**ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

**Особенности построения текста разных функциональных типов**

**По дисциплине** Русский язык

**ВИД ЗАНЯТИЯ**: урок

**ТИП УРОКА**: комбинированный

**ТЕМА УРОКА:** Особенности построения текста разных функциональных типов

**ЦЕЛИ УРОКА**:

1. обучающие:

* формирование комплексного представления о функциональной специфике типов речи.

1. воспитательные:

* формирование творческого начала у учащихся, активной жизненной позиции;
* ориентирование на успех;
* воспитание инициативы, самостоятельности в учебной деятельности.

1. развивающие:

* развитие критического мышления (умения анализировать готовые тексты, определять типы речи, давать оценку, корректировать тексты);
* развитие речи (умение формулировать аргументированные ответы, создавать готовый речевой продукт);
* развитие умения применять теоретические знания в жизненной практике (моделирование собственных текстов в зависимости от поставленной коммуникативной задачи).

**ОСНАЩЕННОСТЬ УРОКА**: компьютер, телевизор, тетради, раздаточный материал, доска.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА**

1. **Организационный момент: о**рганизация группы на учебную деятельность (1мин.)
2. **Мотивация учебной деятельности обучающихся** (4 мин)

Обсуждение темы и целей урока.

1. **Актуализация опорных знаний (**5 мин.)
2. Вспомним то, что вы уже знаете по теме «Текст». Посмотрите на экран. Прочитайте утверждения, согласны ли вы с ними? Аргументируйте свой ответ.

* Текст – это группа предложений, связанных по смыслу и грамматически (да)
* Грамматически предложения в тексте связаны при помощи местоимений (этот, те, он), наречий (там, здесь, тут), синонимов (художник, живописец, автор картины) (да)
* Текстом можно назвать сложное предложение, части которого сильно осложнены (нет, одно предложение не может быть текстом)
* В любом тексте есть тема, основная мысль и заголовок (нет, заголовок может отсутствовать, однако любой текст можно озаглавить)
* Все предложения в тексте стоят в определенном порядке, который нарушать нельзя (да)
* Текст неделим, его нельзя разделить на части (нет, можно разделить на тома, главы, абзацы)

1. **Словарная работа** (10 мин) В русском языке есть слово «текстильный», в котором выделяется корень ТЕКСТИЛЬ, что оно обозначает? Составьте словосочетания с этим словом

(*текстильная фабрика, текстильное производство)*.

Как вы думаете, случайно ли в этом слове просматривается слово ТЕКСТ?

- Этимологически слова «текст» и «текстиль» связаны с латинским корнем «ткань».

- Это даже отражено в поэзии: «Буду стихи т к а т и…» (Антиох Кантемир, поэт 18 века) или «Люблю появление т к а н и…» (Осип Мандельштам, поэт 20 века)

Есть ли что-нибудь общее между словом ткань и текст? Докажите свою мысль.

- В чём же эта связь? Чтобы помочь Вам, даю подсказку. Найдите «пятое лишнее слово» в интеллектуальной разминке (кстати, как Вы определили, что оно лишнее?) (сплетать)

(В тексте все предложения, как нити в ткани, связаны между собой в единое целое.)

В любой ткани есть основная нить. Если ее убрать, то ткань рассыплется на нитки. Какую параллель можно провести с текстом?

(Текст не может существовать без основной мысли)

Итак, текст – это словесная ткань, связанная в единое целое общей мыслью.

1. **Сообщение новых знаний** (30 мин)

- Итак, мы вспомнили, что такое *текст.* Но вы знаете, что тексты бывают разные. В зависимости от коммуникативной задачи различают несколько типов. Какие 3 типа текста вы знаете? (описание, повествование, рассуждение)

- В жизни, так или иначе, каждый человек (субъект) выполняет определенные роли, занимает ту или иную позицию. Просмотрим 3 картинки, выявим 3 позиции, которые может занимать человек в игре «Хоккей»

|  |  |
| --- | --- |
| Роль | Позиция |
| Болельщик | Наблюдатель |
| Игрок | Реализатор |
| Судья | Критик |

Соотнесите эти три позиции с тремя известными вам типами речи. В каком типе речи позиция говорящего – наблюдатель? реализатор? критик?

Наблюдатель (статичность) – описание

Реализатор (динамичность) – повествование

Критик (мета-позиция, т.е. взгляд со стороны, оценка) – рассуждение

- Запишем основные положения в тетрадь в виде таблицы, чтобы вам легче было определять тип текста и моделировать собственные тексты в зависимости от речевой задачи.

