**Доклад на тему: «Портфолио как средство развития УУД младшего школьника».**

 **Автор разработки: Бурдина Н.С.**

**2020 уч. год**

**«Если человека постоянно приучать усваивать знания и умения в готовом виде, можно и притупить его природные творческие способности – «разучить» думать самостоятельно». А. Дистервег**

 **Тема выступления : «**Портфолио как средство развития УУД младшего школьника**».**

**Цель выступления:**

Доказать эффективность работы с портфолио для формировании УУД учащихся.

**Задачи выступления:**

- показать необходимость ведения портфолио школьника для создания ситуации успеха для каждого ученика, повышения самооценки и уверенности в собственных возможностях;

- раскрыть более эффективные методы работы с портфолио для формирования УУД

- поделиться удачными находками в ведении портфолио;

**Актуальность проблемы:**

 Цель современной системы образования, поставленная новыми федеральными образовательными стандартами, т.е. государством, четко определена: развитие личности на основе формирования универсальных учебных действий. Таким образом, важнейшей задачей школы является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Другими словами, миссия школы заключается в том, чтобы научить выпускника учиться и применять на практике полученные знания.

 Учебная самостоятельность школьника, переход от чисто исполнительского поведения школяра к подлинному самосовершенствованию человека, умеющего учиться и учащегося всю жизнь, начинается со способности рефлексировать, т.е. различать: «это я уже знаю и умею», «я еще совсем не знаю, надо узнать», «это я уже немного знаю, но надо еще разобраться». Без этой способности учащийся не может стать подлинным субъектом собственной учебной деятельности. Поэтому именно действия контроля и оценки можно назвать стартовыми действиями в формировании учебной деятельности. Именно на начальную школу ложится особая задача – формирование основ рефлексии у школьников, которая является основой умения учиться.

 Одним из средств формирования действий самоконтроля и самооценки является портфолио ученика. Так как его основная цель – обучение школьников самоорганизации своей деятельности, их мотивация на активную познавательную деятельность, формирование рефлексивных умений.

**Что такое портфолио?**

**Портфолио** для ученика начальной школы – это, своего рода, дневник роста – «Дневник моих достижений». Основное его назначение - продемонстрировать достижения ученика в различных областях деятельности:

 учебной;

 творческой;

 социальной;

 коммуникативной

**Портфолио** – как средство личностного развития, является одной из технологий компетентностно – ориентированного образования.

 **Приоритетными целями** использования технологии портфолио являются: выявление способностей и возможностей ребенка.

**Задачи:**

1. поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;

2. поощрять их активность и самостоятельность;

3. развивать навыки оценочной, самооценочной деятельности;

4. формировать умение учиться., т. е. УУД – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную и внеклассную деятельность. И как результат – способствовать повышению качества образования и воспитания.

 Эти задачи возможно решить, если понимать, что портфолио – нечто большее, чем просто папка ученических работ, это спланированная заранее индивидуальная подборка достижений учащегося.

 Портфолио ученика начальной школы ведется на протяжении всех лет обучения на первой ступени. Работа с портфолио должна быть систематической и постоянной. Для этого учителю необходимо чётко планировать свою деятельность, чтобы в процессе заполнения портфолио эффективно руководить работой каждого ученика, развивая универсальные учебные действия.

**Опыт работы с портфолио.**

Формирование универсальных учебных действий – неотъемлемая часть не только учебного процесса, но и внеурочной деятельности. Максимальной эффективности процесса обучения можно достичь при условии погружения учащихся в атмосферу творческого поиска и исследовательской деятельности.

Проанализировав литературу и документацию по этому вопросу, опыт прошлых лет, мы столкнулись со следующими **проблемами:**

**1**. на сегодняшний день существует много вариантов ведения портфолио в начальной школе, но нет единых подходов и требований к введению данной технологии. В связи с этим возникает **необходимость выработки единой методологической основы**. На нашем объединении мы разработали и приняли программу нашей внеурочной проектной деятельности, которую назвали «Создаём портфолио». **Также определили содержание и требования к оформлению портфолио**.

Портфолио наших учеников состоит из следующих разделов и работа с каждым из них построена так, чтобы эффективно шло формирование УУД.

*Раздел 1 «Мой мир» -* даёт возможность познакомиться с личностью создателя. Заполнение данных рубрик помогает сформировать у учащегося познавательные и коммуникативные УУД, так как предполагают активную работу с информацией и её презентацию.

*Раздел 2 «Моя учеба»* посвящен школьным предметам и заполняется написанными контрольными и проверочными работами и тестами, а также рисунками, докладами, собираются таблицы, графики, показывающих динамику обученности по различным предметам, что позволяет увидеть и проследить уровень сформированности УУД. Данный раздел заполняется как учителем, так и детьми. В результате работы учащихся с данным разделом формируются регулятивные и личностные УУД, т.к. ребятам приходится учиться планировать, и корректировать свои действия, давать оценку своей учебной деятельности, формируется мотивация к дальнейшему обучению.

