**Тест за 1 полугодие 1 ВАРИАНТ**

1. Фольклор - это:

а) особый вид творчества, сохранивший связь с древним мышлением и пониманием слова;

б) набор произведений на различные темы.

в) устное народное творчество;

2.Автором сказки «Царевна- лягушка» является
а) народ; б) А.С.Пушкин; в) Гомер; г) И.А.Крылов.

3 Какой из указанных жанров не входит в устное народное творчество?

А) загадка; Б) закличка; В) басня; Г) прибаутка.

4 Что такое сказка?

А) занимательный рассказ о необыкновенных событиях и приключениях; Б) эпическое произведение об одном или нескольких событиях в жизни человека; В) рассказ о происхождении мира; Г) короткая поучительная история.

5. Как называются заключительные строки басни с нравоучительным выводом?

А) зачин; Б) поучение; В) наставление; Г) мораль.

6 . Соотнесите авторов и их произведения:

а) «Заколдованное место» 1) С.Я. Маршак

б) «Спящая царевна» 2) Н.В. Гоголь

в) «Двенадцать месяцев» 3) А.С. Пушкин

г) «Сказка о мёртвой царевне» 4) В.А. Жуковский

 7 Какая басня И.А. Крылова является откликом на события войны 1812 года?

А) «Волк на псарне»; Б) «Свинья под Дубом»; В) «Ворона и Лисица»; Г) «Волк и Ягнёнок».

8. Какой подвиг совершил отрок-киевлянин в произведении «Подвиг отрока-киевлянина…»?

а. Переплыл Днепр, чтобы сообщить дружине о том, что киевляне собираются сдаться печенегам

б. Предупредил князя о том, что Киев в осаде

в. Отличился в сражении с печенегами

9. Как называется самая знаменитая древнерусская летопись?

а. «Хождение за три моря»

б. «Повесть временных лет»

в. «Слово о полку Игореве»

10. Сказка А.С. Пушкина называется:
а) «Сказка о семи богатырях»; б) «Сказка о спящей царевне и о семи богатырях»;
в) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

11. Кто является носительницей зла в этой сказке?
а) царица; б) царевна; в) черница.

12. Сказку «Черная курица, или Подземные жители» написал

а. М. Ю. Лермонтов

б. Антоний Погорельский

в. И. С. Тургенев

13. Как Алеша, главный герой «Черной курицы…» предал подземных жителей?

а. Рассказал о них, хотя обещал этого не делать

б Отдал зернышко другому мальчику

в. Украл золотой империал

14. Как называется термин, обозначающий «придуманное литературное имя, которым писатель подписывает свои произведения»?

А) автор; Б) фамилия; В) псевдоним; Г) прозаик

15. Из какой басни взяты следующие строки: «Хоть век его не будь, ничуть не пожалею, Лишь были б жёлуди: ведь я от них жирею»?

а) «Волк на псарне»
б) «Свинья под Дубом»
в) «Ворона и Лисица»

16. В чём состоит мораль басни «Свинья под Дубом»?

а) обличение невежд, которые с неуважением относятся к просвещению и злом отвечают на добро
б) обличение невежд, которых устраивает их небольшой запас знанийв

в) обличение невежд, которые ничего не делают для людей и государства

17. Где проходило детство М.Ю. Лермонтова?

А) на Кавказе; Б) в Москве; В) в усадьбе Тарханы; Г) в Петербурге.

18. Что является главным в лирическом стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино»?

А) изображение военных событий; Б) ход Бородинской битвы; В) мысли и чувства простых солдат; Г) размышления о цене победы.

19. Найдите лишнее.
1. а) рассказ, б) повесть, в) стихотворение, г) частушка.
2. а) драма, б) трагедия, в) роман, г) комедия.

20. Какое произведение вошло в сборник Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»?

А) поэма «Мёртвые души»; Б) повесть «Шинель»; В) пьеса «Ревизор» ; Г) повесть «Заколдованное место».

21. Как ещё в повести называется «заколдованное место»?

А) тёмное место; Б) проклятое место; В) сатанинское место; Г) гнилое место.

22. Зачем отец главного героя поехал в Крым?

а) продавать арбузы; б) продавать табак; в) продавать дыни.

23. Какое «вековое наследство» призывает хранить Н.А. Некрасов в стихотворении «Крестьянские дети»?

А) умение радоваться; Б) лучшие традиции русского народа; В) любовь к Волге; Г) любовь к охоте.

24. Назовите рифму в произведении «Мороз, Красный нос»
А) кольцевая б) перекрестная в) парная
Задание 25. Прочитайте описание героев и напишите имена героев.

