Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Новосадовская средняя общеобразовательная школа

Белгородского района Белгородской области»

БИНАРНЫЙ УРОК

АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ

В 9 КЛАССЕ

**«Обучение технологии написания сочинения-рассуждения и личного письма**

**на русском и английском языках**

**в ходе подготовки к ОГЭ»**

подготовили:

учитель английского языка

Краснокутская Наталья Николаевна,

учитель русского языка

Захарчук Наталья Ивановна

п. Новосадовый

2021

**Тема урока: «Обучение технологии написания сочинения-рассуждения и личного письма на русском и английском языках в ходе подготовки к ОГЭ»**

**Тип урока:**урок общеметодологической направленности (урок – практикум).

**Технологии:**системно-деятельностный подход, элементы технологии критического мышления, исследовательской деятельности.

**Цели урока:**

*-* деятельностная: формирование способностей анализировать, структурировать, систематизировать тексты различных типов, соотносить различные источники полученной информации, выражать собственную оценку;

- содержательная: выявление роли письма в жизни человека, основ воздействия произведения на читателя, ценности художественного произведения и собственного творчества.

**Планируемые образовательные результаты**:

**Предметные:** выработка понимания роли писем в жизни человека. Усвоение основ научных знаний о русском и английском языках; развитие навыков написания письма; подготовка к ОГЭ по английскому языку, развитие выразительности речи учащихся.

**Метапредметные:** умение преодолевать комплексы и выступать перед аудиторией сверстников.

**Личностные:**формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

**Развиваемые УУД:**

**Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение способов взаимодействия.

**Регулятивные:**  умение самостоятельно определять цель учебной деятельности;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

**Познавательные:** осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

умение объяснять связи и отношения, выявляемые в ходе работы над жанром письма.

**Оборудование:**распечатанные тексты, компьютер с выходом в Интернет, мультимедийная установка, колонки, аудиофайлы.

**Ход урока:**

I. **Организационный момент. Этап мотивации. (3мин.)**

(Звучит песня «Вологда»)

**Учитель русского языка:**

Добрый день, весёлый час, что ты делаешь сейчас?

Все дела свои бросай и к уроку приступай!

**Учитель английского языка:**

Dear friends! Thank you for your coming here. Sorry, we haven’t done it earlier but we were busy with your exams.

**Учитель русского языка:**

Ребята, наш сегодняшний урок посвящен самому таинственному, самому особому жанру литературы. Какому же именно? Давайте определим …

II.**Создание проблемной ситуации**. **Формулирование темы и целей урока. Введение в тему. Работа с эпиграфом***.* **(2мин.)**

Проблемная ситуация: (на парте лежат тексты стихотворений А.С. Пушкина («Письма») и С А Есенина ( «Письмо матери»). Необходимо соотнести произведения и авторов .

**Учитель русского языка:**

Проверьте правильность соотнесения текстов и авторов ( перевернуть на лист с текстами).

Познакомьте присутствующих с результатом вашей работы. Что у Вас на листах. (Учащиеся читают стихи-письма)

Как вы думаете, почему мы обратились к письмам?

Обратите внимание на эпиграф к нашему сегодняшнему уроку:

**«Письма, написанные от руки, теперь уже выглядят как поздравления из прошлого века»**

**Торнтон Уайлдер**

**Краткая беседа в режиме «Учитель»→ «Ученик»**

- Как вы понимаете эти слова?

- Согласны ли вы с высказыванием?

- Получаете ли письма вы? А сами письма пишете? Каким образом? Как выглядит современное письмо?

Где современный выпускник сталкивается с проблемой написания письма?

(Например, на экзамене ОГЭ по английскому языку)

Какова цель нашего урока?

(Мы должны закрепить умения писать письмо личного характера. Научиться правильно отбирать материал для своей работы.)

**III. БЛОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Учитель английского языка:**

**What is the topic of our lesson today?** (Ответы учащихся: to remember the rules of writing of informal letters )

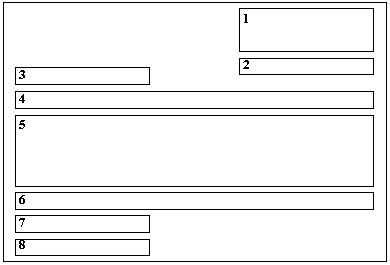
Well, **the topic of our lesson is** to remember and revise the rules of writing of informal letters.

Look at the screen!

# A) ВИДЕОРОЛИК “Letter Writing for Kids»

<https://youtu.be/y2d-0dIimgY>

**B)** На доске – схема написания личного письма на английском языке



What is it ? (parts of the letter) Can you name them?

