«Риддер қалалық білім беру орталығы» ММ «№10 орта мектебі»КММ КГУ «Средняя школа № 10» ГУ «Отдел образования города Риддера»

**РАЗРАБОТКА**

**ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА**

«Ы.Алтынсарин мен И.С Тургеневтің шығармаларындағы адамгершілік мәселелері»

**«**Нравственная проблематика произведений Ы.Алтынсарина и И.С. Тургенева**»**

**(казахская и русская литература)**

**Учитель: Метелкина А.О.**

****

Риддер, 2017

**Сабақтың тақырыбы/ тема урока:** «Ы.Алтынсарин мен И.С Тургеневтің шығармаларындағы адамгершілік мәселелері» - «Нравственная проблематика произведений Ы.Алтынсарина и И.С. Тургенева».

**Сабақтың мақсаты:**

1. Қазақ,орыс жазушыларының шығармаларындағы адамгершілік мәселелерінің жасөспірімдер өміріндегі өзектілігін қарастыру.
2. Шығармаларды оқып, мазмұндау арқылы тілдерін дамыту.
3. Білімді болуға, үлкенді сыйлауға ,ата-ананы құрметтеуге тәрбиелеу.

**Цели урока:**

1. Рассмотреть проблематику произведений казахского и русского писателей, их взаимосвязь и актуальность в современной жизни подростков.
2. Развивать навыки с помощью интерактивных методов обучения, в частности, логико-смысловых моделей, стратегий критического мышления осмыслить проблематику произведений И.С. Тургенева и Ы. Алтынсарина, соспоставлять биографии и темы произведений двух писателей., проводить аналогии с современной жизнью.
3. Воспитание чувства уважения к старшему поколению, умения прислушиваться к их мнению и не отрицать важность прошлого;
4. Воспитание полиязычной личности в современном обществе в рамках реализации Государственной програмы трехъязычия.

**Түрі:** Біріктірілген сабақ (сабақта АКТ элементтерін қолдану)  **Тип урока:** интегрированный (с использованием ИКТ и стратегий КМ)

**Формасы мен әдісі :**топпен жұмыс,әңгімелесу,сұрақ-жауап, мұғалімнің сөзі. **Формы и методы:** работа в группах, слово учителя, беседа, опрос.

**Құралы:** көмекші сөздер, плакат, суреттер, сызбалар**,** презентация,тақта. **Оборудование:** мультимедийная доска, слайд – презентация, ноутбуки, фрагмент мультфильма, иллюстрации, карточки с заданиями, критические статьи по роману И.С. Тургенева и материал учебника.

**Сабақтың барысы:**

**І**. **Ұйымдастыру кезеңі.** Амандасу. Сабаққа дайындықтарын тексеру.

**ІІ.** Балалар,өткен сабақта біз шағын әңгімелердің шебері Ы.Алтынсаринның өмірімен таныстық.Ондай болса мынындай сұрақтарға жауап берейік:

1. Ы.Алтынсарин кім,қай жерде туған? **(СЛАЙД 1)**

2. Ол қандай игілікті істер жасаған?

3. Қандай еңбектері бар? Өте жақсы. Енді сендер қаншалықты дұрыс айттыңдар экраннан байқайық. (3 мин.) **(СЛАЙД 2)**

**ІІІ**. **Жаңа сабақ:**

1. Енді балалар кітаптарыңның  **172 – 173**  бетін ашыңдар. Бүгін сендер Ыбырай атамыз -дың екі шағын әңгімесімен танысасыңдар. Олар «Мейірімді бала» және «Бақша ағаштары». Мен сендерге әңгімелермен жақсылап танысып, көмекші сөздер арқылы түсініп , әңгімелерден негізгі ойды, идеяны табуды ұсынамын. (5 мин.) **(СЛАЙД 3)**

Айтады. (4-5 мин.) Звучат идеи на двух языках.

2. Беседа.

- Давайте подумаем, с каким произведением русской литературы схожи темы, затронутые в рассказах выдающегося казахского писателя. ( И. С. Тургенев, роман «Отцы и дети»). **(СЛАЙД 4)**

**- Итак, тема нашего сегодняшнего урока… (Я и Жанат Сабыровна).**

**- Каковы будут наши задачи? Чего должны достичь?**

**Стратегия «10 ключевых фраз» -** класс слушает и заносит информацию в тетрадь.

**(СЛАЙД 5 - 8) ОИЗ** – биография писателя, Корниенко Валерия

со слайд-поддержкой; **(СЛАЙД 9) ОИЗ -** история создания произведения,

Немцева Милена, Емцева Алина.

- **Алина, глядя на обложки романа, вышедшие в свет в разное время, можем**

**мы увидеть отраженные в нем конфликты? Кто еще может предположить**

**или вспомнить?** *(Да, тема взаимоотношений, любовная тема ...)*

**ТЛ –** рассказ, повесть, роман, **стратегия «Перепутанные цепочки».**

**- Итак, роман написан... Давайте выясним, почему роман. Для этого повторим основные эпические жанры. Параллельный класс, зная, что у вас открытый урок, приготовил для вас подсказки на столе. Зачитайте, пожалуйста, первое определение. Ой, что-то не так. Кажется, термины перепутались. Даю одну минуту восстановить их и воспроизвести. Работу выполняйте любым способом.*****Помните, почему вы в прошлый раз неэффективно сработали?***

**- Почему же роман?** *(Так как затрагивает волнующие проблемы, описывает борьбу и социальные противоречия, повествование о жизни и развитии личности ведется.)*

* **Спасибо за работу, мы успешно рассмотрели биографию и историю создания романа.**  (10 мин.)

**ІѴ**. **Работа в группах.**

**Учитель русского языка:**

**-Ребята, нашу работу над изучением произведений мы продолжим по группам.**

**Учитель казахского языка:**

-Балалар, әрі қарай жұмысымызды топпен жалғастырамыз. Енді мен сендерге әңгімелердің қысқаша мазмұнын айту мен қатар рөлге бөліп әңгімелеуді ұсынамын.

**Учитель русского языка:**

**- Ребята, у нас задание по роману «Отцы и дети» и по тематике и творчеству двух писателей.**

**Группа 3.** Вы видите перед собой раздаточный материал – это критические статьи по роману, мнения литературоведов и просто эссе ваших сверстников. Вам необходимо рассмотреть точки зрения на проблему отцов и детей в романе, создать модель развития конфликта, его завершение, сделать вывод по проанализированной и осмысленной информации. Помните – ваша сила в … *правильном распределении полномочий*.

**Группа 4.** Мы рассмотрели биографии, проблематику произведений двух писателей. Создайте диаграмму Венна, о творчестве писателей, тематике произведений, найдите точки соприкосновения или различия. Сделайте вывод. ***Есть ли затруднение в том, что биографию Ы. Алтынсарина вы изучали на казахском языке? Что вам поможет преодолеть его?*** *(Глоссарий на столе.)*

***- Какая информация, полученная в ходе урока, вам поможет?*** *(Биография, история создания романа – 10 ключевых фраз.)*

**- Не забывайте, критерии работы в группе и оценивания находятся у вас на столе.**

**Работа в группах – около 10 минут.**

**Выступление групп. (СЛАЙД 10, 11 ) Работа с оценочными листами.**

**Подведение итогов рассмотренных произведений двух авторов - Жанат Сабыровна.**

**Беседа:**

**- Ребята, как доказать, что произведения авторов, о которых мы сегодня говорим, актуальны и в прошлом, и в наши дни? Кто из литераторов быстрее всего реагирует на проблемы современности, перенося в свои произведения переживания о происходящих вокруг событиях?** *(Поэты, создавая лирические произведения.)*

**Звучат стихи на казахском языке (СЛАЙД 13 - 15).**

- Спасибо за стихи, ребята. Я же хочу добавить: уже прозвучала сегодня мысль о том, что мир устроен так, **что молодость и старость в нем взаимно уравновешивают** **друг друга**: старость сдерживает порывы неопытной юности, молодость ограничивает чрезмерный консерватизм отцов… Но и И.С. Тургенев, и Ы. Алтынсарин, и наши с вами родители схожи в одном: передать все самое лучшее своему ребенку, помочь ему стать настоящим человеком, достойно идущим по дороге жизни…

И как и казахстанские поэты, поэт Вадим Егоров в своем произведении выразил эти стремления в прекрасных строках: **(СЛАЙД 16 - 18)**

Мать склонилась над дочкой,

как кувшин над стаканом,

Мать за каплею капля

в дочку перетекает –

Этот вечен порядок

и несокрушим:

Вот и полон стакан…

вот и высох кувшин…

**- Берегите своих родителей, не дайте этому источнику любви засохнуть от непонимания, обид, ссор, прислушивайтесь к их мнению, оно ценно и полезно именно вам, ведь вы – их дети, их надежда и вера в лучшее будущее…**

**V**.**Рефлексия** - **Жанат Сабыровна (стратегия «Острова»).**

**ѴІ. Подведение итогов урока**.

1. Домашнее задание: написать эссе на любом языке ***«Я и мои родители», «Проблема взаимоотношений детей и родителей».***
2. Оценки за урок. Сбор оценочных листов.