Адаптированная рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета, объединения внеурочной деятельности НОО МБОУ СШ №47 ( Приказ № 310-о от 30.08.2017г.), с Программами для специальных (корреционных) общеобразовательных школ и классов. Начальные классы 1-4. Р.Д.Тригер, С.Г.Шевченко (М.:Парадигма, 2012).

Данная рабочая программа, сохраняя основное содержание образования начальных классов общеобразовательной школы, предполагает коррекционную направленность обучения. Это обусловлено особенностями усвоения учебного материала детьми, испытывающими трудности в обучении. В классе обучается один ребенок, прошедший ПМПК и имеющий рекомендации: обучение по адаптированным программам общеобразовательной школы.

Королёв Артём ( вариант 5.1 , выписка из протокола № 1277/ 49 - от 22.06.2017г. ) имеет статус ребенка с ограниченными возможностями здоровья (эмоционально-волевые и коммуникативные особенности. Дисграфия.)

Задания подбираются с учётом индивидуального подхода (уровня подготовки к обучению, работоспособности, внимания) и дифференцированно, большое значение придаётся практической направленности обучения.

Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 3 класс (Москва, издательство АСТ «Астрель» , 2013, «Планета знаний»).

Русский язык. Л.Я.Желтовская, О.Б. Калинина.М.:Астрель,2013г.

Программа и материал УМК рассчитан на **170** часов в год , **5** часов в неделю.

Программа направлена на реализацию целей обучения русскому языку в начальном звене, сформулированных в стандарте начального общего образования.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

* познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;
* социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Достижение указанных целей возможно через решение следующихзадач:

1. развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их

употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными

способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову,

стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;
* понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* понимание сопричастности к языку своего народа (я —носитель языка);
* осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
* восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;
* внимание к мелодичности народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов) ;
* положительной мотивации к изучению русского языка как средства, важного для жизни человека, познавательный интерес к изучению разных типов предложений, позволяющих решать разные коммуникативные задачи (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.)

Учащиеся получат возможность для формирования:

* осознания русского языка как основного средства мышления и общения;
* восприятия русского языка как явления культуры русского народа, понимания связи развития языка с развитием культуры и общества;
* понимания богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимания к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
* внимания к мелодичности народной звучащей речи;
* стремления к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
* положительной мотивации и познавательного интереса к изучению курса русского языка.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

* осознавать слово, предложение как главные средства языка;
* использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
* использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
* осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
* осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
* осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
* осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;
* осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
* находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;
* анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;
* вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;
* применять правила правописания (в объёме содержания курса 3 класса);

определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.

Учащиеся получат возможность научиться:

* производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;
* соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
* использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;
* оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
* дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
* распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
* создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

* осознавать цели и задачи раздела курса;
* в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
* адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
* намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;
* объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
* осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Учащиеся получат возможность научиться:

* осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
* планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;
* осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
* осуществлять само и взаимопроверку работ;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
* использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;
* находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи, виды предложений, типы текстов ;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

Познавательные

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
* выделять существенную информацию из читаемых текстов;
* свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
* находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);
* владеть общим способом проверки безударных гласных, способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

Учащиеся получат возможность научиться:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);
* преобразовывать словесную информацию в условные модели и наоборот;
* находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: части речи; виды предложения, типы

текстов;

* осуществлять синтез как составление целого из частей (составления текстов).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
* прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); озаглавливать текст;
* задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить)
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

* участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
* понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста;
* подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (извинения, пожелания, побуждения других к действию).

**2.Содержание учебного предмета, курса.**

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

*Речь* . Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.*

*Высказывание. Текст* .Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога. Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

*Речевой этикет*\*: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону. Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

*Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения***)**

*Слушание и чтение.* Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста. Восприятие устных и письменных высказываний, включающих две микротемы. Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Чтение осмысленное, плавное. Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

*Говорение и письмо*. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

— осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

— говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

*Составление* текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

*Общие сведения о языке* Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

*Фонетика и орфоэпия* Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее*, *нравиться*, *красненький* и т.п.).

*Графика* **.**Знание алфавита**.** Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого и мягкого знаков.

