**Технологическая карта урока физической культуры в 1 классе (ФГОС)**

 **МБОУ СОШ №45 г. Белгород Плохотниченко Валентна Кузьминична**

 **Тема урока: *Броски и ловля мяча в парах***

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели деятельности учителя** | Разучить технику бросков и ловли мяча в парах, подвижную игру «Собачки». |
| **Тип урока** | Образовательно-обучающий |
| **Планируемые образовательные результаты** | ***Предметные*** (объем освоения и уровень владения компетенциями):научатся: владеть правильной техникой бросков и ловли мяча в парах; организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность с помощью разминки с мячами в парах;получат возможность научиться: взаимодействовать со сверстниками в подвижной игре «Собачки»; соблюдать требования техники безопасности в спортивном зале; бережно обращаться с инвентарем.***Метапредметные*** (компоненты культурно - компетентностного опыта / приобретенная компетентность):познавательные – умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективнее способы достижения результата;коммуникативные – активно используют речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; выражают готовность слушать собеседника и вести диалог; признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; регулятивные – определяют наиболее эффективные способы достижения результата.***Личностные:*** осознавать мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения, осуществлять социальные функции обучающегося, проявлять доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; воспитание ценностного отношения к ЗОЖ. |
| **Методы и формы обучения** | индивидуальная, фронтальная, работа в парах, частично-поисковый, наглядный, игровой. |
| **Образовательные ресурсы** |  Секундомер, свисток, мячи для каждого обучающегося, музыкальное сопровождение |

 **Организационная структура урока**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Обучающие и развиваю­щие компоненты, задания и упражнения** | **Деятельность учителя** | **Деятель­ность учащихся** | **Формы взаимодействия** | **Универсальные учебные действия** | **Виды контроля** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  **I. Организационный момент** | Эмоциональная, пси­хологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемогоматериала | Проверяет готовность учащихся к уроку, создает эмоциональный настрой на изучение нового предмета. Загадывает загадку. (приложение №1) | Слушают наводящие вопросы учителя иотвечают. | Фронтальная | **Личностные:** понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; положительно отзываются о школе; стремятся хорошо учиться, и сориентированы на участие в делах школы; правильно идентифицируют себя с позиции школьника. | Устный опрос |
| **II. Актуализация знаний** | Выполнить 2-х минут­ный бег.Упражнения для восстановления дыхания Расчёт на «первый - второй».Перестроение в две шеренгиКомплекс ОРУ с малыми мячами | Команда «Направо», «Налево в обход шагом марш». Обращает внимание учащих­ся на рациональное распре­деление сил во время бега. Объясняет, что важно вы­брать собственный ритм бега, следя за дыханием. Командует перейти на ходьбу. Проводит дыхательные уп­ражнения: вдох - руки вверх; выдох - руки вниз, расслаб­лены, с полу-наклоном.  Формулирует задание, обес­печивает мотивацию выпол­нения и создает эмоциональный настрой. | . После бега переходят на ходьбу.Выполняют упражнения. Выполняют задание.Выполняют перестроение в две шеренгиВыполняют упражненияПроходят по кругу, вторые номера кладут мяч на место. | ФронтальнаяФронтальнаяФронтальнаяФронтальная | **Личностные:** осознают свои возможности в учении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.**Регулятивные*:*** осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителем; адекватно воспринимают оценку учителя. **Коммуникативные*:*** используют речь для регуляции своего действия; взаимодейству­ют со сверстниками в совместной деятель­ности | Выполняют действия по инструкции. Осуществление контроля по образцу |
| **III. Изучение нового материала** | Разминка с мячом под музыку. Приложение №2 Упражнения в ловле и бросках мяча в парах.Приложение №3 Игра «Собачки»Приложение №4  | Объясняет и показывает упражнения с мячом. Формулирует задание, и создает эмоциональный настрой.Объясняет правила и назначает водящего, проводит игру. | Выполняют упражнения за учителем.Участвуют в игре. | Работа в парахФронтальная | **Регулятивные:** воспринимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителем.**Коммуникативные:** умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной игровой деятельности | Осуществление контроля по образцу.Выполнение действий по инструкции |
| **IV.** **Первичное осмысление и закрепление** | Упражнения для развития внимания | Объясняет задание: если учитель кивает головой ,то учащиеся встают на одну ногу; если наклоняет голову вправо или влево, то- на обе ноги. | Выполняют упражнения | Фронтальная | **Регулятивные:**принимают инструкцию педагога и четко следуют ей; адекватно воспринимают оценкуучителя.***Коммуникативные:*** используют речь для регуляции своего действия; обмениваются мнениями, задают вопросы | Выполнение действий по инструкции |
| **V. Итоги урока. Рефлексия** | Обобщить полученные на уроке сведения | Проводит беседу по вопросам:-Какие задания с мячом у вас получались лучше всего?-Какие подвижные игры можно было включить в сегодняшний урок? | Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке | Фронтальная | **Личностные:** понимают значение знаний для человека и принимают его.**Регулятивные:** прогнозируют результаты уровня освоения изучаемого материала. | Оценивание учащихся за работу на уроке |

