеспечивает порядок в классе;
* помогает педагогу подготовить класс к следующему уроку.
  1. Учащиеся, находясь в столовой:
* подчиняются требованиям педагога и работников столовой;
* соблюдают очередь при получении еды;
* убирают за собой посуду после принятия пищи.

3.4. В школьном гардеробе получать верхнюю одежду в порядке очереди

За нарушение настоящих Правил и Устава школы учащиеся привлекаются к ответственности по Правилам для взыскания.

j0290701

***Олимпиады и конкурсы***

***Школьный этап всероссийской олимпиады школьников 2013-2014 учебный год, 6 класс***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.и. учащихся | ***Геог*** | ***Лит*** | ***Биол*** | ***Мат*** | ***Рус*** | ***Тех*** | ***Англ.***  ***язык*** | ***Ф-ра*** | ***Ист*** | ***Общ*** | **Всего** |
|  | ***Дата*** | ***15.10*** | ***16.10*** | ***18.10*** | ***22.10*** | ***26.10*** | ***29,30.***  ***10*** | ***1-2.11*** | ***1-2.11*** | ***6.11*** | ***7.11*** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |