Конспект по нетрадиционному рисованию

**Нетрадиционная техника рисования**

**Цель**: развивать воображение и интерес к художественному творчеству.

**Задачи:**

**Образовательные**:

Учить создавать красочную композицию;

Совершенствовать технические навыки;

Формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок по предложенному цвету.

**Развивающие:**

Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику рук.

**Воспитательные**:

Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества;

Расширять знания об окружающей действительности.

**Развивающая среда:**

листы цветной бумаги тёмных оттенков;

разноцветная гуашь;

салфетки;

кисть щетинная №5;

иллюстрации или рисунки-образцы с изображением салюта.

**Интеграция образовательных областей**: художественное творчество, чтение, познание, коммуникация, социализация, безопасность.

**Рисование** одно из самых любимых занятий детей. **Рисование необычными способами** вызывает у детей еще больше положительных эмоций. Используя **нетрадиционные техники рисования** происходит развитие мышления, воображения, фантазии, творческих **способностей**. У ребенка появляется интерес к **рисованию**, как следствие желание творить.

Сегодня я вам расскажу и покажу, как **рисовать**, не используя кисточку.

**1.Рисование ватными дисками**. Ватными дисками можно **рисовать**, сложив их пополам, в четверть или целым.

2.Кляксография. На листе бумаги делается пятно или ставится клякса из акварельной краски. Берем трубочку и выдуваем воздух на кляксу.

**3.Рисование ладошками**. Наливаем краску в плоскую емкость. Обмакиваем ладонь и прижимаем ее к листу бумаги.

**4.Рисование нитью**. Лучше всего **рисовать шерстяной нитью**. Нить обмакиваем в краску и прикладываем ее к листу бумаги и создаем узор отпечатыванием с движением нити. Шерстяная нить создает причудливый узор.

**5.Рисование отпечатками**. Простой **способ рисования**: на отпечатываемую поверхность наносится краска и ставится на лист бумаги отпечаток.

 6.**Рисование вилкой**. На вилку набираем краску из плоской тарелочки и плоской поверхностью вилки делается отпечаток.

**7.Рисование** губкой или кусочком поролона. Кусочек поролона зажимаем бельевой прищепкой, опускаем в краску и наносим отпечатки, которые создают фактурность предмета.

**8.Рисование нитью**. Лучше всего **рисовать шерстяной нитью**. Нить обмакиваем в краску и прикладываем ее к листу бумаги и создаем узор отпечатыванием с движением нити.

 9.**Рисование набрызгом**. Понадобится зубная щетка и расческа. На щетку берем немного краски и разбрызгиваем с помощью расчески. Над листом бумаги водим щеткой по расческе. Можно наносить краски разных цветов, получится очень красиво.

**10.Рисование штампиками**. Штампик легко сделать из пластилина. Пластилин наносим на брусочек, кубик и т. д. Любым острым предметом Изображаем на нем какой-нибудь предмет или абстрактный узор. Штампик готов. Подушечку делаем из губки. На губку наливаем краску.

**11.Рисование расческой**. Нам понадобится расческа с частыми зубчиками.

**12.Рисование солью**. На лист цветного картона наносим рисунок клеем ПВА. Рисуем картину на тему зимы. Сверху посыпаем соль. Когда все высохнет лишнюю соль стряхиваем.

**13.Рисование свечой**. На плотном листе бумаги или картона дети рисуют свечой по замыслу. Лист закрашивают акварельной краской. Сквозь акварель будут Выступать восковые изображения

14.Монотипия. Рисуем симметричные предметы. Для этого складываем лист бумаги пополам и на одной половинке рисуем предмет. Пока краска не высохла, снова складываем лист в двое. На второй половинке получится отпечаток, После этого изображение можно **дорисовать или украсить**.

 15.Граттаж *(воскография)*. Поверхность всего листа бумаги раскрашиваем восковыми мелками, Затем покрываем лист черной гуашью. Когда все высохнет процарапываем краску и создаем линиями рисунок. Процарапывать можно заостренной палочкой, шпажкой, зубочисткой.