

6 класс.

Контрольная работа (тест) по теме: «Басни».

Вариант 1.

A1. Басня – это:

- 1) меткое народное выражение, вошедшее в нашу речь,
- 2) краткий иносказательный рассказ поучительного характера (может быть в стихотворной форме),
- 3) произведение устного народного творчества, повествование, основанное на вымысле,
- 4) краткий устный рассказ с остроумной концовкой.

A2. И.И. Дмитриев написал басню:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1) «Муха», | 3) «Осёл и Соловей», |
| 2) «Свинья под Дубом», | 4) «Листы и Корни». |

A3. Найдите мораль басни «Ларчик»:

- 1) «А ларчик просто открывался»,
- 2) «Избави бог и нас от таких судей»,
- 3) «От басни завсегда
Нечаянно дойдёшь до были.
Случалось ли подчас вам слышать, господа:
„Мы сбили! Мы решили!,,»,
- 4) «Случается нередко нам
И труд и мудрость видеть там,
Где стоит только догадаться
За дело просто взяться».

A4. В чём иносказательный смысл басни «Листы и Корни»?

- 1) без корней дерево погибнет,
- 2) Листы справедливо считают, что они «краса долины всей»,
- 3) Корни не умеют ценить красоту,
- 4) процветание государства зависит от всех социальных слоёв общества.

B1. Из какой басни эти строки? Запишите автора и название.

А та, поднявши нос,

В ответ ей говорит: «Откуда? Мы пахали!» _____

B2. Как называется иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты? _____

C1. В чём заключается мораль басни «Осёл и Соловей»? _____

6 класс.

Контрольная работа (тест) по теме: «Басни».

Вариант 2.

A1. Мораль басни – это:

- 1) краткое изречение, которое автор помещает перед текстом, чтобы помочь читателю понять основную мысль произведения,
- 2) краткий поучительный вывод,
- 3) художественный приём, основанный на иносказательном изображении предметов и явлений,
- 4) та часть басни, в которой описываются основные события..

A2. Назовите автора басни «Муха»:

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1) И.А. Крылов, | 2) Ж. де Лафонтен, |
| 3) Эзоп, | 4) И.И. Дмитриев. |

A3. В басне «Ларчик» И.А. Крылов высмеивает:

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 1) пустое мудрствование, | 3) невежество, |
| 2) жадность, | 4) самолюбование. |

A4. В какой басне говорится о том, что об искусстве часто берутся судить невежды?

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 1) «Листы и корни», | 3) «Осёл и Соловей», |
| 2) «Ларчик», | 4) «Ворона и Лисица». |

B1. Из какой басни эти строки? Запишите автора и название.

От басни завсегда

Нечаянно дойдёшь до были.

Случалось ли подчас вам слышать, господа:

«Мы сбили! Мы решили!»

B2. Какой художественный приём лежит в основе басни?

C1. В чём заключается мораль басни «Листы и Корни»? _____

Ключ к тесту.

Вариант 1:

A1-2, A2-1, A3-4, A4-4, B1- И.И. Дмитриев «Муха», B2- аллегория.

Вариант 2:

A1-2, A2-4, A3-1, A4-3, B1- И.И. Дмитриев «Муха», B2- аллегория.

Литература:

Н.Е. Егорова. Поурочные разработки по литературе. 6 кл. - М.: ВАКО, 2014 - стр.33-35.