Алматинская область Карасайский район

Коммунальное государственное учреждение

 «Средняя школа – гимназия села Ушконыр»

 **Исследовательская работа**

 **Тема :«Моя любимая книга»**

 **Секция: Русская литература**

 Исполнитель: Нурланова Алина 5Ә класс

 **Оглавление:**

**1.Аннотация**

**2.Введение**

**3.Основная часть**

**4.Заключение (выводы)**

**5.Список использованной литературы**

**Аннотация**

   Одним из любимых увлечений ученицы является чтение. Как педагог,всегда интересуюсь: а много ли детей, которые не мыслят свою жизнь без книги? Как привлечь их к чтению?

Целью данной работы является:

    Показать, что книга, в век компьютеризации и цифровых технологий, до сих пор, является основным источником развития человека, как самостоятельной и индивидуальной личности;

Гипотеза:

  Предположить, что знакомство с писателем привлечет  ученицу к расширению кругозора, получению полезной и интересной информации с помощью книги.

Задачи :

1)разобрать причину интереса школьницы к чтению

2)познакомиться с историей  знакомства с произведениями «Сказки Пушкина», с автором  (изучить необходимую литературу);

3) доказать, что к чтению можно привлечь детей.

Результаты :

    - научилась искать необходимый материал и систематизировать его.

    - училась рассуждать.

    - моя гипотеза подтвердилась, т.к.  книга, выбранная   для реализации ланной работы , привлекла к чтению не только ученицу, но и членов ее семьи.

**Постановка проблемы**.

Курс «Литературное чтение» в начальных классах предполагает приобретение и первичной систематизации знаний о писателях и их книгах.

**Актуальность исследования.**

Материал исследования раскрывает мир литературы во всём разнообразии.

**Цели исследования:** что книга, в век компьютеризации и цифровых технологий, до сих пор, является основным источником развития человека, как самостоятельной и индивидуальной личности; расширить знания о писателе, поэте, произведения которого изучаем на уроках литературы; узнать связь художественной литературы с живописью, скульптурой, кино.

**Методы исследования.**

Изучение дополнительных источников информации по данной проблеме.

**Практическая значимость исследования.**

Использование собранного теоретического материала на уроках внеклассного чтения, как в начальных классах, так и при переходе в среднее звено.

**Введение.**

Когда я была маленькая и не умела говорить и читать, мама мне рассказывала сказки. И тогда я впервые услышала о Пушкине. Из «Сказки о царе Салтане…» мне особенно больше всего запомнились строчки о прекрасной царевне.

А из сказки «Руслан и Людмила» я запомнила эти строчки …. « И днем и ночью кот ученый ,все ходит по цепи кругом…»

В детском садике нам также читали его сказки. Я любила спрашивать обо всём:

- Кто такой Пушкин? Где он жил? Он ещё жив? Это легенда?

 Мне рассказывала, что он написал много разных произведений. Мне очень понравились его сказки о золотом петушке, о золотой рыбке, о мёртвой царевне. А моя бабушка рассказала про то, как он жил. Я узнала, что его няню звали Ариной и, что Пушкин участвовал в 29 дуэлях, но после последней 18 января 1837 года он умер. Но его имя знают не только в России, но и во всём мире.Теперь знаю и я.

Сейчас я учусь в 5 классе. И мне захотелось самой самостоятельно изучить творчество А. С. Пушкина по разным дополнительным источникам.

**Основная часть.**

Пушкин Александр Сергеевич, великий поэт, создатель русского литературного языка.

Родился 6 июня 1799 г. (26 мая 1799 года - по старому стилю).

Дата смерти - 10 февраля 1837 г. (29 января 1837 года - по старому стилю)

Родился он в Москве в дворянской помещичьей семье.Все время жил в России.А. С. Пушкину установлено 190 памятников в 41 стране. В городе Москве на Пушкинской площади, на Арбате вместе с женой (скульпторы - Опекушин, 1880 год, Бурганов). В городе Санкт-Петербурге (скульптор Опекушин). Есть они и в других городах.

Памятники Пушкину установлены и в других странах: Австрия (скульптор Орехов, 1999 г.). Армении, Белоруссии (в городах Бобруйск, Витебск, Минск). Бельгии (в городах Брюссель, 1999г., Франгулян). Болгарии (г. София).В Казахстане Пушкину воздвинуты сотни памятников.Первый памятник Пушкину в Казахстане появился в Актюбинске в 1937 году в городском парке. Потом появились памятники в Уральске,Петропавловске, Караганде,в Усть-Каменогорске находится бюст Пушкина, работа местного скульптура Владимира Самойлова. А в 1999 году в честь 200-летия Пушкина, памятник великому поэту открыли в Алматы, на пересечении улиц Курмангазы и Пушкина. Его автор – известный русский художник Анатолий Бичугов.

Поэтом было написано за короткую жизнь много разных произведений: сказки, рассказы, повести, романы, стихотворения.