*Чистописание* Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как ***С***—***Э***, ***З***—***Е***, ***Х***—***Ж***, ***д***—***б***, ***Ш***—***М***, ***Г***—***Р***, ***Я***—***Ф***, ***п***—***р*** и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

*Слово и его значение (лексика).*Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

*Слово и его значимые части (морфемика).*Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова).*

Словоизменение и *словообразование*. Значения и роль окончаний в словах.

*Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный).* Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от*-, *бес*-, *за*-, *вы*- и др.), суффиксами (-*онок*-, -*ек*-, -*ищ*-, -*тель*- и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-*очк*-, -*ек*-, -*ик*-, -*еньк*-). Разбор слов по составу.

*Слово как часть речи (морфология).* Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

*Имя существительное.* Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна*, *чернота*), обозначение эмоций (*счастье*, *радость*, *тревога*, *горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

*Имя прилагательное*. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный*, *смелый*, *красивый*, *добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный* *ковш*, *шерстяной* *костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

*Местоимение.* Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я*, *ты*, *он*, *мы*, *вы*, *они*). Роль местоимений в предложениях.

*Глагол.* Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает*, *говорит*, *представляет*), состояние (*болеет*, *нездоровится*, *удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

*Служебные части речи.* Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы),* связывать слова и части предложений. Отрицательная частица не. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

*Синтаксис.*

*Словосочетание.* Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу*, *заплетать косу*, *рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье* — *варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

*Предложение .* Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»*).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

*Орфография и пунктуация*. Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет*, *холодит*, *береговой*, *воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь*, *мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

*Развитие речи*. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый*, *ужасный*, *нравиться*, *воспитанный*, *как* *хорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

