**Коспект урока**

**Предмет: Татарская литература**

**Класс: 6 класс (татарская группа)**

**Тема урока: Муса Җәлил “Кызыл ромашка” шигыре (Муса Джалиль «Красная ромашка»)**

**Цели урока:** расширить и углубить знания учащихся о жизни и творчестве великого татарского поэта М. Джалиля, анализировать стихотворение «Красная ромашка»

**Задачи урока:**

* формировать умения и навыки самостоятельной исследовательской работы;
* формировать у учащихся понимание сущности единого процесса развития многонациональной литературы народов нашей страны;
* развивать творческое мышление, умения анализировать и сопоставлять художественные произведения;
* воспитывать чувства патриотизма, мужества, гражданственности;
* вызвать чувство восхищения чистой любовью;
* воспитывать тактичность и чувства коллективизма (в ходе групповой работы).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время/ длительность** | **Этапы урока** | **Детальное описание этапов урока** | **Актуальность** | **Материалы/ IT ресурсы** |
| **3** | **Организация класса (орг.момент). (Мотивирование к учебной деятельности.)** | Цель: включение учащихся в деятельность на личностно- значимом уровне. *«Хочу, потому что могу».*  Побуждающей силой деятельности является мотив, поэтому чтобы обеспечить мотивацию обучающихся на уроке я использую:  -пожелания друг другу;  -положительный настрой;  -подумать, что пригодится для успешной работы на уроке;  Эш ритмына кертү. Укытучының сөйләме.  -*Исәнмесез, укучылар! Хәлләрегез ничек?*  Работаем по *Мэнэдж мэту*  *Ә хәзер җилкәдәш партнерыгызны сәламләгез!*  *-Сәлам, дустым! (кулларны кысышу)*  *-Мин сагындым! (кулны күкрәккә кую)*  *-Син килдең! (кулларны җәю)*  *-Мин бик шат (кочаклашу, кул кысышу)*  *- Яхшы кәефләр белән дәресебезне башлап җибәрәбез!*  ***Игра "Волшебные мешочки****. "Ребенку предлагается сложить в "волшебный" мешочек все отрицательные эмоции и выбросить его, а из второго мешочка взять для себя положительные эмоции* | Самоконтроль, создание положительной энергетики.  Осознание своего эмоционального состояния и освобождение от негативных эмоций | Музыка  2 мешочка и карточки пиктограммы с изображением различных эмоций. |
| **10** | **II . Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии. (Этап определения темы, целеполагания)** | **Упражнение - Circle Time (Время круга)** на тему “Муса Җәлил”. Правила задания следующие: ученику можно говорить только тогда, когда наступит его очередь; вести себя корректно и дружелюбно, когда говорит одноклассник; находить свои собственные слова, избегая повторений за другими детьми; при отсутствии желания высказаться использовать фразу «Я пропускаю». Дети образуют круг. Учитель предлагает незаконченное предложение и показывает, каким образом его можно завершить. Дети по-очереди повторяют незаконченную конструкцию и добавляют свою концовку.  2**.Игра “Ромашка” для определения темы**. Лепестки красного цвета.На них написаны задания.  Тема урока- **Муса Джалиль. «Красная ромашка»**. | Повышает самооценку и способность открыто выражать свои эмоции. При выполнении задания №1 развиваются навыки активного слушания, а также коммуникативные навыки и умения. | Портрет М. Джалиля. |
| **18** | **III этап. Формирование новых знаний и умений (изучение нового материала)** | **Ролевая игра.** У каждой группы-таблички с условными названиями: “Биографы”, “Литературоведы”, “Музыковеды”, “Художники”. Работа в группах.   1. «Биографы» выступают. Вспомним жизненный путь замечательного татарского поэта. Слово исследователю – биографу (рассказывает и показывает презентацию). 2. “Литературоведы» выступают. Творческий путь. 3. “Музыковеды”.  Многие стихи Джалиля положены на музыку. Какие это произведения? Предоставим слово музыковедам. (выступление учащихся) 4. Художники”.- О самом поэте создано много картин. Предоставим слово исследователям этой темы. (Выступление учащихся. Описание репродукции с картины Х. Якупова ”Перед приговором”)   - Наши “художники” подготовили иллюстрации к некоторым стихотворениям. Им слово.- Подумайте, строчками из каких стихотворений можно подписать рисунки. | Построение логической цепи рассуждений, развития критического и креативного мышления, умения выступать. | У каждой группы своя атрибутика или одежда.  Выставка книг.  Картина Х. Якупова ”Перед приговором”  М.Җәлил шигырьләренә иллюстрацияләр. |