В первые годы по окончании лицея им были написаны стихотворения «Деревня», «Домовому», «Чаадаеву». «Осень»

Сказки Пушкина известны всему миру. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвоё царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане, князе Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди». Менее известны сказки А. С. Пушкина - это «Жених» (1825 г.), «Сказка о медведихе» (830-1831 г.)

Последним крупным произведением Пушкина стала повесть «Капитанская дочка». Это произведение создавалось с 1833 г. и было закончено 19 октября 1836 года.

Самый известный роман в стихах «Евгений Онегин» был начат в г. Кишинёве. Половина его создавалась в Михайловском. В Болдино был закончен весь роман «Евгений Онегин» (кроме письма Татьяны). В октябре 1831 г. в Царском селе было написано «Письмо Онегина к Татьяне» и произведение было полностью завершено.

В Михайловском создано около 100 произведений поэта. Друзья считали Михайловское поэтической родиной Пушкина. Полный расцвет таланта Пушкина был достигнут в Болдинскую осень.

Самые известные литературные герои произведений Пушкина старик и старуха, Балда, царевна Лебедь, царь Салтан, князь Гвидон, семь богатырей. В старших классах будем знакомиться с такими героями, как Татьяна и Онегин, Дубровский.

Самым известным литературным героям установлены памятники в разных городах нашей страны. Зураб Церетели «Старик и золотая рыбка» на Манежной площади в г. Москве. В Пушкинском сквере в Абакане памятники «Золотая рыбка», «Кот ученый». Кемерово – памятник золотой рыбке. Донецк – золотой рыбке. Ростов-на-Дону – коту ученому.

По мотивам произведений А. С. Пушкина созданы музыкальные произведения. «Я помню чудное мгновенье…» Романс. Музыка М. Глинки

«Зимний вечер». Романс. Музыка М. Яковлева.Многие другие композиторы писали музыку к стихам поэта. Это [А. А. Александров](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), А. А. Алябьев, [А. С. Даргомыжский](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D0%B6%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87),, [Ц. А. Кюи](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%8E%D0%B8%2C_%D0%A6%D0%B5%D0%B7%D0%B0%D1%80%D1%8C_%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [П. П. Подковыров](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D1%80%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%9F%D1%91%D1%82%D1%80_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Г. В. Свиридов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%93%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B9_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), автор 6 романсов на стихи А.Пушкина (1935); [И. И. Шварц](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%86%2C_%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%B0%D0%BA_%D0%98%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) написал два романса на стихи А. С. Пушкина для фильма «Станционный смотритель» ([1972](http://ru.wikipedia.org/wiki/1972)). Все музыканты писали романсы. Но существует и опера «Евгений Онегин», музыка П. Чайковского.

Художественные фильмы, снятые по мотивам произведений А. С Пушкина любимы и известны жителям не только российской страны, но и за рубежом. Это детские мультикаплиционные фильмы «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане…». Для взрослых поставлены фильмы «Дубровский», «Капитанская дочка», драма «Борис Годунов».

К произведению А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» нарисована картина Михаилом Врубелем «Царевна-лебедь» (1900 г.) На руке у царевны мерцают перстни подобно глазам лебедя, а сама рука становится похожа на лебединую шею. Героиня на картине оглядывается на зрителя и как бы на глазах «оборачивается» Лебедью. Сказочное видение оживляет морская пена прибоя. Справа пена сгущается и превращается в лёгкое серебристо-розовое крыло. А слева как будто каменеет драгоценными кристаллами чудесного оперения. «Царевна-Лебедь» - одно из лучших произведений художника.

Моя любимая книга «Сказки Пушкина» начинается с любимого произведения Пушкина стихотворением «Лукоморье». Оно мне нравится потому, что там много чудес: и дуб, и кот, и леший, и русалка, и Баба-Яга, и ещё много других героев. Я прочитала сама все известные сказки Пушкина. Очень их люблю. Но «Лукоморье» просто обожаю. Потому что в ней много волшебства, тайн и загадок, которые хочется разгадать.

**Выводы:**

Таким образом, читая произведения Пушкина, я сделала вывод, как мало я и моя мама с бабушкой, о нём ещё знаем. К его творчеству обращались в своих работах скульпторы, музыканты, художники, кинорежиссеры и простые читатели. И я со своей семьей еще не раз вернемся к произведениям и творчеству великого поэта на уроках литературы в течение всех школьных лет и всей жизни, так как для меня много осталось неузнанного и неизученного из биографии поэта, из истории создания его произведений.

Авторы исследовательской работы – ученица 5 «Ә» класса - сш-гимназии села Ушконыр Нурланова Алина

**Список использованной литературы:**

« Сказки Пушкина»

«Пушкин и Казахстан», Алоис Назаров,газета«Фокус»,2010 Библиографический словарь. М., «Просвещение», 1990

Пушкинский вечер в школе. М., «Детская литература», 1974