**Юбилей в красках.**

**Цель:** Научить рисовать салютновым способом, цветной граттаж.

**Задачи:**

* Формировать у детей представление об Астраханской губернии.
* Научить новому способу изображения – цветной граттаж
* Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент, как того требует предполагаемая техника.
* Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.
* Воспитывать любовь, гордость и уважение к малой Родине.

**Словарь:** юбилей, граттаж

**Оборудование:** серийные ряд репродукций с изображением Астрахани, Астраханской области и салюта, альбомный лист, размер А4 подготовленный для граттажа, апельсиновая палочка, салфетки.

**Ход урока.**

1. **Организационный момент.**

Демонстрация видеоролика об Астрахани и Астраханской губернии.

Добрый день. Мы не зря начали наш урок с просмотра этого видеоролика, дело в том, что 2017 год – праздничный для всех астраханцев, ведь именно 300 лет назад была основана Астраханская **губерния**. Астраханская губерния была создана указом *Петра I* от 22 ноября 1717 г. Губернский город – Астрахань. Астрахань – город, где мы с вами живем.

Кто из вас скажет, какие достопримечательности Астрахани, Астраханской области или Астраханской губернии вам известны?

Как вы думаете, 300 лет это много или мало?

300 лет – это круглая дата, любую круглую дату называют - **ЮБИЛЕЙ**. И именно в этом году мы с вами отмечаем юбилей нашей Астраханской губернии. А как вы думаете, как же можно его отметить?

Концерты, праздники, выставки, гуляния на набережной и, конечно, праздничный салют.

И тема нашего сегодняшнего урока будет звучать так: «Юбилей в красках. Салют над городом». Сегодня мы с вами научимся рисовать салют. А будем мы его рисовать в новой технике. И эта техника называется **ГРАТТАЖ**.

Что такое Граттаж? **Граттаж** - способ выполнения рисунка путём процарапывания острым инструментом бумаги, залитых краской. Другое название техники — воскография. Другими словами, это рисование по листу, намазанному воском (свечкой).

1. **Основная часть.**

Давайте с вами рассмотрим картины выполненные в технике Граттаж.

Что изображено на этих картинах? Как вы думаете, как художники добились цветного изображения таких вот черных картин?

Чтобы выполнить рисунок в технике граттаж, нужна предварительная работа. 1. Для этого сначала необходимо покрыть плотный лист бумаги цветными красками,

2. затем нанести воск на всю поверхность листа,

3. после этого покрыть весь лист черной краской. И хорошенько его просушить.

Вместо черной можно использовать любой другой цвет, но желательно, чтобы он был темный, чтобы рисунок смотрелся более ярко и эффектно.

4. Только после этого на листе процарапывается рисунок острой палочкой или зубочисткой.

Перед вами на столах лежат альбомные листы черного цвета. Наши листы уже предварительно подготовлены для работы. На этих листах мы должны с вами нарисовать салют в честь юбилея Астраханской губернии. Но прежде чем приступить к работе. Давайте с вами немного отдохнем и проведем физминутку.

1. **Физминутка.**

Видеозарядка.

1. **Самостоятельная деятельность детей.**

Располагаем лист по горизонтали. Глазками мысленно делим лист пополам. В верхней части листа у нас будет небо, а в нижней – земля. Кто скажет, в какой части листа мы с вами начнем рисовать салют?

Правильно в верхней. Как же получается салют?

Давайте посмотрим как же выглядит салют? Когда ракетница выстреливает 1 заряд, в небе мы с вами наблюдаем 1 огонек, через мгновение этот огонек взрывается, и от него образовываются лучи, множество лучей, которые напоминают кому-то солнышко, кому-то падающий дождик, кому-то брызги фонтана. (демонтрация фотографии салюта). Попробуем изобразить это все на листе. Для этого возьмем к руки апельсиновые палочки которые лежат у вас на столах. Острым концом мы будем процарапывать верхний слой краски.

(показ учителем)

После того как вы нарисуете салют, можно заполнить нижнюю часть листа. Что можно нарисовать внизу? Силуэты ночных домов, деревьев, возможно кто-то из вас попробует нарисовать силуэт Кремля – главной достопримечательности Астрахани. Ваша задача – добиться целостности композиции. Чтобы весь рисунок был одной общей картиной. Лучшие работы будут висеть на выставке, посвященной 300-летию Астраханской губернии.

1. **Рефлексия.**

Давайте с вами внимательно посмотрим на наши работы и ответим вот на такой вопрос: тема нашего урока звучала «Юбилей в красках». Почему? Ведь на уроке мы с вами не использовали краски?

А закончить наш урок мне хочется вот таким интересным стихотворением К.И.Чуковского:

Вдруг из черной темноты

В небе выросли кусты.

А на них-то голубые,

Пунцовые, золотые

Распускаются цветы

Небывалой красоты.

И все улицы под ними

Тоже стали голубыми,

Пунцовыми, золотыми,

Разноцветными.

**Выставление оценок.**