*Приложение 1*

Загадка:

Если бьют его - не плачет,
Веселее только скачет.

[Бьют его, а он не злится,
Он всё больше веселится.](http://zagadochki.ru/zagadka-byut-ego-ne-zlitsya.html)

*Приложение 2*

Разминка с мячом:

1. И.п – основная стойка, мяч в руках. На счет «раз» - мяч вверх; на счет «два»-поворот головы направо, мяч на голову; на счет «три»- мяч вверх; на счет «четыре»- поворот головы налево, мяч на голову. (Повтор 4 раза).

2. И.п – стойка ноги врозь, мяч в руках. На счет «раз»- наклон головы вправо, руки вперёд; на счет «два»-вернуться в исходное положение; на счет «три»- наклон головы влево, руки вперёд; на счет «четыре»- вернуться в исходное положение. (Повтор 4 раза)

3. И.п – стойка ноги врозь, мяч в руках. На счет «раз»-поворот туловища направо, мяч за голову; на счет «два»- вернуться в исходное положение; на счет «три»- поворот туловища налево, мяч за голову; на счет «четыре»- вернуться в исходное

положение. (Повтор 4 раза).

4. И.п – основная стойка, мяч в руках. На счет «раз»- наклон вперед, рук с мячом вперед, на счет «два»- вернуться в исходное положение. (Повтор 4 раза).

 *Приложение 3*

Упражнения с мячом в парах:

1. И. п – ноги на ширине плеч, держать мяч двумя руками на уровне груди. Передача мяча двумя руками от груди партнёру, через один удар об пол. Тоже самое делает другой партнёр. (Повтор 8 раз).

2. И. п – ноги на ширине плеч, держать мяч двумя руками на уровне груди. Передача мяча двумя руками от груди партнёру, через два удара об пол. Тоже самое делает другой партнёр. (Повтор 8 раз).

3. И. п – ноги на ширине плеч, руки с мячом снизу. Передача мяча снизу партнёру, партнёр ловит перед грудью. Тоже самое делает другой партнёр. (Повтор 6 раз).

4. И. п – – ноги на ширине плеч, держать мяч двумя руками на уровне груди. Передача мяча двумя руками от груди партнёру, партнёр ловит перед грудью. Тоже самое делает другой партнёр. (Повтор 6 раз).

5. И. п – ноги на ширине плеч, руки с мячом снизу. Бросок правой рукой и левой рукой, партнёр ловит произвольно. Тоже самое делает другой партнёр. (Повтор 6 раз).

*Приложение 4*

Игра «Собачки»

Выбирается один игрок — "собачка" (считалочкой). Далее все игроки становятся в круг, и начинают перебрасывать мяч друг другу. Задача "собачки" — поймать мяч (перехватить его на лету), для чего приходится изрядно потрудиться, много побегать и попрыгать. В итоге, когда "собачка" поймала мяч, она имеет право стать в круг к игрокам, а ее место занимает тот игрок, по чьей вине мяч был упущен (тот, кто "неправильно" его кинул или тот, кто не успел поймать).

 *Приложение 5*

 Комплекс ОРУ с мячом:

 1.Подбросить мяч вверх и поймать его. (Повтор 8 раз).

 2.Ударить мяч об пол и поймать его. (Повтор 8 раз).

 3.Поочерёдно подбрасывать мяч то правой, то левой рукой, ловить двумя рукам. (Повтор 8 раз).