**Основные виды деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название темы (раздела)** | **Виды деятельности** |
| **ЯЗЫК И РЕЧЬ (24 ч)**  **(повторение изученного во 2 классе)** | *Осознавать* *речь* как речевое действие, вызываемое определённой целью, речевой задачей.  *Выделять отличительные признаки* устной и письменной речи.  *Выявлять* назначение и особенности разных видов речевой деятельности(слушания, чтения — говорения, письма, внутренней речи).  *Понимать* смысл всех условных обозначений в учебнике, выделений материала шрифтом, цветом, композиционно.  *Выявлять суть* вопросов и заданий к упражнениям учебника.  *Точно следовать* «шагам» инструкции, памятки, заданию.  *Моделировать* в процессе совместного обсуждения правил участия в диалоге: умение слышать, точно реагировать на реплики.  *Ориентироваться* в условиях проявления орфограмм в корне слова.  *Обнаруживать* орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно *аргументировать* тип орфограммы.  *Группировать* слова по типам орфограмм и используемым способам проверки.  *Обобщать* варианты использования большой буквы в словах.  *Правильно оформлять* титульный лист ученической тетради.  *Устанавливать взаимосвязь* между значением слова и оттенками значений, вносимых морфемами.  *Находить разные основания для группировки* слов, находить «лишнее» слово в цепочке заданных.  *Наблюдать* над употреблением в речи слов в переносном значении*.*  *Наводить справки* в толковых словарях и справочниках. Анализировать и составлять предложения и тексты.  Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.  Прогнозировать содержание текста по его заголовку, плану.  Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста.  Договариваться при работе в парах: выдвигать собственные гипотезы (прогнозы) и обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться к мнению собеседника. |
| **ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ** (23 ч) | *Осознавать* взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира и речи как способа обмена мыслями и чувствами о мире.  *Обнаруживать общее и различное* в функциях слова и словосочетания.  *Различать функции* языковых единиц: *называть* (слово, словосочетание) и *выражать мысли, чувства* (предложение, текст).  *Наблюдать* над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении.  *Сравнивать и выявлять* оттенки значенийсинонимических словосочетаний.  *Решать задачи по применению новых орфограмм*: родовым окончаниям прилагательных, употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных.  *Осуществлять осознанный и уместный выбор* слов, фразеологизмов, пословиц в ситуативной речи  *Квалифицировать* предложение и текст по совокупности признаков  *Сравнивать и выделять отличительные признаки* предложений, разных по цели высказывания и интонации.  *Экспериментировать* с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания),используя частицы.  *Уместно пользоваться* разными типами предложений при беседе (диалоге) в разных речевых ситуациях. *Интонировать высказывание* в зависимости от силы выражаемого чувства  *«Читать» знаки* препинания (понимать значение) в конце предложений.  *Сопоставлять* интонации и знаки препинания, осознавать их взаимосвязь.  *Устанавливать связь* между речевым назначением предложений и функциональными типами текстов.  *Дифференцировать* типы текстов по их назначению (функции).  *Воспроизводить* содержание прочитанного текста и *создавать* собственные высказыванияв объёме предложения, текста.  *Различать* объём предлагаемых тем высказываний и *высказываться* в рамках темы.  *Использовать план* для воспроизведения и составления текста, *оценивать* информативность плана.  *Разгадывать* и *составлять* тексты *загадок, используя слова с переносным значением.*  «*Читать»* рисунки, репродукции картин, *создавать* высказывания по описанию картин.  *Сотрудничать* в парах: *выдвигать* собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать* их, *обмениваться* мыслями, *прислушиваться* к мнению собеседников.  *Давать* доброжелательные советы по поводу творческих работ, *корректировать* собственные работы |
| **О ГЛАВНОМ (23 ч)**  **(главные части в средствах**  **языка)** | *Обнаруживать взаимозависимость* между главными структурными частями языковых средств и главной информацией, выражаемой посредством их.  *Анализировать, обобщать* факты таблицы, *извлекать* из неё нужную информацию.  *Выявлять* основную мысль высказывания.  *Вникать в смысл* слова по его историческому корню, *связывать* появление слов в языке с событиями культуры в развитии общества.  *Выявлять* главную смысловую част*ь* слова — корень.  *Наблюдать* факты чередования гласных и согласных в корнях слов.  *Использовать* разнообразные способы и приёмы проверки слов с двумя безударными гласными в корне.  *Развивать* графическую и орфографическую зоркость.  *Прогнозировать содержание* текста, *давать его версии* по многозначному заголовку.  *Анализировать* структуру словосочетаний, *составлять* словосочетания по моделям (схемам).  *Обобщать сведения* о главных структурных частях слов и словосочетаниях.  *Воспроизводить* содержание прочитанного текста и *создавать собственные высказывания* в объёме предложения, текста.  *Осуществлять самоконтроль* при записи предложений и текстов с образца, по слуху, по памяти.  *Участвовать в выборе* и *выполнении* проектов исследовательского и творческого характера. *Готовить презентации* результатов проектной деятельности.  *Выявлять* замысел, основную мысль высказывания и  *выражать* её соответствующими языковыми средствами.  *Устанавливать взаимосвязь* между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность).  *Преобразовывать* смысловое ядро предложения, заменяя имена существительные местоимениями.  *Сопоставлять* временные формы глаголов по таблице*.*  *Переносить способ проверки* гласных в корне на проверку родовых окончаний глаголов прошедшего времени.  *Анализировать* непунктированный текст, *выделять* в нём предложения.  *Составлять* окончание текста по данному началу.  *Воспроизводить* содержание прочитанного текста и *создавать.* собственные высказывания типа инструкции (как сделать…).  *Защищать (презентовать)* результаты проектной работы по основной мысли: помогите птицам |
| **КОНКРЕТИ-ЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРА-НЯЕМ МЫСЛЬ…**  (27 ч) | *Выявлять* оттенки значений, вносимых в слово приставками и суффиксами (развивать грамматическое мышление).  *Уточнять, корректировать выбор* слов в речи с нужными морфемами*.*  *Осуществлять перенос* известных способов, приёмов проверки выбора гласных, согласных в приставках.  *Выявлять* *смысл* слов, выражающих нравственные понятия, через осознание общих значений морфем.  *Воспроизводить содержание* прочитанного текста и *создавать собственные высказывания* типа объявления. Выявлять оттенки значений, вносимых в слово приставками и суффиксами (развивать грамматическое мышление).  Уточнять, корректировать выбор слов в речи с нужными морфемами.  Осуществлять перенос известных способов, приёмов проверки выбора гласных, согласных в приставках.  Выявлять смысл слов, выражающих нравственные понятия, через осознание общих значений морфем.  Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания типа объявления  *Конкретизировать* названия предметов, действий, признаков с помощью зависимых слов в словосочетании.  *Развивать самоконтроль* при устных и письменных высказываниях.*Распространять, дополнять главные мысли*, выраженные в высказывании-предложении с помощью второстепенных членов предложения.  *Анализировать* (производить синтаксический разбор) строение предложения.  *Квалифицировать* предложение по совокупности его признаков.  *Преобразовывать* предложения в схемы и наоборот — схемы в предложения.  *Обобщать* средства, с помощью которых можно:  а) конкретизировать значение слов,  б) распространять мысли в предложениях и текстах. |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ**  **(21 ч)** | *Систематизировать сведения* о средствах языка и их признаках.  *Использовать знания* об особенностях языковых явлений для осознанного их использования в практике речи.  *Дифференцировать слова* по их отнесённости к частям речи, по их написанию.  *Анализировать* и *составлять высказывания* в объёме предложения.  *Воспроизводить* *содержание* прочитанного текста и *создавать собственные высказывания* с элементами фантазии.  *Оценивать* и *корректировать высказывания* в устной и письменной форме.  *Работать в творческих группах* при проектной деятельности: *распределять* роли, обязанности, *добывать* информацию, *обобщать* частные поиски в коллективную работу, *презентовать*, *анализировать*, *находить* достоинства и недостатки, *корректировать* |