 (по 1 баллу)

А) Одаренный необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него, когда он либо пахал и, налегая огромными ладонями на соху, казалось, один, без помощи лошаденки, взрезывал упругую грудь земли<...> \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) …доживала последние годы своей скупой и скучающей старости. День ее, нерадостный и ненастный, давно прошел; но и вечер ее был чернее ночи. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В) Когда-то она слыла красавицей, но красота с нее очень скоро соскочила. Нрава она была весьма смирного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно<...>\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

26. Главный герой рассказа И. С. Тургенева «Муму» Герасим работал

1. Плотником

2. Столяром

3. Дворником

27. Героиня рассказа «Муму» Татьяна – это

1. Барыня

2. Мать Герасима

3. Прачка, которая нравилась Герасиму

4. В рассказе «Муму» нет такой героини

28. Как звали главного героя рассказа И.С. Тургенева «Муму»?

А) Герасим; Б) Капитон; В) Татьяна; Г) Гаврила

29. Какой художественный приём содержит выражение: *«работал за четверых»* в характеристике Герасима?

А) антитеза; Б) эпитет; В) гипербола; Г) метафора.

 30.Через 8 месяцев щенок превратился в собачку

а) шотландской породы;

б) испанской породы;

в) голландской породы.

31. Что символизирует немота Герасима? (развернутый ответ)

 **Тест за 1 полугодие 2 вариант**

1.Малые жанры устного народного творчества – это
а) басни, стихи, рассказы б) потешки, заклички, приговорки ; в) песни, стихи, романы.

2. Что такое сказка?

А) занимательный рассказ о необыкновенных событиях и приключениях; Б) эпическое произведение об одном или нескольких событиях в жизни человека; В) рассказ о происхождении мира; Г) короткая поучительная история.

 3. Какая из перечисленных сказок не является литературной?

а) «Аленький цветочек»;

б) «Царевна-лягушка»;

в) «Кот в сапогах»;

г) «Спящая красавица».

4. Какие виды рифмовки существуют:

а) перекрестная, кольцева,

б) парная, перекрестная,

в) перекрестная, парная, опоясывающая,

г) перекрестная, непарная, опоясывающая.

5. Как называется самая знаменитая древнерусская летопись?

а. «Хождение за три моря»

б. «Повесть временных лет»

в. «Слово о полку Игореве»

6. Главная мысль басни – это…

а. Рифма

б. Мораль

в. Эпитет

7. Из какой басни взяты следующие слова: «Спой, светик, не стыдись!»?

а) «Волк на псарне»
б) «Свинья под Дубом»
в) «Ворона и Лисица»

8. Какой художественный приём часто используется в баснях?

А) повторение; Б) аллегория; В) сравнение; Г) описание.

9 С сюжетом какой сказки А.С.Пушкина сходен сюжет сказки В.А.Жуковского «Спящая царевна»?

А) «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;

Б) «Сказка о золотом петушке»;

В) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

 10 Прологом (вступлением) какого произведения является «У лукоморья дуб зелёный»?

А) «Спящая царевна»; Б) «Руслан и Людмила»; В) «Сказка о царе Салтане»; Г) « Сказка о рыбаке и рыбке».

11. Чернавка в сказке Пушкина это:
а) девушка с черным цветом кожи; б) служанка для «чёрной» работы; в) сильно загоревшая женщина.
12. Что сделала царевна, когда пришла в терем к богатырям?
а) легла спать; б) всё порядком убрала; в) приготовила обед и поела.

13. Чем была отравлена царевна из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкина:

а) водой,

б) яблоком,

в) грушей,

г) она не была отравлена.

14. Волшебный предмет злой царицы из сказки А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

а) веретено б) зеркало в) гребень г) кольцо

15 Художественное (оценочное) определение – это
А) олицетворение
Б) сравнение
В) эпитет
16. Повесть – это
А) вид эпического произведения, в котором рассказывается о людях и событиях. По объему больше рассказа;
Б) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном событии
Г) наука об ораторском искусстве

17. Как зовут автора сказочной повести «Чёрная курица, или Подземные жители» Антония Погорельского?

А) Антоний Погорелов; Б) Алексей Антонович Погорельский; В) Антон Алексеевич Погорельский; Г) Алексей Алексеевич Перовский.

18. Кто является главным героем сказки А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»?

А) маленькие рыцари; Б) Алёша; В) содержатель мужского пансиона; Г подземные жители.

19. Кто рассказывает в стихотворении о Бородинской битве?

А) автор; Б) полковник; В) солдат-участник сражения; Г) француз.

20.Какой художественный приём использован в выражениях: *«звучал булат», «картечь визжала», «носились знамена»*?

А) сравнение; Б) олицетворение; В) метафора; Г) эпитет.

21. От чьего лица ведется повествование в стихотворении «Бородино» М.Ю.Лермонтова:

а) Юноши,

б) Автора,

в) Воина-ветерана – рядового солдата,

г) Царя

22Найдите лишнее.
1. а) рассказ, б) повесть, в) стихотворение, г) частушка.
2. а) драма, б) трагедия, в) роман, г) комедия.

23. Какой художественный приём позволяет достичь Н.В. Гоголю «искренней весёлости» в повести «Заколдованное место»?

А) юмор; Б) нечистая сила; В) повторяющиеся действия; Г) весёлый танец.

24. Как зовут рассказчика повести?

А) Максим; Б) Остап; В) Фома; Г) Стецько.

25. Какова основная мысль повести «Заколдованное место»?

А) клад оказался обманом; Б) встреча старика с нечистой силой; В) мечта о кладе вселяет надежду; Г) нечистым путём добытое богатство призрачно.

26. Что приказал делать дед своим внукам после того, как все расселились и попробовали дыни?

а) петь; б)танцевать; в) рассказывать небылицы.

27 Дед прикрывал листьями арбузы, чтобы:

а) их не обгрызли мыши; б) их не попортил жучок; в) они не пропеклись на солнце.

28. Главный герой повести «Заколдованное место» пошел к горящему в темноте огоньку, потому что:

а) мог начаться пожар,

б) там, вероятно, был зарыт клад,

в) он заблудился,

г) огонек указывал ему дорогу.

29. Какое «вековое наследство» призывает хранить Н.А. Некрасов в стихотворении «Крестьянские дети»?

А) умение радоваться; Б) лучшие традиции русского народа; В) любовь к Волге; Г) любовь к охоте.

30. Как назывался первый сборник рассказов И.С. Тургенева, вышедший в 1852 году?

А) «Муму»; Б) «Бежин луг»; В) «Певцы»; Г) «Записки охотника».

31 Какое произведение из курса литературы 5 класса за 1 полугодие понравилось и почему? Напиши в виде связного текста 4-6 предложений.

 **ТЕСТ ЗА 1 ПОЛУГОДИЕ 3 ВАРИАНТ**

1. Сказка – это
а) весёлый анекдотичный случай, произошедший на самом деле;
б) краткое устойчивое выражение, не составляющее, в отличие от пословицы, законченного высказывания;
в) занимательный рассказ о необыкновенных вымышленных событиях и приключениях.
2. Какой из указанных жанров не входит в устное народное творчество?

А) загадка; Б) закличка; В) басня; Г) прибаутка.

3. Чем отличается литературная сказка от народной?

А) есть любимые герои; Б) отсутствует вымысел; В) отражает реальный мир; Г) принадлежит конкретному автору. 4. Как называется термин, обозначающий созвучие окончаний стихотворных строк?

А) строфа; Б) рифма; В) ритм; Г) размер.

5. Какой подвиг совершил отрок-киевлянин в произведении «Подвиг отрока-киевлянина…»?

1. Переплыл Днепр, чтобы сообщить дружине о том, что киевляне собираются сдаться печенегам

2. Предупредил князя о том, что Киев в осаде

3. Отличился в сражении с печенегами

6. Эпос, драма и лирика – это…

А. Роды литературы

Б. Названия произведений А. С. Пушкина

В. Виды сказок

7Какие герои баллады В.А.Жуковского «Кубок» наделены нравственными качествами, перечисленными ниже? Соедините верные ответы.

Сострадание Паж

Храбрость Царь

Жестокость Царевна

8Где написал свою сказку В.А.Жуковский сказку «Спящая царевна»?

А) в Царском Селе; Б) в Тульской губернии; В) в Москве.

9 «Смотрит в поле, инда очи разболелись…». Слово «инда» обозначает

     *а) очень*

     *б) сильно*

     *в) даже*

     *г) немного*

10. Как называется сказка А.С.Пушкина?

     *а) Сказка о мёртвой царице и о семи богатырях*

     *б) Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях*

     *в) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях*

     *г) Сказка о мёртвой принцессе и о семи богатырях.*

11. Художественное определение – это:
а) аллегория; б) иносказание; в) эпитет.

12. Из какой басни взяты следующие слова: «Ты сер, а я, приятель, сед...»?