| **5** | Физминутка | **Игра-драматизация "Кукольный театр».**  Учитель г выполняет роль кукольника, а ребенок куклы. Кукольник создает задуманное чувство кукле. Кукла должна понять: какое чувство я из тебя сделал? Затем меняются ролями -Что понравилось больше быть куклой или кукольником? -Что ты чувствовала в роли куклы и кукольника? - Какое чувство было труднее всего изображать? | Развитие понимания собственных и чужих чувств. |  |
| 19 | **IV этап. Применение полученных знаний и умений (решение учебных задач)** | **Работа над стихотворением «Красная ромашка**»  Чтение учителем стихотворения.  Работа над содержанием стихотворения.  В стихотворении «Красная ромашка» ромашка сравнивается с Чулпан-звездой. Чулпан-звезда – по-татарски-планета Венера, по-другому её называют Звезда Утренней Зари, которая на фоне нарождающегося утра особенно ярка и заметна. Почему поэт использует такое сравнение?  - Найдите в стихотворении описание прошедшей ночью битвы.  - Какие художественные средства и приёмы поэт использует, чтобы показать, что битва была кровавой?  Какую символику, на ваш взгляд, несёт в стихотворении образ красной ромашки?    В конце 1919 года после смерти отца М.Джалиль возвращается на родину, в Мустафино. Там он не остаётся в стороне от происходящих процессов - создаёт детскую организацию «Красная ромашка», становится признанным вожаком сельской молодёжи. Как вы думаете, не перекликаются ли название этой молодёжной организации и название одного из стихотворений Джалиля, с которым вы только что познакомились? Если да, то в чём вы видите эту связь?  **Конкурс чтецов.**  Выразительное чтение стихотворения «Красная ромашка»  **Выполнение теста.**  Муса Җәлил иҗаты буенча тест.  ***1. М.Җәлилнең туган авылы кайсы?***  а) Кармәт  б) Мостафа  в) Кушлавыч  г) Чыршылы  ***2. Муса Җәлилнең туган көне кайчан?***  а) 26 апрель, 1886.  б) 15 октябрь, 1552.  в) 5 февраль, 1916.  г) 15 февраль, 1906.  ***3. Муса Җәлилнең әнисе ни исемле?***  а) Рәхимә  б) Рәхилә  в) Әминә  г) Чулпан  ***4. Хатыны Әминәгә багышлап язган шигыре?***  а) “Чулпанга”  б) “Дуска”  в) “Окоптан хат”  г) “Хуш, акыллым”  ***5. Беренче мәртәбә идеология хакыйкатеннән башка үз хакыйкате барлыгын язган шигыре кайсы?***  а) “Әйдә, җырым”  б) “Кичер, илем”  в) “Бүреләр”  г) “Ана бәйрәме”  ***6. Муса Җәлил шигыре түгелен күрсәтегез.***  а) “Җырларым”  б) “Вәхшәт”  в) “Ак чәчәкләр”  г) “Дуска”  ***7. “Моңлы бер җыр” әсәрнең авторы кем?***  а) Г.Тукай.  б) Н.Исәнбәт  в) Риза Ишморат  г) Туфан Миңнуллин  ***8. “Хөкем алдыннан” картинасының авторы кем?***  а) Т.Хуҗиәхмәтов  б) Х. Якупов  в) А. Абзгильдин  г) М.Минһаҗев  ***9. Тоткынлыкта язган юмористик шигыре кайсысы?***  а) “Бер үгет”  б) “Гашыйк һәм сыер”  в) “”Катыйльгә”  г) “Кызыл ромашка”  ***10. М.Җәлилнең беренче шигыре кайсы?***  а) “Бәхет”  б) “Яшь ана”  в) “Соңгы җыр”  г) “Буран”  ***11. М Җәлил Оренбургта нинди мәдрәсәдә укый?***  а) Иж - Буби  б) Хөсәения  в) Касыймия  г) Галия  ***12. Советлар Союзы Герое исеме ничәнче елда бирелә?***  а) 1945  б) 1991  в) 1956  г) 2005  **(Тестлар җыеп алына)** | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | Тест, диск “Күренекле шәхесләр”. Муса Җәлил. |
| **5** | ***V этап. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог).*** | **Рефлексия.Игра “ Ромашка”**  -Бүгенге дәрестә Җәлил иҗаты турында нинди дә булса яңалык белә алдыгызмы? Әйдәгез хәзер белгәннәребезне хәтердә яңартыйк (төркемнәргә ромашка рәсеме бирелә, һәр укучы бер таҗын алып җавап бирә. 1- Җәлилнең кешелеклелек сыйфатлары; 2-иҗади уңышлары; 3-кем ул?)  **Домашняя работа (по группам**)  **Өй эше бирү.**  -1нче төркем: Интеллект-карта төзергә;  -2нче төркем: шигырь буенча рәсем ясарга;  -3нче төркем: Җәлилчеләргә адреслап, бүгенге яшьләр исеменнән хат язарга.  **Йомгаклау.**  -дәрестә катнашкан укучыларга билгеләр кую;  -Җәлил иҗаты буенча тест билгеләрен киләсе дәрестә әйтү;  *Укытучы:*  - Без аның иҗаты һәм батырлыгы алдында баш иябез. Җәлил белән бер милләттән булуыбызга чиксез горурланабыз! (әкрен генә”Җырларым”ны 1укучы гармунда башкара). | Умение анализировать, делать умозаключения. |  |