Освоение учащимися предметного содержания обеспечивается использованием на уроках следующих **форм организации учебных занятий**:

* индивидуальная (учащиеся усваивают информацию, работая с источником самостоятельно)
* парная (передача информации осуществляется от одного человека к другому)
* групповая (в том числе фронтальная) при которой в любой момент учебного процесса один говорит, а все слушают)
* коллективная (обучение в парах сменного состава с периодической сменой ролей «учитель» и «ученик»).

Выбор форм организации познавательной деятельности учащихся на уроке осуществляется в соответствии с целями урока, его типом, содержанием учебного материала и методов обучения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы.** | **Количество часов** | **Примечание** |
| 1 | Язык и речь (повторение изученного во 2 классе). | 20 |  |
| 2 | Проводники наших мыслей и чувств | 32 | В т.ч.резерв-1час |
| 3 | О главном. | 46 | В т.ч.резерв-3 часа |
| 4 | Конкретизируем значение, распространяем мысль | 50 | В т.ч.резерв-1час |
| 5 | Повторение изученного в 3 классе | 22 | В т.ч.резерв-1час |
| 6 | Всего | 170 |  |

* Количество проверочных (диагностических) работ : 7 диктантов ,4-списывания , 3-проверочных , представлены в пособии Л. Я. Желтовской, О. Б. Калининой. «Русский язык. Контрольные и диагностические работы. 3 класс». Комплексная работа. Итоговые проверочные работы. Итоговая комплексная работа. – М., АСТ, Астрель,2015г. Задания носят дифференцированный характер.