*Раздел 3 «Моя общественная работа»* включает всю внеурочную деятельность ученика (участие в различных мероприятиях, рисование газет, посадка растений на школьном дворе, субботник и т.д.). Ценность работы с данным разделом состоит в том, что происходит мотивация к активной общественной работе и развитие личностных и коммуникативных УУД.

 *Раздел 4 «Мое творчество»* заполняется рисунками, поделками, фотографиями поделок, что позволяет увидеть интересы ребёнка и дальше их развивать.

*Раздел 5 «Мои впечатления»* состоит из фотографий праздников и мероприятий (например, чаепития, экскурсий) и комментариев и отзывов к ним: когда состоялся праздник и какое я принимал в нем участие, что позволяет развивать навыки рефлексии.

 *Раздел 6 «Мои достижения»* включает в себя накопление грамот, сертификатов, дипломов, похвальных листов, что помогает проследить динамику личностного роста, сформировать ситуацию успеха.

*Раздел 7 «Работы, которыми я горжусь»* в виде текстов, рисунков, фотографий. Сюда включаются исследовательские и проектные работы (указываются темы, изученные материалы, дается описание работы, возможно приложение в виде фотографий, текста работы). Работая с этим разделом, учащиеся учатся анализировать свои работы и презентовать их. На лицо развитие регулятивных и коммуникативных УУД.

*Раздел 8 «Отзывы и пожелания»*, отражается отношение обучающегося к участию в классных и общешкольных мероприятиях, пишутся отзывы и пожелания учителя, родителей и одноклассников. Ценность этой рубрики в том, что позволяет увидеть учащемуся себя глазами других и поднять свою самооценку.

2. Другая проблема, которая может возникнуть при работе с портфолио – это то, что оно может превратиться в папку для сбора документов, а работа с ним сведётся к погоне за новыми грамотами и дипломами, что полностью перечёркивает ценность этой работы. В связи с этим встаёт вопрос «Как сделать работу с портфолио эффективной для развития личности учащегося?

Для решения этого вопроса мы выработали единые методы и формы работы.

### Методы

**Рассказ, беседа, демонстрация.** Этот метод использован для обучения детей составлению портфолио, оказания им помощи на начальном этапе.

**Контроль.**

Этот метод использован для прослеживания динамики личностного развития учащихся, получения информации об эффективности педагогических воздействий.

**Анализ, сравнение и оценка роста учебной и творческой деятельности школьников.** Этот метод использован для формирования у детей самоконтроля и самооценки, осмысления своих достижений, личного отношения к полученным результатам и осознания своих возможностей.

**Стимулирование и мотивация интереса школьников к деятельности.** Этот метод использован для формирования у учащихся установки на творческую деятельность, умений творческой деятельности; развития мотивации дальнейшего творческого роста, увлечённости формированием портфолио.

Данные методы, как вы видите помогают формировать все УУД.

 В качестве формы работы с детьми использовали внеурочную деятельность, где ребята под руководством учителя обсуждали темы разделов, заполняли их, работая коллективно, в парах и индивидуально, оформляли рубрики, заполняли их своими работами. Для работы с родителями проводили родительские собрания, где информировали их о том, как помочь ребёнку дома при заполнении портфолио.

 Большая часть работ, помещаемых в портфолио, рождается в классе, в совместной деятельности с учителем, а отзывы, фоторепортажи выполняются дома с помощью родителей. Однако помощь должна сводиться к минимуму по мере взросления ребенка. При этом с самого начала важно построить работу таким образом, чтобы ребенок сам прикладывал определенные усилия к формированию портфолио, поскольку в процессе работы неизбежно происходит осмысление своих достижений, формирование личного отношения к полученным результатам и осознание своих возможностей. Недопустимо формирование портфолио взрослыми без учета мнения самого ребенка. Именно за учеником должно оставаться право выбора того, какие материалы необходимо включить в папку достижений. Важно, что ученик не просто выбирает какую-то работу, но и обосновывает свой выбор. Роль учителя в том, чтобы стимулировать детей к сбору материалов по той или иной теме, обсуждать с ними различные способы демонстрации достижений, рекомендовать рубрики, давать советы по оформлению. На работу с каждым разделом отводится 1,5 месяца.

1-3 неделя – сбор материала.

4 неделя – анализ материала.

5 неделя – оформление работ.

6 неделя – представление, защита работ.

**Вывод:**

К концу четвертого класса получается объемный красочный и интересный альбом, в котором отражены учебная и творческая деятельность ребенка, его цели, отношение к окружающим, фантазии, вкусы. Портфолио способствует повышению самооценки ученика, позволяет ребенку взглянуть на себя со стороны, раскрывает индивидуальные возможности и творческий потенциал. Ведь папка личных достижений является «технологией всматривания в себя, которая понадобится ребенку на протяжении всей его жизни».

Закончить выступление хочу словами Э. Хаббарта:

*Цель обучения ребенка состоит в том,*

 *чтобы сделать его способным развиваться*

 *дальше без помощи учителя.*

А портфолио , при умелой работе, помогает учителю добиться этой цели.