**Консультация для родителей.**

**Особенности развивающих игр.**

**Развивающие игры**, которые при всём своём разнообразии объединены под общим названием не случайно; они все исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями:

1. Каждая игра представляет собой **набор задач**, которые ребёнок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратов из картона или пластика, деталей из конструктора – механика и т.д.

2. Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, плоского рисунка в изометрии, чертеже, письменной или в устной инструкции и т.п., и таким образом знакомят его с **разными способами передачи информации.**

3. Задачи расположены примерно в порядке **возрастания сложности**, т.е. в них использован принцип народных игр: от простого к сложному.

4. Задачи имеют очень **широкий диапозон трудностей**: иногда от доступных 2х – 3х – летнему малышу до непосильных среднему взрослому. Поэтому игры могут привлекать интерес в течение многих лет (до взрослости).

5. Постепенное возрастание трудности задач в играх позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться **самостоятельно**, т.е., **развивать свои творческие способности**, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

6. Нельзя поэтому объяснять ребёнку способ и порядок решения задач и **нельзя подсказывать** ни словом, ни жестом, ни взглядом. Ребёнок должен сам найти решение, осуществляя его практически, ребёнок учится всё брать сам из реальной действительности.

7. **Нельзя требовать** и добиваться, чтобы с первой попытки ребёнок решил задачу. Если он не смог этого сделать с первого раза, возможно, он ещё не дорос, не созрел и надо подождать день, неделю, месяц или даже больше.

8. **Решение задачи** видится ребёнку не в абстрактной форме ответа математической задачи, а в виде рисунка, узора или сооружения из кубиков, кирпичиков, деталей конструктора, т.е., **в виде** **видимых и осязаемых вещей.** Это позволяет сопоставлять наглядно «задание» с «решением» и **самому проверять точность выполнения задания.**

9. Большинство развивающих игр предполагают не только те задания, которые описаны в руководстве к игре, а позволяют детям и родителям составлять новые варианты заданий и даже придумывать новые развивающие игры, т.е., **заниматься творческой деятельностью.**

10. Развивающие игры позволяют каждому подняться **до «потолка» своих возможностей**, где развитие идёт наиболее успешно.

**В развивающих играх** – в этом и заключается их главная особенность – **удаётся объединять один из основных принципов обучения от «простого к сложному» с очень важным принципом творческой деятельности «самостоятельно»**, когда ребёнок может подняться до «потолка» своих возможностей. Этот союз позволяет разрешать в игре сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей:

- развивающие игры могут дать «толчок» для развития творческих способностей **с самого раннего возраста;**

- их задания – ступеньки всегда создают условия, **опережающие** развитие способностей;

- поднимаясь, каждый раз **самостоятельно до своего «потолка»**, ребёнок развивается наиболее успешно;

- **развивающие игры** могут быть очень **разнообразны по своему содержанию** и, кроме того, как и любые игры, **они не терпят принуждения** и создают атмосферу **свободного и радостного творчества;**

- играя, в эти игры со своими детьми, папы и мамы незаметно для себя приобретают очень **важное умение – сдерживаться**, не мешать малышу, самому размышлять и принимать решения, **не делать за него то, что он может и должен сделать сам.**

**Эти особенности соответствуют всем пяти основным условиям развития способностей!**

Именно благодаря этому, развивающие игры создают своеобразный микроклимат для развития творческих сторон интеллекта. При этом разные игры развивают разные интеллектуальные качества: внимание, память, особенно зрительную; умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал; способность к комбинированию, т.е. умение создавать новые комбинации уже имеющихся элементов, деталей, предметов; умение находить ошибки и недостатки; пространственное представление и воображение, способность предвидеть результаты своих действий. В совокупности эти качества, видимо, и составляют то, что называется **сообразительностью,** **изобретательностью**, **творческим складом мышления.**

**К развивающим играм относятся:**

«Логические блоки Дьениша», «Палочки Кюизенера», «Сложи квадрат», «Сложи узор», «Дроби», «Кирпичики», «Кубики для всех» - Б.П. Никитина «Танграм», «Волшебный круг», «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Пифагор», «Весёлый квадрат» и др. игры В.В.Воскобовича и т.д.