|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Предмет**: Русский язык  **Раздел**: 8 - День Победы  **Тема урока:** Эхо далёкой войны | | | | **2. Школа**: | | | |
| **3 дата**: | | | | **4. Имя учителя**: | | | |
| **5 КЛАСС: 7** | | | | **6. Количество присутствующих:** | **отсутствующих:** | | |
| **Цель (и) обучения, которым способствует данный урок** | | | **7. Ч7** - извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение  **7. СГ5** – участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения;  **7. СРН3** – использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; – соблюдать нормы глагольного управления; | | | | |
| **Цели урока** | | | **Все учащиеся будут:**  знать о последствиях войны; участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения; извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение; использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; – соблюдать нормы глагольного управления;  **Большинство учащихся будут:** налаживать логические связи с помощью ресурсов урока между понятиями «Война» - «последствия» - «День Победы».  **Некоторые учащиеся будут:** использовать знания для анализа, описания, аргументации, подведения итогов в разных сферах жизнедеятельности | | | | |
| **Языковая цель** | | | **Учащийся умеет:** составлять диалог в соответствии с темой; сохраняет нормы речевой культуры и общения;  **Предметно-специфический словарь и терминология**: *интервью, уроки, эхо, война, победа*.  **Полезный набор (ы) фраз для диалогов и письма:**  *«Я считаю, что автор намеревался … »; «Мне бы хотелось…»; «Урок дал мне для жизни…»; «Я почувствовал, что…»* | | | | |
| **Привитие ценностей** | | | Привитие ценностей на примере отраженных в рассказе трудностей послевоенного времени, мотиве поведения героя; уважение и открытость осуществляется  через знакомство учащихся с общечеловеческими ценностями, через парную и групповую работу; | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | Русская литература, история. | | | | |
| **Информационно-коммуникационные технологии** | | | Работа с презентацией.  Поиск информации о спряжении глагола в Интернете. | | | | |
| **Предшествующее обучение** | | | Данный урок основывается на знаниях и навыках, полученных на предыдущих уроках. Учащиеся имеют представление об исторических событиях ВОв. | | | | |
| **План** | | | | | | | |
| **Запланированное время** | | **Запланированные задания** | | | | | **Ресурсы** |
| **Классный распорядок**  1 мин  **Создание коллаборативной среды.**  2-3 мин  **Актуализация знаний**  **Клип –**  1 мин.20 сек.  **Обсуждение –**  1 мин.  **Работа с эпиграфом-**  **1 мин**  **Начало урока**  **7 мин**  **7 мин**  **Середина урока**  **8 мин**  **Физминутка –**  **2-3 мин**  **Конец урока-**  **10 мин**  **Домашнее задание** | | **1.Организация класса.**   * Приветствие.   -Здравствуйте, ребята!   * Объявление темы и цели. Мотивация. * **Психологический настрой:**   **-** Ребята, для того чтобы наша работа протекала быстрее, мы будем работать в группах. Также на уроке вы будете оценивать друг друга в листах взаимоценивания по критериям.   * Повторим правила работы в группе.   **Как мы будем работать на уроке:**  читать – вдумчиво  писать – грамотно  слушать – внимательно  говорить – внятно, доступно  **К** – Мы продолжаем серию уроков, посвящённых 72-летию Дня Победы. Вашему вниманию, я предлагаю просмотреть видеоролик «О той весне» и ответить, о каких событиях мы узнаем, просмотрев данный клип? (ВОв)   * 1941 - 1945 год * Советский народ празднует победу в Великой Отечественной войне. * Война принесла много горя. * Она отняла у детей отцов и матерей. * Лишила их детства * Разрушила города и сёла * Оставила трагический отзвук в произведениях русских писателей * И ещё долго напоминала о себе в послевоенные годы * **ФО: Устное поощрение.**   - Правильно. Молодцы!  Кто назовёт тему нашего урока?  (Эхо прошедшей войны)  - Войну называют Вов, так как в ней принимал участие весь народ: солдаты на фронте, партизаны в тылу врага, рабочие на заводах, колхозники на полях и **даже дети.**  **- Обратите внимание на эпиграф к нашему уроку.**    – Как вы думаете, почему я взяла именно эти слова В. Распутина?  - Итак, ваши размышления о том, как связано содержание клипа с эпиграфом?  В клипе показаны последствия войны. И действие рассказа Распутина, с отрывками которого мы будем работать, происходит в послевоенные годы – в 1948 г.  **Г – 1. Работа по отрывкам текста рассказа:**  Увидеть, как показано послевоенное время в рассказе, нам поможет совместная работа.  - Перед вами текст, это отрывок из произведения В. Распутина «Уроки французского»  **Задание:** внимательно прочите отрывки текста и поделитесь информацией друг с другом по методу «ДЖИГСО».   |  |  | | --- | --- | | **Критерий** | **Дескриптор** | | Передаёт основное содержание текста | Передаёт содержание последовательно;  Сохраняет структуру текста. |   **ФО**  **Г – 2. Активное чтение**   1. Подберите заголовок к тексту. Сформулируйте основную мысль текста. 2. Какие факты и детали рисуют нам образ трудного послевоенного времени?   **Найдите в данном тексте, где конкретный факт, а где мнение.**  Например:   |  |  | | --- | --- | | **Факт** | **Мнение** | | **Голодали** | **Картошка прорастёт и пустит корни…** | |  |  |   **\*\*\*** ( В рассказе описано тяжёлое послевоенное время: карточная система снабжения продуктами, голод, обязательные для населения государственные займы, тяготы колхозного труда. Место действия – Сибирь, родина писателя, глухая сибирская деревушка, в которой даже садов нет, т.к. зимой деревья вымерзают.)   |  |  | | --- | --- | | **Критерий** | **Дескриптор** | | Понимает содержание текста; | Подбирает заголовок к тексту;  Раскрывает основную мысль текста;  Различает факт и мнение. |   **ФО**  **П – 3. «Интервью» - «Эхо далёкой войны…»**  - А сейчас предлагаю поразмыслить над тем, как протекала жизнь детей в послевоенное время, чтобы увидеть отголоски войны...    Мы проведём Интервью с помощью **активного метода «Горячий стул»**  - Кто объяснит значение слова – **интервью**? Предназначенная для печати (или передачи по радио, телевиденью) беседа с каким-нибудь лицом.  **Задание:** Опираясь на текст, задайте вопросы от имени современных детей герою того времени.  Каждая группа составляет по 3-4 вопроса.  **Критерии репортёра:**   1. Следить, чтобы вопросы не повторялись.   **Критерии отвечающего:**   1. Отвечать от 1-го лица.  |  |  | | --- | --- | | **Критерий** | **Дескриптор** | | Высказывает свои мысли системно, свободно; | Составляет диалог в соответствии с темой;  Задаёт вопросы собеседнику;  Отвечает на вопросы собеседника;  Сохраняет нормы речевой культуры и общения. |   **ФО**   * **Примерные вопросы:**   - Сколько тебе было лет, когда началась и закончилась война?  - Что больше всего тебе запомнилось из того периода, когда была война?  - Какие эмоции ты испытал, когда узнал, что наступила война?  - В каком возрасте у тебя началась самостоятельная жизнь? Что это значит – самостоятельная? - Какие испытания ожидали тебя вдали от дома?  - Почему ты не жалуешься взрослым?  (Жизнь преподносит мне жестокие уроки и ставит перед необходимостью выбора: смолчать, смириться или расстроить мать)  - Ты благодарен своей матери?  (Горькие мысли о матери и своей ответственности перед ней заставляют меня рано повзрослеть)  - Каковы были твои успехи в школе?  (По всем предметам, кроме французского, держались пятерки).  -Почему ты всегда готовился к урокам?  («Относиться спустя рукава к тому,  что на меня возлагалось, я тогда ещё не умел»  - Каково было твоё душевное состояние?  («Так было мне плохо, так горько и постыло!  – хуже всякой болезни»)  - Почему ты начинаешь играть на деньги?  (Был болен, покупал на эти деньги на базаре баночку молока)  - Счастлив ли ты, получая деньги таким образом?  (Нужда заставила меня играть в азартные игры. У меня не было другой возможности заработать. Ждать чьей-то милости или подачки я не стал)  - Какие эмоции ты испытал, когда узнал, что закончилась война?  **Физминутка:**  Самая прекрасная пора – это детство. Одним посчастливилось провести его в мирное беззаботное время, а на долю других выпала страшная война.  Подберите, пожалуйста, антоним к слову война – МИР. Устно составьте КЛАСТЕР, какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово МИР?  *(покой, согласие, добро, земля, Вселенная…)*  **Учитель:**  Предлагаю сделать небольшую паузу.  **-**Встаньте, пожалуйста. Как вы могли заметить, в руках у меня плюшевое сердце. Это – символ любви и доброты.  Я передаю это сердце, а вместе с ним любовь и доброту… **(*называю имя ученика, а он – следующему и т.д., в процессе все берутся за руки. Получается большое кольцо, а сердце возвращается учителю)***  **Учитель:** Сколько тепла и положительных эмоций в этом сердце! Их стало в … раз больше ***(согласно количеству учеников).***   * **Учитель подводит итог:**   *Доброе сердце прекраснее, чем все разумы мира, вместе взятые.*  **И – 4. Письменная работа:**  ***Вставьте пропущенные буквы в окончаниях глаголов. Графически объясните правописание орфограмм. Раскройте скобки, соблюдая нормы глагольного управления. Объясните правописание частицы не с глаголами.***   |  |  | | --- | --- | | **Критерий** | **Дескриптор** | | Соблюдает грамматические нормы | Вставляет пропущенные буквы в окончания глаголов;  Графически объясняет правописание орфограмм; Соблюдает нормы глагольного управления. Объясняет правописание частицы не с глаголами. |   **ФО**  **Написать эссе на тему:**  *«Близкое эхо далекой войны»;*  *«Память о военном лихолетье»* | | | | | E:\ЕЛЕНА\2016-2017 уч.год\урок на защиту\макароны деление на группы\imgpreview.jpg  *Перед началом урока раздаю учащимся картинки с разными видами макарон, таким образом, образуется 3 группы. Ребята рассаживаются за столы, на которых изображены те же картинки.*  **Правила работы**  **в группе**  **Видеоролик**  **«О той весне»**  https://  [www.youtube.com/watch?v](http://www.youtube.com/watch?v)=  UwTyAIlOYEM  **Эпиграф:**  ***Хорошего сердца и правильной души***  ***так недостает нам, что чем больше наши герои,***  ***и мы будем жить, тем лучше для нас будет.***    **В.Г.Распутин**  **Отрывок из произведения В. Распутина «Уроки французского».**  **Метод «ДЖИГСО»**  Каждая группа получает отрывок текста. Читают и отправляют делегата от группы в другую, группу, чтобы он пересказал свой отрывок и выслушал тот, что рассказала другая группа. Приходит и пересказывает их отрывок для своей группы.  **Лист взаимооцениания**  Каждая группа работает со своим отрывком текста.  **Таблица**  Лист взаимооцениания  **Активный метод «Горячий стул»**  **Алгоритм реализации метода**  1. Ученикам назначается роль определенного персонажа, имеющему отношение к поставленному вопросу.  2. Другие участники групп продумывают сложные вопросы для человека, располагающегося на «горячем» стуле.  3. Обсуждаемый герой садится на «горячий» стул, и одноклассники его опрашивают  **Флипчарты**  **http://cdn5.imgbb.ru/user/29/298332/201406/4d7f82c06cd997f45cb4e83873b1bcab.jpg**  **Лист взаимооцениания**  **Звучит музыка**  **из к\ф «Профессионал»**  Презентация  Плюшевое сердце  http://medvejonki.ru/UserFiles/plushevoe_serdce.jpg  **Карточки с предложениями из текста**  Повторяем правило «Спряжение глагола» в учебнике, в справочнике, в Интернете.  **Лист взаимооцениания** |