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** |
| 1 | Речь устная и письменная | 2 |
| 2 | Речевые действия (особенности устной и письменной речи) | 2 |
| 3 | Правила записи слов (проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне) | 3 |
| 4 | Большая буква в именах собственных | 1 |
| 5 | Слово: его значение, значимые части | 3 |
| 6 | Слово в предложении и тексте | 2 |
| 7 | Уроки-тренинги. Письмо по памяти | 2 |
| 8 | Обучающее изложение «Свет осени». | 1 |
| 9 | Анализ изложения и работа над ошибками. | 1 |
| 10 | Входной контрольный диктант по теме «Слово в предложении и тексте» | 1 |
| 11 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| 12 | Творческая работа: зарисовка уголка родной природы | 1 |
| 13 | Слово. Предложение. Текст | 1 |
| 14 | Слово и словосочетание | 2 |
| 15 | Части речи | 1 |
| 16 | Род имён существительных | 2 |
| 17 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже) | 2 |
| 18 | Изменение имён прилагательных по родам | 1 |
| 19 | Связь частей речи в словосочетаниях. Самостоятельная работа. | 2 |
| 20 | Устойчивые сочетания слов | 1 |
| 21 | Предложение | 1 |
| 22 | Вопросительные и повествовательные предложения | 1 |
| 23 | Употребление отрицательной частицы НЕ | 1 |
| 24 | Побудительные предложения. | 1 |
| 25 | Восклицательные предложения. | 1 |
| 26 | Урок-тренинг. Пробный диктант. | 1 |
| 27 | Контрольный диктант по теме «Предложение» | 1 |
| 28 | Анализ результатов диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| 29 | Знаки препинания в конце предложений (обобщение) | 1 |
| 30 | Проверочная работа по теме «Слово. Предложение. Текст» | 3 |
| 31 | Инструктаж по проектным работам | 1 |
| 32 | Текст. | 1 |
| 33 | Списывание текста с речевой задачей | 1 |
| 34 | Повествование. | 1 |
| 35 | Описание. Рассуждение | 1 |
| 36 | Изложение и его анализ. | 2 |
| 37 | Творческая работа: составление текста (загадки или другого жанра) | 1 |
| 38 | Главные части в средствах языка | 1 |
| 39 | Корень – главная значимая часть слова | 1 |
| 40 | Правописание корня (повторение, обобщение) | 2 |
| 41 | Если в корне две безударные гласные… | 3 |
| 42 | Изложение текста «Ухоронки» | 1 |
| 43 | Главное слово в словосочетании | 1 |
| 44 | Главные члены предложения – подлежащее, сказуемое | 4 |
| 45 | Главная (основная) мысль текста. | 3 |
| 46 | Создание текста на основе его главной мысли. | 1 |
| 47 | Контрольное списывание текста. | 1 |
| 48 | Подготовка к контрольному диктанту | 1 |
| 49 | Контрольный диктант | 1 |
| 50 | Анализ результатов диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| 51 | Проверочная работа комплексного характера | 1 |
| 52 | Творческие работы детей по теме «Новогодняя ёлка» и их презентация | 2 |
| 53 | Резервный урок | 2 |
| 54 | Главные части слова и словосочетания | 1 |
| 55 | Части речи в роли главных членов предложения | 1 |
| 56 | Подлежащее. Употребление личных местоимений | 3 |
| 57 | Сказуемое. Употребление форм глагола | 1 |
| 58 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени | 6 |
| 59 | Взаимосвязь подлежащего и сказуемого | 1 |
| 60 | Главная (основная) мысль текста (обобщение) | 1 |
| 61 | Тренинг или изложение текста | 1 |
| 62 | Проверочный диктант | 1 |
| 63 | Анализ диктанта и работа над ошибками | 1 |
| 64 | Творческая работа и её анализ | 1 |
| 65 | Инструкция по изготовлению кормушки | 1 |
| 66 | Резервный урок | 1 |
| 67 | Структурные части средств языка | 1 |
| 68 | Роль приставок и суффиксов в словах | 2 |
| 69 | Правописание приставок и предлогов | 3 |
| 70 | Правописание гласных в приставках | 2 |
| 71 | Правописание согласных в приставках | 2 |
| 72 | Употребление разделительного твердого знака после приставок | 3 |
| 73 | Употребление и правописание слов с приставками | 1 |
| 74 | Обучение написанию текста объявления | 1 |
| 75 | Употребление слов с суффиксами | 3 |
| 76 | Творческое списывание | 1 |
| 77 | Назначение зависимого слова в словосочетании | 1 |
| 78 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных,  местоимений | 3 |
| 79 | Подготовка к контрольному диктанту | 2 |
| 80 | Контрольный диктант | 1 |
| 81 | Анализ диктанта и работа над ошибками | 1 |
| 82 | Обучающее изложение. | 3 |
| 83 | Инструктаж по проектным работам | 1 |
| 84 | Резервный урок | 1 |
| 85 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений | 3 |
| 86 | Правописание местоимений с предлогами. | 2 |
| 87 | Проверочная работа по словосочетанию | 1 |
| 88 | Второстепенные члены предложения | 1 |
| 89 | Анализ (разбор) простого предложения | 1 |
| 90 | Связь второстепенных членов с главными членами предложений | 1 |
| 91 | Сопоставление состава простых и сложных предложений | 1 |
| 92 | Повествование. | 1 |
| 93 | Рассуждение | 1 |
| 94 | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания | 3 |
| 95 | Подготовка к итоговой контрольной работе | 1 |
| 96 | Итоговый контрольный диктант | 1 |
| 97 | Анализ итогового контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |
| 98 | Средства языка и их анализ | 1 |
| 99 | Называем… Слово и словосочетание | 1 |
| 100 | Слово как часть речи | 1 |
| 101 | Конкретизируем значение слова | 2 |
| 102 | Правописание слов | 4 |
| 103 | Проверочная работа | 1 |
| 104 | Анализ проверочной работы | 1 |
| 105 | Предложение. Текст. | 1 |
| 106 | Распространяем мысли… | 2 |
| 107 | Подготовка к изложению | 1 |
| 108 | Изложение "Любопытные" | 1 |
| 109 | Редактирование изложения | 1 |
| 110 | Итоговая комплексная работа. | 1 |
| 111 | Анализ и коррекция ошибок | 1 |
| 112 | Проба пера… Письмо | 1 |
| 113 | Резервный урок | 2 |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРИЛОЖЕНИЙ.**

