**УТВЕРЖДАЮ:**

**Начальник цикла – преподаватель**

**гуманитарных и математических дисциплин подполковник внутренней службы**

**Т. Б.Ульянова**

**« » 2018 г.**

**Урок №**

**Тема урока: Судьба Григория Мелехова в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон» как путь поиска правды жизни.**

**Цель**: рассмотреть, как разрешает проблему поиска правды главный герой романа М. Шолохова «Тихий Дон» Григорий Мелехов; сформировать у обучающихся целостное представление об особенностях характера главного героя; развитие устной речи учащихся.

**Тип урок: лекция**

**Оборудование:** презентация, выписки из романа.

**Ход урока**

**1.Организационный момент.**

Создание эмоционального фона урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.

Звучит песня «Тихий Дон, ты наш батюшка» из кинофильма «Тихий Дон».

- Сегодня мы продолжим разговор о художественном своеобразии романа М.А. Шолохова «Тихий Дон».

**2. Актуализация знаний. Проблемная ситуация.**

- Прочитайте первый эпиграф к уроку:

«Больше всего нужно для писателя, ему самому - передать движение души человека. Я хотел рассказать об этом очаровании в Григории Мелехове» М.А. Шолохов.

- О каком герое романа мы сегодня будем говорить? (Григории Мелехове)

**-** Образ Григория Мелехова- центральный в романе. Как вы считаете, положительный это герой или отрицательный? Что нужно сделать ,чтобы ответить на этот вопрос?

( Проанализировать поступки героя, понять, какова же цель его жизненного пути и как сложиться его судьба).

- Итак, начало названия темы нашего урока: Судьба Григория Мелехова…

- Обратимся ко второму эпиграфу : «Правда выше народа, выше России, выше всего. А потому надо желать одной правды и искать ее». Ф.М. Достоевский.

- Какое ключевое слово в цитате?( правда)

- Григорий, действительно будет искать правду. Какую? Об этом мы сегодня и поговорим. Тема урока: **:** Судьба Григория Мелехова в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон» как путь поиска правды жизни.

Цель нашего урока: доказать неизбежность трагедии жизни Григория Мелехова, показать ,как решает проблему поиска правды главный герой.

**3. Проверка домашнего задания.**

- Вспомним, каким мы видим героя в начале романа? Составьте кластер и дайте устную характеристику главному герою.

( Григорий лихой казак, «в душе нравился за казацкую удаль, за любовь к хозяйству и работе. Он и женишок хоть куда. В нем сочетаются противоречивые качества: он жёсток и мужественен, что свойственно казаку, а от бабки-турчанки передалась ему нежность и чувствительность, человечность, которую он пронесет через всю жизнь. Григорий- бунтарь, независимый, честный , прежде всего , по отношению к себе. Герой обаятелен, свободолюбив, независим. Это яркая, неординарная личность. Отвага, ловкость, бесстрашие, лихая удаль, презрение к опасностям и превратностям судьбы- вот черты Мелехова. Но самая яркая из них- искренность)

Кластер.

- То, что Мелехов казак, а значит удаль и храбрость ему свойственны, но в каких эпизодах он проявляет сострадание и чувствительность в начале романа? (Избиение Степаном Астаховым Аксиньи, сцена с изрезанным утенком на сенокосе)

4. Работа по теме урока.

( Фрагмент из к/ф)

-Каким мы видим Григория в начале романа? (Бойкий, озорной, бесшабашный, подчиняющийся воле отца, но уже способный на поступки.)

- Он еще не подозревает, какие испытания ему придется преодолеть на своем жизненном пути. Первое испытание на пути Григория, как он его преодолевает?( Любовь к Аксинье- замужней женщине, с которой Григорий покидает хутор Татарский, проявив непреклонность характера. Григорию не страшны ни гнев отца, ни разрыв с семьей, ни осуждение станичников. Вопреки казацким законам он уходит в Ягодное и нанимается конюхом.)

- И все бы хорошо,но пришдло время жестоких перемен, революций, войн. Всеобщая трагедия