| **Конец урока**  **Классный распорядок**  **2 мин.**  **1 мин.** | | **Рефлексия:**  **-** Назовите ключевые слова урока?  - Можете ли вы назвать тему урока?  - Вам было легко или были трудности?  - Что у вас получилось лучше всего и без ошибок?  - Какое задание было самым интересным и почему?  *Ребята, пожалуйста, подумайте над вопросом: Заканчивается ли война в одночасье или её эхо ещё долго раздаётся над землёй?*  **- Как бы вы оценили свою работу?**  Скоро праздник – ДЕНЬ ПОБЕДЫ. Предлагаю устроить праздничный салют. Если я все задания выполнил самостоятельно и всё правильно – беру красную звёздочку. Если я выполнил задания, но с помощью ребят – жёлтую звёздочку. Если мне было очень трудно – синюю.  - Спасибо всем за урок и пусть та положительная энергия, которой вы зарядились на уроке, поможет вам в открытии новых знаний в дальнейшем.  Градусник эмоций – выходя из кабинета, ставят температуру своему самочувствию. Закрепите стикер в том месте температуры, соответствующем вашему самочувствию: **36,6 или рядом –** нормальное, практически такое же, как и вначале, урок особо ничего нового не дал; **выше** – урок зарядил энергией и энтузиазмом, хочется что-то делать; **ниже** – прошел скучно и вяло, чуть не заснул. | | | | | **Самоклеющиеся стикеры**  «Праздничный салют»    **«Градусник эмоций»**  E:\ЕЛЕНА\ДОКУМЕНТЫ КОУЧА\срочно 2\уроки\20151119_103443.jpg |
| **Дополнительная информация** | | | | | | | |
| Дифференциация – каким образом вы планируете представить закрепление темы? Как вы планируете озадачивать более сильных учащихся?  **Поддержка учителя менее способным учащимся во время интервью**  **(дать ключевые слова для составления вопросов)**  Группы / подгруппы будут поддерживать друг друга.  Дифференциация наблюдается при выполнении заданий в группах. Учащиеся распределяют задания между собою, учитывая способности каждого. Более способные учащиеся берут на себя задания, требующие аргументации. | **Оценивание – как вы планируете проверить обучение учеников?**  **ФО по дескрипторам**  **Обратная связь учителя**  Наблюдение обучения.  В процессе работы групп над заданиями веду наблюдение за правильностью выполнения заданий, направляю учащихся на поиски верных решений.  2.Взаимооценивание пар. В данном процессе тоже слежу за правильностью оценивания. | | | | | **Проверка здоровья и безопасности**  **Использовались активные методы обучения,**  **физминутка**  Классный кабинет подготовлен для групповых работ.  Навыки в области ИКТ: использование мультимедийного оборудования  Навыки уважительной работы в группах (уважение; говорить, когда доходит очередь; активное слушание; оценка ровесников и обсуждение),  Навыки умения регулировать собственное время. | |
| Рефлексия  Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Что учащиеся сегодня усвоили? Какова была атмосфера во время обучения? Хорошо ли работала запланированная мной дифференциация?  Придерживался ли я запланированного времени? Какие изменения я сделал в своем плане и почему? | Используйте отведенное ниже место для написания отзыва о своем уроке. Ответьте на самые важные вопросы о вашем уроке из таблицы слева | | | | | | |
| **Итоговая оценка**  Какие две вещи прошли действительно хорошо (учтите преподавание и обучение)?  1:  2:  Какие две вещи смогли бы улучшить урок (учтите преподавание и обучение)?  1:  2:  Что я узнал нового из этого урока о классе или об отдельных учениках, что может видоизменить мой следующий урок? | | | | | | | |