**Коспект урока**

**Предмет: Татарская литература**

**Класс: 6 класс (татарская группа)**

**Тема урока: Муса Җәлил “Кызыл ромашка” шигыре (Муса Джалиль «Красная ромашка»)**

**Цели урока:** расширить и углубить знания учащихся о жизни и творчестве великого татарского поэта М. Джалиля, анализировать стихотворение «Красная ромашка»

**Задачи урока:**

* формировать умения и навыки самостоятельной исследовательской работы;
* формировать у учащихся понимание сущности единого процесса развития многонациональной литературы народов нашей страны;
* развивать творческое мышление, умения анализировать и сопоставлять художественные произведения;
* воспитывать чувства патриотизма, мужества, гражданственности;
* вызвать чувство восхищения чистой любовью;
* воспитывать тактичность и чувства коллективизма (в ходе групповой работы).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время/длительность** | **Этапы урока**  | **Детальное описание этапов урока** | **Актуальность**  | **Материалы/IT ресурсы** |
| **3** | **Организация класса (орг.момент). (Мотивирование к учебной деятельности.)** | Цель: включение учащихся в деятельность на личностно- значимом уровне. *«Хочу, потому что могу».* Побуждающей силой деятельности является мотив, поэтому чтобы обеспечить мотивацию обучающихся на уроке я использую:-пожелания друг другу;-положительный настрой;-подумать, что пригодится для успешной работы на уроке;Эш ритмына кертү. Укытучының сөйләме.-*Исәнмесез, укучылар! Хәлләрегез ничек?*Работаем по *Мэнэдж мэту**Ә хәзер җилкәдәш партнерыгызны сәламләгез!* *-Сәлам, дустым! (кулларны кысышу)* *-Мин сагындым! (кулны күкрәккә кую)**-Син килдең! (кулларны җәю)**-Мин бик шат (кочаклашу, кул кысышу)* *- Яхшы кәефләр белән дәресебезне башлап җибәрәбез!* ***Игра "Волшебные мешочки****. "Ребенку предлагается сложить в "волшебный" мешочек все отрицательные эмоции и выбросить его, а из второго мешочка взять для себя положительные эмоции* |  Самоконтроль, создание положительной энергетики.Осознание своего эмоционального состояния и освобождение от негативных эмоций |  Музыка2 мешочка и карточки пиктограммы с изображением различных эмоций. |
| **10**  | **II . Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии. (Этап определения темы, целеполагания)** | **Упражнение - Circle Time (Время круга)** на тему “Муса Җәлил”. Правила задания следующие: ученику можно говорить только тогда, когда наступит его очередь; вести себя корректно и дружелюбно, когда говорит одноклассник; находить свои собственные слова, избегая повторений за другими детьми; при отсутствии желания высказаться использовать фразу «Я пропускаю». Дети образуют круг. Учитель предлагает незаконченное предложение и показывает, каким образом его можно завершить. Дети по-очереди повторяют незаконченную конструкцию и добавляют свою концовку.2**.Игра “Ромашка” для определения темы**. Лепестки красного цвета.На них написаны задания. Тема урока- **Муса Джалиль. «Красная ромашка»**.  |  Повышает самооценку и способность открыто выражать свои эмоции. При выполнении задания №1 развиваются навыки активного слушания, а также коммуникативные навыки и умения.  |  Портрет М. Джалиля.  |
| **18** | **III этап. Формирование новых знаний и умений (изучение нового материала)** | **Ролевая игра.** У каждой группы-таблички с условными названиями: “Биографы”, “Литературоведы”, “Музыковеды”, “Художники”. Работа в группах. 1. «Биографы» выступают. Вспомним жизненный путь замечательного татарского поэта. Слово исследователю – биографу (рассказывает и показывает презентацию).
2. “Литературоведы» выступают. Творческий путь.
3. “Музыковеды”.  Многие стихи Джалиля положены на музыку. Какие это произведения? Предоставим слово музыковедам. (выступление учащихся)
4. Художники”.- О самом поэте создано много картин. Предоставим слово исследователям этой темы. (Выступление учащихся. Описание репродукции с картины Х. Якупова ”Перед приговором”)