**1.КТП.**

**2.КИМы**

**2.КТП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** | **Дата**  **план** | **Дата**  **факт** | **Коррекция** |
| 1 | Речь устная и письменная | 2 |  |  |  |
| 2 | Речевые действия (особенности устной и письменной речи) | 2 |  |  |  |
| 3 | Правила записи слов (проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне) | 3 |  |  |  |
| 4 | Большая буква в именах собственных | 1 |  |  |  |
| 5 | Слово: его значение, значимые части | 3 |  |  |  |
| 6 | Слово в предложении и тексте | 2 |  |  |  |
| 7 | Уроки-тренинги. Письмо по памяти | 2 |  |  |  |
| 8 | Обучающее изложение «Свет осени». | 1 |  |  |  |
| 9 | Анализ изложения и работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 10 | Входной контрольный диктант по теме «Слово в предложении и тексте» | 1 |  |  |  |
| 11 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 12 | Творческая работа: зарисовка уголка родной природы | 1 |  |  |  |
| 13 | Слово. Предложение. Текст | 1 |  |  |  |
| 14 | Слово и словосочетание | 2 |  |  |  |
| 15 | Части речи | 1 |  |  |  |
| 16 | Род имён существительных | 2 |  |  |  |
| 17 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже) | 2 |  |  |  |
| 18 | Изменение имён прилагательных по родам | 1 |  |  |  |
| 19 | Связь частей речи в словосочетаниях. Самостоятельная работа. | 2 |  |  |  |
| 20 | Устойчивые сочетания слов | 1 |  |  |  |
| 21 | Предложение | 1 |  |  |  |
| 22 | Вопросительные и повествовательные предложения | 1 |  |  |  |
| 23 | Употребление отрицательной частицы НЕ | 1 |  |  |  |
| 24 | Побудительные предложения. | 1 |  |  |  |
| 25 | Восклицательные предложения. | 1 |  |  |  |
| 26 | Урок-тренинг. Пробный диктант. | 1 |  |  |  |
| 27 | Контрольный диктант по теме «Предложение» | 1 |  |  |  |
| 28 | Анализ результатов диктанта и работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 29 | Знаки препинания в конце предложений (обобщение) | 1 |  |  |  |
| 30 | Проверочная работа по теме «Слово. Предложение. Текст» | 3 |  |  |  |
| 31 | Инструктаж по проектным работам | 1 |  |  |  |
| 32 | Текст. | 1 |  |  |  |
| 33 | Списывание текста с речевой задачей | 1 |  |  |  |
| 34 | Повествование. | 1 |  |  |  |
| 35 | Описание. Рассуждение | 1 |  |  |  |
| 36 | Изложение и его анализ. | 2 |  |  |  |
| 37 | Творческая работа: составление текста (загадки или другого жанра) | 1 |  |  |  |
| 38 | Главные части в средствах языка | 1 |  |  |  |
| 39 | Корень – главная значимая часть слова | 1 |  |  |  |
| 40 | Правописание корня (повторение, обобщение) | 2 |  |  |  |
| 41 | Если в корне две безударные гласные… | 3 |  |  |  |
| 42 | Изложение текста «Ухоронки» | 1 |  |  |  |
| 43 | Главное слово в словосочетании | 1 |  |  |  |
| 44 | Главные члены предложения – подлежащее, сказуемое | 4 |  |  |  |
| 45 | Главная (основная) мысль текста. | 3 |  |  |  |
| 46 | Создание текста на основе его главной мысли. | 1 |  |  |  |
| 47 | Контрольное списывание текста. | 1 |  |  |  |
| 48 | Подготовка к контрольному диктанту | 1 |  |  |  |
| 49 | Контрольный диктант | 1 |  |  |  |
| 50 | Анализ результатов диктанта и работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 51 | Проверочная работа комплексного характера | 1 |  |  |  |
| 52 | Творческие работы детей по теме «Новогодняя ёлка» и их презентация | 2 |  |  |  |
| 53 | Резервный урок | 2 |  |  |  |
| 54 | Главные части слова и словосочетания | 1 |  |  |  |
| 55 | Части речи в роли главных членов предложения | 1 |  |  |  |
| 56 | Подлежащее. Употребление личных местоимений | 3 |  |  |  |
| 57 | Сказуемое. Употребление форм глагола | 1 |  |  |  |
| 58 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени | 6 |  |  |  |
| 59 | Взаимосвязь подлежащего и сказуемого | 1 |  |  |  |