а) «Волк на псарне»
б) «Свинья под Дубом»
в) «Ворона и Лисица»

13. Описание природы – это
А) интерьер
Б) пейзаж
В) портрет
14. Краткий нравоучительный стихотворный или прозаический рассказ, в котором есть иносказание, мораль – это
А) рассказ
Б) сказка
В) сказ
Г) басня

15. В чём главная мудрость сказки А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»?

А) прочно только то, что даётся трудом и прилежанием; Б) виновата Чернушка; В) необходимо держать язык за зубами; Г) нельзя предавать друзей.

16 Какие человеческие качества понравились Чернушке в Алёше?

А) умственные способности; Б) сила воли; В) скромность, доброта; Г) самолюбие.

17. Какова идея произведения М.Ю. Лермонтова «Бородино»?

А) восхищение подвигом русских солдат; Б) изображение Бородинской битвы; В) страдания и печаль; Г) наслаждение «музыкой» сражения.

18 Место, где пытался плясать дед, находилось возле грядки:

а) с огурцами; б) с луком; в) с репой.

19. «Месяца не было; белое пятно мелькало вместо него сквозь тучу, и дед подумал: « Быть завтра…»

а) сильному дождю; б) большому ветру; в) жаркому солнцу!

 20.В день отъезда в деревню Татьяны и Капитона Герасим подарил Татьяне

а) красный бумажный платок;

б) расписную глиняную чашку;

в) крупные деревянные бусы.

21. Какова основная мысль повести «Заколдованное место»?

А) клад оказался обманом; Б) встреча старика с нечистой силой; В) мечта о кладе вселяет надежду; Г) нечистым путём добытое богатство призрачно.

22. Сколько всего детей было в семье рассказчика?

а) двое; б) трое; в) четверо.

23.Герасим нашел щенка

а) на следующий день после отъезда Герасима и Татьяны в деревню;

б) в день свадьбы Татьяны и Капитона;

в) в день отъезда Татьяны и  Капитона в деревню.

24. Прочитайте описание героев и напишите имена героев.

 (по 1 баллу)

А) Одаренный необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него, когда он либо пахал и, налегая огромными ладонями на соху, казалось, один, без помощи лошаденки, взрезывал упругую грудь земли<...> \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) …доживала последние годы своей скупой и скучающей старости. День ее, нерадостный и ненастный, давно прошел; но и вечер ее был чернее ночи. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В) Когда-то она слыла красавицей, но красота с нее очень скоро соскочила. Нрава она была весьма смирного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно<...>\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

25. Чем особенно нравилось деду расположение баштана около дороги?

а) проезжающие охотно покупали арбузы и дыни; б)деду не нравилось жить в деревне; в) арбузы лучше росли около дороги.

26. Кого характеризуют следующие строчки из поэмы Н.А. Некрасова «Мороз, Красный нос»:

*Во всякой одежде красива, Ко всякой работе ловка…*

А) барыню; Б) царицу; В) служанку; Г) русскую крестьянку.

27 Определите основную мысль рассказа И.С. Тургенева «Муму».

А) сумасбродство барыни; Б) любовь Герасима к Татьяне; В) осуждение жестокости и унижения человеческого достоинства; Г) любовь к животным.

28 Дед прикрывал листьями арбузы, чтобы:

а) их не обгрызли мыши; б) их не попортил жучок; в) они не пропеклись на солнце.

29. Главный герой повести «Заколдованное место» пошел к горящему в темноте огоньку, потому что:

а) мог начаться пожар,

б) там, вероятно, был зарыт клад,

в) он заблудился,

г) огонек указывал ему дорогу.

30. В какой момент Герасим решает уйти в деревню:

а) До того, как топит Муму,

б) Сразу после того, как утопил Муму,

в) Он не уходит, а остается служить барыне,

31 Какое произведение из курса литературы 5 класса за 1 полугодие понравилось и почему? Напиши в виде связного текста 4-6 предложений.

  **ТЕСТ ЗА 1 ПОЛУГОДИЕ 4 ВАРИАНТ**

1Какой вид сказок назван неверно?
а) о животных; б) бытовые; в) волшебные; г) фантастико-бытовые.

2. Какой из указанных жанров не входит в устное народное творчество?

А) загадка; Б) закличка; В) басня; Г) прибаутка.

3. Закончите фразу:

*Автором произведений устного народного творчества является…*

**4Почему Василиса Премудрая покинула Ивана-царевича?**

а) не приняли в семье
б) Иван сжег лягушачью кожу
в) ее ждали в родном доме
г) поссорилась с Иваном

5 Древнерусская литература возникла в
а)VI веке б) X веке; в) XIII веке

**6Чем в стихотворении М.В. Ломоносова «Случились вместе два Астронома в пиру…» повар решил спор Коперника и Птолемея:**

 **а) приготовлением блюда; б) своей усмешкой; в) криком.**

7. Какая черта не является характерной чертой басни?
а) большой объём; б) нравоучительный характер; в) наличие морали; г) олицетворение.

