|  |  |
| --- | --- |
| **1. Предмет**: Русский язык **Раздел**: 8 - День Победы **Тема урока:** Эхо далёкой войны | **2. Школа**:  |
| **3 дата**: | **4. Имя учителя**:  |
| **5 КЛАСС: 7**  | **6. Количество присутствующих:** | **отсутствующих:** |
| **Цель (и) обучения, которым способствует данный урок** | **7. Ч7** - извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение **7. СГ5** – участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения;**7. СРН3** – использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; – соблюдать нормы глагольного управления; |
| **Цели урока** | **Все учащиеся будут:**  знать о последствиях войны; участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения; извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение; использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; – соблюдать нормы глагольного управления;**Большинство учащихся будут:** налаживать логические связи с помощью ресурсов урока между понятиями «Война» - «последствия» - «День Победы». **Некоторые учащиеся будут:** использовать знания для анализа, описания, аргументации, подведения итогов в разных сферах жизнедеятельности  |
| **Языковая цель** | **Учащийся умеет:** составлять диалог в соответствии с темой; сохраняет нормы речевой культуры и общения; **Предметно-специфический словарь и терминология**: *интервью, уроки, эхо, война, победа*.**Полезный набор (ы) фраз для диалогов и письма:** *«Я считаю, что автор намеревался … »; «Мне бы хотелось…»; «Урок дал мне для жизни…»; «Я почувствовал, что…»* |
| **Привитие ценностей** | Привитие ценностей на примере отраженных в рассказе трудностей послевоенного времени, мотиве поведения героя; уважение и открытость осуществляетсячерез знакомство учащихся с общечеловеческими ценностями, через парную и групповую работу;  |
| **Межпредметные связи** | Русская литература, история. |
| **Информационно-коммуникационные технологии** | Работа с презентацией.Поиск информации о спряжении глагола в Интернете. |
| **Предшествующее обучение** | Данный урок основывается на знаниях и навыках, полученных на предыдущих уроках. Учащиеся имеют представление об исторических событиях ВОв. |
| **План** |
| **Запланированное время** | **Запланированные задания** | **Ресурсы** |
| **Классный распорядок**1 мин**Создание коллаборативной среды.**2-3 мин**Актуализация знаний****Клип –**1 мин.20 сек.**Обсуждение –** 1 мин.**Работа с эпиграфом-** **1 мин****Начало урока****7 мин****7 мин****Середина урока****8 мин****Физминутка –** **2-3 мин****Конец урока-****10 мин****Домашнее задание** | **1.Организация класса.*** Приветствие.

-Здравствуйте, ребята! * Объявление темы и цели. Мотивация.
* **Психологический настрой:**

**-** Ребята, для того чтобы наша работа протекала быстрее, мы будем работать в группах. Также на уроке вы будете оценивать друг друга в листах взаимоценивания по критериям. * Повторим правила работы в группе.

**Как мы будем работать на уроке:**читать – вдумчивописать – грамотнослушать – внимательноговорить – внятно, доступно**К** – Мы продолжаем серию уроков, посвящённых 72-летию Дня Победы. Вашему вниманию, я предлагаю просмотреть видеоролик «О той весне» и ответить, о каких событиях мы узнаем, просмотрев данный клип? (ВОв)* 1941 - 1945 год
* Советский народ празднует победу в Великой Отечественной войне.
* Война принесла много горя.
* Она отняла у детей отцов и матерей.
* Лишила их детства
* Разрушила города и сёла
* Оставила трагический отзвук в произведениях русских писателей
* И ещё долго напоминала о себе в послевоенные годы
* **ФО: Устное поощрение.**

- Правильно. Молодцы! Кто назовёт тему нашего урока? (Эхо прошедшей войны)- Войну называют Вов, так как в ней принимал участие весь народ: солдаты на фронте, партизаны в тылу врага, рабочие на заводах, колхозники на полях и **даже дети.****- Обратите внимание на эпиграф к нашему уроку.** – Как вы думаете, почему я взяла именно эти слова В. Распутина?- Итак, ваши размышления о том, как связано содержание клипа с эпиграфом? В клипе показаны последствия войны. И действие рассказа Распутина, с отрывками которого мы будем работать, происходит в послевоенные годы – в 1948 г.**Г – 1. Работа по отрывкам текста рассказа:** Увидеть, как показано послевоенное время в рассказе, нам поможет совместная работа. - Перед вами текст, это отрывок из произведения В. Распутина «Уроки французского»**Задание:** внимательно прочите отрывки текста и поделитесь информацией друг с другом по методу «ДЖИГСО».

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий**  | **Дескриптор**  |
| Передаёт основное содержание текста | Передаёт содержание последовательно; Сохраняет структуру текста. |

**ФО****Г – 2. Активное чтение**1. Подберите заголовок к тексту. Сформулируйте основную мысль текста.
2. Какие факты и детали рисуют нам образ трудного послевоенного времени?