Особенности типов речи

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Описание** | **Повествование** | **Рассуждение** |
| **Субъектная**  **позиция** | Наблюдатель (статика) | Реализатор  (динамика) | Критик  (мета-позиция) |
| **Цель** |  |  |  |
| **Композиция** |  |  |  |
| **Языковые**  **средства** |  |  |  |
| **Приём фотографирования** |  |  |  |

- Исследуйте предложенные тексты. Определите типы речи.

Какую коммуникативную задачу выполняет автор каждого текста?

*(Создать образ; рассказать историю; дать оценку, высказать точку зрения)*

Как строится текст - описание, повествование, рассуждение? Какова композиция каждого типа?

*(описание: общее впечатление-раскрытие признаков - оценка;*

*повествование: завязка-развитие действия-кульминация-развязка,*

*рассуждение: тезис-аргументы-вывод)*

Какие языковые средства (части речи, синтаксические конструкции) использует автор, чтоб описать предмет, рассказать о событии или высказать точку зрения?

*(О: много прилагательных, глаголы состояния, глаголы несов. вида, обстоятельства места*

*П: глаголы движения, глаголы сов. вида, обстоятельства времени*

*Р: вопрос-ответ, вводные слова и выражения (степень уверенности, организация высказывания)*

- Чтобы легче было определить тип речи, можно использовать «приём фотографирования». Сколько кадров сделал бы фотограф, чтобы проиллюстрировать текст – описание? (один). Образно говоря, текст-описание – это один «слайд»

Сколько для текста повествования? (много кадров) Это целый фильм.

Можно ли проиллюстрировать текст – рассуждение? Почему?

*(Нет, поскольку это умозаключения, цепочка аргументов в доказательство или опровержение основной мысли - тезиса)*

1. **Написание Синквейна** (15 минут)
2. **Самостоятельная работа обучающихся** (Закрепление изученного материала) (15 мин.)

Как использовать средства языка для достижения жизненного успеха? Попробуем себя в ролевой игре «Интервью из будущего» (3 группы)

Познакомьтесь с содержанием игровой ситуации.

Определите, какой тип речи наиболее эффективен для решения коммуникативной задачи. Дайте обоснование своему выбору.

Используя характерные для данного типа речи языковые элементы, составьте мини-текст (3-5 предложений)

ИГРОВАЯ СИТУАЦИЯ № 1.  
Вы добились определённого успеха в жизни. Ваша личность вызывает интерес. Корреспондент международного издания берёт у Вас интервью. Вопрос:  
“Вы — успешный человек. Опишите, в чём состоит Ваш успех?  
Какими возможностями и личными качествами Вы обладаете?”

ИГРОВАЯ СИТУАЦИЯ № 2.  
Вы добились определённого успеха в жизни. Ваша личность вызывает интерес. Корреспондент международного издания берёт у Вас интервью. Вопрос:   
“Вы — успешный человек. Расскажите, как Вы этого достигли? Как Вы пришли к своему успеху?”

ИГРОВАЯ СИТУАЦИЯ № 3.  
Вы добились определённого успеха в жизни. Ваша личность вызывает интерес. Корреспондент международного издания берёт у Вас интервью. Вопрос:   
“Вы — успешный человек.  
Поделитесь мнением: какие шаги являются наиболее важными для достижения успеха в жизни? Почему?  
А что — не очень важно? Почему?”

1. **Обсуждение выполненной работы, коррекция ошибок** (3 мин.)

Демонстрация коллективного творчества каждой команды; выявление затруднений.

Оценивание учебных достижений.

1. **Тест (15 минут)**
2. **Домашнее задание (2 мин.)**

Написать синквейн. Повествование. Рассуждение.

1. **Рефлексия** (2 мин.)

-Вы любите отгадывать кроссворды? Отгадав кроссворд, мы вспомним, о чем оворили сегодня на уроке!

1. Это рассказ, сообщение о каком-либо событии в его временной последовательности. (13 букв). ПОВЕСТВОВАНИЕ.

2. Момент наивысшего напряжения в развитии события. (11букв). КУЛЬМИНАЦИЯ.

3. Это изображение какого-либо явления действительности, предмета, лица путем перечисления и раскрытия его основных признаков. (8 букв). ОПИСАНИЕ.

4. Слово, с которого можно начать доказательство в рассуждении. (8 букв). ВО- ПЕРВЫХ.

5. Часть речи, которая чаще всего встречается в описании. (14 букв). ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

6. Словесное изложение, разъяснение, подтверждение какой- либо мысли. (11 букв.). РАССУЖДЕНИЕ.

7. Чаще всего делятся своими раздумьями по поводу описанных событий в … (10 букв). ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

8. Слово, с которого можно начать вывод в рассуждении. (4 буквы). ИТАК.

Выявление затруднений, возникших в процессе работы на уроке.