8. Какой персонаж басни «Свинья под Дубом» попытался остановить Свинью, подрывавшую корни Дуба?

1) Коршун
2) Сокол
3) Ворон

9 Наделение неживого предмета признаками живого существа – это
А) метафора
Б) олицетворение
Б) гипербола

10С кем В.А.Жуковский вступил в своеобразное «состязание», когда написал сказку «Спящая царевна»?

А) с Гоголем; Б) с Державиным; В) с Пушкиным.

11 С сюжетом какой сказки А.С.Пушкина сходен сюжет сказки В.А.Жуковского «Спящая царевна»?

А) «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;

Б) «Сказка о золотом петушке»;

В) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

12. Укажите постоянный эпитет из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» в следующих выражениях:

А) «царевна молодая»; Б) «молва трезвонить стала»; В) «в путь-дорогу снарядился»; Г) «Ветер, ветер! Ты могуч…».

13. Как называется термин, обозначающий «придуманное литературное имя, которым писатель подписывает свои произведения»?

А) автор; Б) фамилия; В) псевдоним; Г) прозаик.

14. Сказка А.С. Пушкина называется:
а) «Сказка о семи богатырях»; б) «Сказка о спящей царевне и о семи богатырях»;
в) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

15. У царицы было

     *1) трюмо*

     *2) зеркальце*

     *3) прожектор*

     *4) зеркало*

16. Что является главным в лирическом стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино»?

А) изображение военных событий; Б) ход Бородинской битвы; В) мысли и чувства простых солдат; Г) размышления о цене победы.

17. Какой художественный приём использован в выражениях: *«звучал булат», «картечь визжала», «носились знамена»*?

А) сравнение; Б) олицетворение; В) метафора; Г) эпитет.

 18. Найдите лишнее.
1. а) рассказ, б) повесть, в) стихотворение, г) частушка.
2. а) драма, б) трагедия, в) роман, г) комедия.

19. Какой художественный приём позволяет достичь Н.В. Гоголю «искренней весёлости» в повести «Заколдованное место»?

А) юмор; Б) нечистая сила; В) повторяющиеся действия; Г) весёлый танец.

20. Как зовут рассказчика повести?

А) Максим; Б) Остап; В) Фома; Г) Стецько.

21. Обычаи какого народа изобразил Н.В.Гоголь в повести «Ночь перед Рождеством»?

а) русского б) французского в) белорусского г) украинского

22 Описание каморки Герасима – это
А) пейзаж б) портрет в) интерьер

 23. Прочитайте описание героев и напишите имена героев.

 (по 1 баллу)

А) Одаренный необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него, когда он либо пахал и, налегая огромными ладонями на соху, казалось, один, без помощи лошаденки, взрезывал упругую грудь земли<...> \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) …доживала последние годы своей скупой и скучающей старости. День ее, нерадостный и ненастный, давно прошел; но и вечер ее был чернее ночи. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В) Когда-то она слыла красавицей, но красота с нее очень скоро соскочила. Нрава она была весьма смирного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно<...>\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

24. Какой художественный приём содержит выражение: *«работал за четверых»* в характеристике Герасима?

А) антитеза; Б) эпитет; В) гипербола; Г) метафора.

 25. Определите основную мысль рассказа И.С. Тургенева «Муму».

А) сумасбродство барыни; Б) любовь Герасима к Татьяне; В) осуждение жестокости и унижения человеческого достоинства; Г) любовь к животным.

26. Кто является автором «Муму»:

а) А.С.Пушкин,

б) И.С.Тургенев,

в) Н.В. Гоголь,

г) И. А. Бунин

27. Как зовут главного героя рассказа «Муму»:

а) Гаврила,

б) Капитон,

в) Герасим,

г) Степан.

28. Кем работал Герасим у барыни:

а) Плотником,

б) Конюхом,

в) Сторожем,

г) Дворником.

29. Как Герасим нашел Муму*:*

а) Она сама прибежала к нему в каморку,

б) Собачку подарила барыня,

в) Герасим спас Муму, когда она тонула,

г) Герасиму прислали Муму из деревни.

30. В какой момент Герасим решает уйти в деревню:

а) До того, как топит Муму,

б) Сразу после того, как утопил Муму,

в) Он не уходит, а остается служить барыне,

31. Что символизирует немота Герасима? (развернутый ответ)