**Найдите в данном тексте, где конкретный факт, а где мнение.** Например:

|  |  |
| --- | --- |
| **Факт**  | **Мнение** |
| **Голодали** | **Картошка прорастёт и пустит корни…** |
|  |  |

**\*\*\*** ( В рассказе описано тяжёлое послевоенное время: карточная система снабжения продуктами, голод, обязательные для населения государственные займы, тяготы колхозного труда. Место действия – Сибирь, родина писателя, глухая сибирская деревушка, в которой даже садов нет, т.к. зимой деревья вымерзают.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий**  | **Дескриптор**  |
| Понимает содержание текста; | Подбирает заголовок к тексту;Раскрывает основную мысль текста; Различает факт и мнение. |

**ФО****П – 3. «Интервью» - «Эхо далёкой войны…»** - А сейчас предлагаю поразмыслить над тем, как протекала жизнь детей в послевоенное время, чтобы увидеть отголоски войны...  Мы проведём Интервью с помощью **активного метода «Горячий стул»**- Кто объяснит значение слова – **интервью**? Предназначенная для печати (или передачи по радио, телевиденью) беседа с каким-нибудь лицом.**Задание:** Опираясь на текст, задайте вопросы от имени современных детей герою того времени.  Каждая группа составляет по 3-4 вопроса.**Критерии репортёра:**1. Следить, чтобы вопросы не повторялись.

**Критерии отвечающего:**1. Отвечать от 1-го лица.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий**  | **Дескриптор**  |
| Высказывает свои мысли системно, свободно; | Составляет диалог в соответствии с темой;Задаёт вопросы собеседнику;Отвечает на вопросы собеседника; Сохраняет нормы речевой культуры и общения. |

**ФО*** **Примерные вопросы:**

- Сколько тебе было лет, когда началась и закончилась война?- Что больше всего тебе запомнилось из того периода, когда была война?- Какие эмоции ты испытал, когда узнал, что наступила война? - В каком возрасте у тебя началась самостоятельная жизнь? Что это значит – самостоятельная?- Какие испытания ожидали тебя вдали от дома?- Почему ты не жалуешься взрослым?(Жизнь преподносит мне жестокие уроки и ставит перед необходимостью выбора: смолчать, смириться или расстроить мать)- Ты благодарен своей матери?(Горькие мысли о матери и своей ответственности перед ней заставляют меня рано повзрослеть)- Каковы были твои успехи в школе? (По всем предметам, кроме французского, держались пятерки).-Почему ты всегда готовился к урокам?  («Относиться спустя рукава к тому, что на меня возлагалось, я тогда ещё не умел» - Каково было твоё душевное состояние? («Так было мне плохо, так горько и постыло! – хуже всякой болезни»)- Почему ты начинаешь играть на деньги?(Был болен, покупал на эти деньги на базаре баночку молока)- Счастлив ли ты, получая деньги таким образом?(Нужда заставила меня играть в азартные игры. У меня не было другой возможности заработать. Ждать чьей-то милости или подачки я не стал)- Какие эмоции ты испытал, когда узнал, что закончилась война? **Физминутка:** Самая прекрасная пора – это детство. Одним посчастливилось провести его в мирное беззаботное время, а на долю других выпала страшная война. Подберите, пожалуйста, антоним к слову война – МИР. Устно составьте КЛАСТЕР, какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово МИР? *(покой, согласие, добро, земля, Вселенная…)***Учитель:**  Предлагаю сделать небольшую паузу.**-**Встаньте, пожалуйста. Как вы могли заметить, в руках у меня плюшевое сердце. Это – символ любви и доброты. Я передаю это сердце, а вместе с ним любовь и доброту… **(*называю имя ученика, а он – следующему и т.д., в процессе все берутся за руки. Получается большое кольцо, а сердце возвращается учителю)*** **Учитель:** Сколько тепла и положительных эмоций в этом сердце! Их стало в … раз больше ***(согласно количеству учеников).**** **Учитель подводит итог:**

*Доброе сердце прекраснее, чем все разумы мира, вместе взятые.***И – 4. Письменная работа:**  ***Вставьте пропущенные буквы в окончаниях глаголов. Графически объясните правописание орфограмм. Раскройте скобки, соблюдая нормы глагольного управления. Объясните правописание частицы не с глаголами.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий**  | **Дескриптор**  |
| Соблюдает грамматические нормы | Вставляет пропущенные буквы в окончания глаголов; Графически объясняет правописание орфограмм; Соблюдает нормы глагольного управления. Объясняет правописание частицы не с глаголами. |