- Наши “художники” подготовили иллюстрации к некоторым стихотворениям. Им слово.- Подумайте, строчками из каких стихотворений можно подписать рисунки. | Построение логической цепи рассуждений, развития критического и креативного мышления, умения выступать. | У каждой группы своя атрибутика или одежда.Выставка книг.Картина Х. Якупова ”Перед приговором” М.Җәлил шигырьләренә иллюстрацияләр. |
| **5** | Физминутка | **Игра-драматизация "Кукольный театр».** Учитель г выполняет роль кукольника, а ребенок куклы. Кукольник создает задуманное чувство кукле. Кукла должна понять: какое чувство я из тебя сделал? Затем меняются ролями-Что понравилось больше быть куклой или кукольником?-Что ты чувствовала в роли куклы и кукольника?- Какое чувство было труднее всего изображать? | Развитие понимания собственных и чужих чувств. |  |
| 19 | **IV этап. Применение полученных знаний и умений (решение учебных задач)** | **Работа над стихотворением «Красная ромашка**»Чтение учителем стихотворения.Работа над содержанием стихотворения.В стихотворении «Красная ромашка» ромашка сравнивается с Чулпан-звездой. Чулпан-звезда – по-татарски-планета Венера, по-другому её называют Звезда Утренней Зари, которая на фоне нарождающегося утра особенно ярка и заметна. Почему поэт использует такое сравнение?- Найдите в стихотворении описание прошедшей ночью битвы.- Какие художественные средства и приёмы поэт использует, чтобы показать, что битва была кровавой?Какую символику, на ваш взгляд, несёт в стихотворении образ красной ромашки? В конце 1919 года после смерти отца М.Джалиль возвращается на родину, в Мустафино. Там он не остаётся в стороне от происходящих процессов - создаёт детскую организацию «Красная ромашка», становится признанным вожаком сельской молодёжи. Как вы думаете, не перекликаются ли название этой молодёжной организации и название одного из стихотворений Джалиля, с которым вы только что познакомились? Если да, то в чём вы видите эту связь?**Конкурс чтецов.**Выразительное чтение стихотворения «Красная ромашка»**Выполнение теста.**Муса Җәлил иҗаты буенча тест.***1. М.Җәлилнең туган авылы кайсы?***а) Кармәтб) Мостафав) Кушлавычг) Чыршылы***2. Муса Җәлилнең туган көне кайчан?***а) 26 апрель, 1886.б) 15 октябрь, 1552.в) 5 февраль, 1916.г) 15 февраль, 1906.***3. Муса Җәлилнең әнисе ни исемле?***а) Рәхимәб) Рәхиләв) Әминәг) Чулпан***4. Хатыны Әминәгә багышлап язган шигыре?***а) “Чулпанга”б) “Дуска”в) “Окоптан хат”г) “Хуш, акыллым”***5. Беренче мәртәбә идеология хакыйкатеннән башка үз хакыйкате барлыгын язган шигыре кайсы?***а) “Әйдә, җырым”б) “Кичер, илем”в) “Бүреләр”г) “Ана бәйрәме”***6. Муса Җәлил шигыре түгелен күрсәтегез.***а) “Җырларым”б) “Вәхшәт”в) “Ак чәчәкләр”г) “Дуска”***7. “Моңлы бер җыр” әсәрнең авторы кем?***а) Г.Тукай.б) Н.Исәнбәтв) Риза Ишморатг) Туфан Миңнуллин***8. “Хөкем алдыннан” картинасының авторы кем?***а) Т.Хуҗиәхмәтовб) Х. Якуповв) А. Абзгильдин г) М.Минһаҗев***9. Тоткынлыкта язган юмористик шигыре кайсысы?***а) “Бер үгет”б) “Гашыйк һәм сыер”в) “”Катыйльгә”г) “Кызыл ромашка”***10. М.Җәлилнең беренче шигыре кайсы?***а) “Бәхет”б) “Яшь ана”в) “Соңгы җыр”г) “Буран”***11. М Җәлил Оренбургта нинди мәдрәсәдә укый?*** а) Иж - Бубиб) Хөсәенияв) Касыймияг) Галия***12. Советлар Союзы Герое исеме ничәнче елда бирелә?***а) 1945б) 1991в) 1956г) 2005 **(Тестлар җыеп алына)** | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. |  Тест, диск “Күренекле шәхесләр”. Муса Җәлил. |
| **5** | ***V этап. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог).*** | **Рефлексия.Игра “ Ромашка”** -Бүгенге дәрестә Җәлил иҗаты турында нинди дә булса яңалык белә алдыгызмы? Әйдәгез хәзер белгәннәребезне хәтердә яңартыйк (төркемнәргә ромашка рәсеме бирелә, һәр укучы бер таҗын алып җавап бирә. 1- Җәлилнең кешелеклелек сыйфатлары; 2-иҗади уңышлары; 3-кем ул?)**Домашняя работа (по группам**) **Өй эше бирү.**-1нче төркем: Интеллект-карта төзергә;-2нче төркем: шигырь буенча рәсем ясарга;-3нче төркем: Җәлилчеләргә адреслап, бүгенге яшьләр исеменнән хат язарга.**Йомгаклау.**-дәрестә катнашкан укучыларга билгеләр кую;-Җәлил иҗаты буенча тест билгеләрен киләсе дәрестә әйтү;*Укытучы:*- Без аның иҗаты һәм батырлыгы алдында баш иябез. Җәлил белән бер милләттән булуыбызга чиксез горурланабыз! (әкрен генә”Җырларым”ны 1укучы гармунда башкара). | Умение анализировать, делать умозаключения. |  |