| 60 | Главная (основная) мысль текста (обобщение) | 1 |  |  |  |
| 61 | Тренинг или изложение текста | 1 |  |  |  |
| 62 | Проверочный диктант | 1 |  |  |  |
| 63 | Анализ диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 64 | Творческая работа и её анализ | 1 |  |  |  |
| 65 | Инструкция по изготовлению кормушки | 1 |  |  |  |
| 66 | Резервный урок | 1 |  |  |  |
| 67 | Структурные части средств языка | 1 |  |  |  |
| 68 | Роль приставок и суффиксов в словах | 2 |  |  |  |
| 69 | Правописание приставок и предлогов | 3 |  |  |  |
| 70 | Правописание гласных в приставках | 2 |  |  |  |
| 71 | Правописание согласных в приставках | 2 |  |  |  |
| 72 | Употребление разделительного твердого знака после приставок | 3 |  |  |  |
| 73 | Употребление и правописание слов с приставками | 1 |  |  |  |
| 74 | Обучение написанию текста объявления | 1 |  |  |  |
| 75 | Употребление слов с суффиксами | 3 |  |  |  |
| 76 | Творческое списывание | 1 |  |  |  |
| 77 | Назначение зависимого слова в словосочетании | 1 |  |  |  |
| 78 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных,  местоимений | 3 |  |  |  |
| 79 | Подготовка к контрольному диктанту | 2 |  |  |  |
| 80 | Контрольный диктант | 1 |  |  |  |
| 81 | Анализ диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 82 | Обучающее изложение. | 3 |  |  |  |
| 83 | Инструктаж по проектным работам | 1 |  |  |  |
| 84 | Резервный урок | 1 |  |  |  |
| 85 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений | 3 |  |  |  |
| 86 | Правописание местоимений с предлогами. | 2 |  |  |  |
| 87 | Проверочная работа по словосочетанию | 1 |  |  |  |
| 88 | Второстепенные члены предложения | 1 |  |  |  |
| 89 | Анализ (разбор) простого предложения | 1 |  |  |  |
| 90 | Связь второстепенных членов с главными членами предложений | 1 |  |  |  |
| 91 | Сопоставление состава простых и сложных предложений | 1 |  |  |  |
| 92 | Повествование. | 1 |  |  |  |
| 93 | Рассуждение | 1 |  |  |  |
| 94 | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания | 3 |  |  |  |
| 95 | Подготовка к итоговой контрольной работе | 1 |  |  |  |
| 96 | Итоговый контрольный диктант | 1 |  |  |  |
| 97 | Анализ итогового контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 98 | Средства языка и их анализ | 1 |  |  |  |
| 99 | Называем… Слово и словосочетание | 1 |  |  |  |
| 100 | Слово как часть речи | 1 |  |  |  |
| 101 | Конкретизируем значение слова | 2 |  |  |  |
| 102 | Правописание слов | 4 |  |  |  |
| 103 | Проверочная работа | 1 |  |  |  |
| 104 | Анализ проверочной работы | 1 |  |  |  |
| 105 | Предложение. Текст. | 1 |  |  |  |
| 106 | Распространяем мысли… | 2 |  |  |  |
| 107 | Подготовка к изложению | 1 |  |  |  |
| 108 | Изложение "Любопытные" | 1 |  |  |  |
| 109 | Редактирование изложения | 1 |  |  |  |
| 110 | Итоговая комплексная работа. | 1 |  |  |  |
| 111 | Анализ и коррекция ошибок | 1 |  |  |  |
| 112 | Проба пера… Письмо | 1 |  |  |  |
| 113 | Резервный урок | 2 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Дата | | Кол-во часов | Тип урока | Планируемые результаты | | | Форма  организации познавательной деятельности.  Наглядность, ИКТ | Форма  контроля | Организация самостоятельной деятельности | Примечание |
| план | факт | Предметные | | УУД |  |
| знать | уметь |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |  |