**ФО****Написать эссе на тему:** *«Близкое эхо далекой войны»;*  *«Память о военном лихолетье»* | E:\ЕЛЕНА\2016-2017 уч.год\урок на защиту\макароны деление на группы\imgpreview.jpg*Перед началом урока раздаю учащимся картинки с разными видами макарон, таким образом, образуется 3 группы. Ребята рассаживаются за столы, на которых изображены те же картинки.***Правила работы** **в группе****Видеоролик** **«О той весне»**https://[www.youtube.com/watch?v](http://www.youtube.com/watch?v)=UwTyAIlOYEM **Эпиграф:*****Хорошего сердца и правильной души*** ***так недостает нам, что чем больше наши герои,*** ***и мы будем жить, тем лучше для нас будет.*****В.Г.Распутин****Отрывок из произведения В. Распутина «Уроки французского».****Метод «ДЖИГСО»**Каждая группа получает отрывок текста. Читают и отправляют делегата от группы в другую, группу, чтобы он пересказал свой отрывок и выслушал тот, что рассказала другая группа. Приходит и пересказывает их отрывок для своей группы.**Лист взаимооцениания**Каждая группа работает со своим отрывком текста.**Таблица**Лист взаимооцениания**Активный метод «Горячий стул»****Алгоритм реализации метода** 1. Ученикам назначается роль определенного персонажа, имеющему отношение к поставленному вопросу. 2. Другие участники групп продумывают сложные вопросы для человека, располагающегося на «горячем» стуле. 3. Обсуждаемый герой садится на «горячий» стул, и одноклассники его опрашивают**Флипчарты** **http://cdn5.imgbb.ru/user/29/298332/201406/4d7f82c06cd997f45cb4e83873b1bcab.jpg****Лист взаимооцениания****Звучит музыка****из к\ф «Профессионал»**ПрезентацияПлюшевое сердцеhttp://medvejonki.ru/UserFiles/plushevoe_serdce.jpg**Карточки с предложениями из текста**Повторяем правило «Спряжение глагола» в учебнике, в справочнике, в Интернете. **Лист взаимооцениания** |
| **Конец урока****Классный распорядок****2 мин.****1 мин.** | **Рефлексия:****-** Назовите ключевые слова урока?- Можете ли вы назвать тему урока?- Вам было легко или были трудности?- Что у вас получилось лучше всего и без ошибок?- Какое задание было самым интересным и почему? *Ребята, пожалуйста, подумайте над вопросом: Заканчивается ли война в одночасье или её эхо ещё долго раздаётся над землёй?***- Как бы вы оценили свою работу?**Скоро праздник – ДЕНЬ ПОБЕДЫ. Предлагаю устроить праздничный салют. Если я все задания выполнил самостоятельно и всё правильно – беру красную звёздочку. Если я выполнил задания, но с помощью ребят – жёлтую звёздочку. Если мне было очень трудно – синюю.- Спасибо всем за урок и пусть та положительная энергия, которой вы зарядились на уроке, поможет вам в открытии новых знаний в дальнейшем.Градусник эмоций – выходя из кабинета, ставят температуру своему самочувствию. Закрепите стикер в том месте температуры, соответствующем вашему самочувствию: **36,6 или рядом –** нормальное, практически такое же, как и вначале, урок особо ничего нового не дал; **выше** – урок зарядил энергией и энтузиазмом, хочется что-то делать; **ниже** – прошел скучно и вяло, чуть не заснул. | **Самоклеющиеся стикеры**«Праздничный салют» **«Градусник эмоций»**E:\ЕЛЕНА\ДОКУМЕНТЫ КОУЧА\срочно 2\уроки\20151119_103443.jpg |
| **Дополнительная информация** |
| Дифференциация – каким образом вы планируете представить закрепление темы? Как вы планируете озадачивать более сильных учащихся?**Поддержка учителя менее способным учащимся во время интервью** **(дать ключевые слова для составления вопросов)**Группы / подгруппы будут поддерживать друг друга.Дифференциация наблюдается при выполнении заданий в группах. Учащиеся распределяют задания между собою, учитывая способности каждого. Более способные учащиеся берут на себя задания, требующие аргументации. | **Оценивание – как вы планируете проверить обучение учеников?****ФО по дескрипторам****Обратная связь учителя**Наблюдение обучения.В процессе работы групп над заданиями веду наблюдение за правильностью выполнения заданий, направляю учащихся на поиски верных решений. 2.Взаимооценивание пар. В данном процессе тоже слежу за правильностью оценивания. | **Проверка здоровья и безопасности****Использовались активные методы обучения,****физминутка**Классный кабинет подготовлен для групповых работ. Навыки в области ИКТ: использование мультимедийного оборудования Навыки уважительной работы в группах (уважение; говорить, когда доходит очередь; активное слушание; оценка ровесников и обсуждение),Навыки умения регулировать собственное время. |
| РефлексияБыли ли цели урока/цели обучения реалистичными? Что учащиеся сегодня усвоили? Какова была атмосфера во время обучения? Хорошо ли работала запланированная мной дифференциация?Придерживался ли я запланированного времени? Какие изменения я сделал в своем плане и почему? | Используйте отведенное ниже место для написания отзыва о своем уроке. Ответьте на самые важные вопросы о вашем уроке из таблицы слева |
| **Итоговая оценка**Какие две вещи прошли действительно хорошо (учтите преподавание и обучение)?1:2:Какие две вещи смогли бы улучшить урок (учтите преподавание и обучение)?1:2:Что я узнал нового из этого урока о классе или об отдельных учениках, что может видоизменить мой следующий урок? |