Учащийся называет части письма:

**Heading:**

1.Аddress,

2.Date,

3.Salutation or Greetings

4.Opening sentences Thanking

5.Main body of the letter

6.Closing sentences (Why must you finish the leter)

7. Complementary closing — Subscription

8. Signature

**Учитель английского языка:**

**C)\_\_Работа в группах**. В конвертах разрезанные письма. Определить порядок следования частей. Сложить письмо. Прочитать вслух.

**Let’s work in groups. You have parts of the letter ii the envelopes. Your task is to restore the letter and then to read it aloud)**

**D)** На партах– письмо-стимул.

Группы получают дифференцированные задания: разобрать лексику по частям.

1-я группа отбирает лексику к частям 1-4, складывает последовательно и зачитывает.

2-я группа отбирает лексику к частям 5-6, складывает последовательно и зачитывает.

3-я группа отбирает лексику к частям 7-8, складывает последовательно и зачитывает.

Решена ли коммуникативная задача? Правильна ли организация текста?

Подсчитайте количество слов.

**You have to select the words according your task.**

**Group 1 – words to parts 1-4.**

**Group 2 – words to parts 5-6.**

**Group 3 – words to parts 7-8.**

**Well done! Your hometask is to write this letter.**

**IV. БЛОК РУССКОГО ЯЗЫКА**

**Учитель русского языка:**

В настоящее время мы перестали писать письма. Получить письмо, написанное от руки, стало в диковинку. К сожалению, наше поколение практически разучилось писать письма. Им на смену пришли электронные. Мы забыли, когда в последний раз опускали конверт в почтовый ящик. Виноваты ли в этом современные технологии и средства связи? (Ответы детей)

Они, конечно, очень удобны, совершенны: проще общаться по телефону, писать и получать SMS. Это быстро, доступно. И отказываться от них не имеет смысла. Но что же утратилось, ушло из рукописного письма? (ответы обучающихся)

- Техника делает наше общение шаблонным, сухим, невыразительным. Иное дело – письмо на бумаге! Умение писать его – это благородное древнее занятие

Сегодня на уроке мы с вами вспомним, а, может быть, узнаем, что такое письмо, какие виды писем бывают, какую роль в художественной литературе играет эпистолярный жанр.

На листах , которые лежат перед вами, текст. Давайте прочитаем его .

Ученики читают текст (Письмо Ваньки Жукова.)

Определите проблему текста. (НЕЗАЩИЩЁННОСТЬ, УЯЗВИМОСТЬ).

Используя предложенный текст какой вид работы вы можете выполнить?

Что мы можем сделать опираясь на этот текст?

- Написать сочинение-рассуждение.. Давайте вспомним особенности написания сочинения-рассуждения.

Нам необходимо сформулировать тезис и т. д.

* Формулировка тезиса
* Работа в парах: подбор аргументов

Что можем сказать в заключение?…

Поставив себя на моё место, дайте домашнее задание к следующему уроку русского языка. (Домашнее задание к уроку русского языка: написание сочинения-рассуждения на тему …)

**V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. РЕФЛЕКСИЯ.**

**Учитель русского языка:**

Кто-то может подумать, что проведённое время прошло бесследно, а что вы думаете по этому поводу?

На столах лежат зелёные листы. Прочитайте и выберите высказывания, наиболее подходящие для оценки вашего настроения.

* **Никакая подкова не принесёт тебе удачу и счастье, пока не прибьёшь её к своему копыту и не начнёшь пахать, как лошадь.**
* **Кееp calm and carry on!**
* **Работа не волк, в лес не убежит.**
* **Don’t worry, be happy!**
* **Стремление к успеху без напряжённой работы, всё равно, что ожидание урожая, который не был посеян.**
* **Человек, который смог сдвинуть гору, начинал с того, что перетаскивал с места на место мелкие камешки.**
* **Учителя только открывают дверь. Дальше вы идёте сами.**

Попытайтесь объяснить, почему вам по душе именно это высказывание.

Попробуйте оценить свою работу. Кто по вашему мнению достоин высокой оценки. Оцените работу своих товарищей.

**Выставление оценок.**

Домашнее задание:

* написать ответ на письмо-стимул (английский язык);
* написать сочинение-рассуждение на тему: [«Человек немыслим вне контактов с окружающими его людьми»](https://school-perspektiva.ru/sochineniya/mozhet-li-chelovek-zhit-vne-obshchestva-sochinenie.html) (русский язык)