| 1 | **ЯЗЫК И РЕЧЬ**  Речь устная и письменная  с6-7  р.т.с.3 |  | 03.09 | **20**  1 | комб. | - понятия «устная» и «письменная» речь;  - структуру построения учебника «Русский язык»;  - основные словари русского языка | - ориентироваться в странице «Содержание»;  - выполнять практическую работу со словарями;  - писать по памяти;  - находить изученные орфограммы  - выполнять звукобуквенный разбор слова, разбор слова по составу;  - определять части речи; выделять корни;  - подбирать  однокоренные слова | *Выделять* отличительные *признаки* устной и письменной речи. *Находить* общую  *информацию* в текстах разных упражнений. *Высказывать свою точку зрения* по поводу прочитанного. *Использовать* содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам (к школе, к знаниям) | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос. Работа в парах | Работа с учебником |  |
| 2 | Речь устная и письменная  С.8-9  Р.т.с.4 |  | 04.09 | **1** | Комб. | - понятия «устная» и «письменная» речь;  - структуру построения учебника «Русский язык»;  - основные словари русского языка | - ориентироваться в странице «Содержание»;  - выполнять практическую работу со словарями;  - писать по памяти;  - находить изученные орфограммы  - выполнять звукобуквенный разбор слова, разбор слова по составу;  - определять части речи; выделять корни;  - подбирать  однокоренные слова | *Выделять* отличительные *признаки* устной и письменной речи. *Находить* общую  *информацию* в текстах разных упражнений. *Высказывать свою точку зрения* по поводу прочитанного. *Использовать* содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам (к школе, к знаниям) | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос. Работа в парах | Работа с учебником |  |
| 3 | Речевые действия (особенности устной и письменной речи)  С.10-11  Р.т.с.5 |  | 05.09 | 1 | комб. | - средства языка (звуки, буквы, слово, предложение) и речевые действия (говорю, слушаю, пишу, читаю).  *Иметь представление* о «внутренней речи» | - выписывать глаголы, называющие речевые действия;  - рассказывать о роли языка;  - писать по памяти;  - объяснять *смысл* пословицы «Кто говорит, тот сеет; кто слушает – собирает»;  - определять части речи;  - составлять предложения; | *«Читать» схемы и таблицу, интерпретировать* их информацию словесно.  *Собирать* материал из упражнений для вывода о качествах устной и письменной речи.  *Понимать* замысел автора текста и дополнять текст нужными пословицами.  *Осознавать* свою роль в сохранении богатства русского языка.  *Моделировать* в процессе совместного обсуждения правил участия в диалоге: умение слышать, точно реагировать на реплики | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа с учебником  Работа с текстом упражнения |  |
| 4 | Речевые действия (особенности устной и письменной речи)  С.12-13 |  | 06.09 | 1 | комб. | - средства языка (звуки, буквы, слово, предложение) и речевые действия (говорю, слушаю, пишу, читаю).  *Иметь представление* о «внутренней речи» | правильно писать словарные слова;  - вставлять пропущенные буквы;  - указывать глаголы;  - правильно писать сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу;  - объяснять смысл пословиц «За твоим языком не поспеешь и босиком», «Не пером пишут, а умом»;  - писать по памяти;  - составлять устно рассказ |  | мультимедийный проектор |  | Работа с учебником |  |
| 5 | Правила записи слов  (проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слов)  С.14-15  Р.т.с.6-7 |  | 07.09 | 1 | комб. | - понятие «орфограмма»;  - правило написания безударных гласных в корне; | - переносить слова;  - указывать в тексте глаголы;  - выделять корни слов;  - правильно писать слова с безударными гласными в корне;  - подбирать родственные слова;  - выделять корни слов;  - правильно писать слова с парными согласными в корне;  - делить слова на группы по видам орфограмм;  - правильно писать слова с непроизносимыми согласными;  - подбирать однокоренные слова;  - составлять словосочетания с однокоренными словами;  - подбирать слова-антонимы | *Обнаруживать* орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно *аргументировать* тип орфограммы.  *Использовать приёмы* проверки орфограмм в корне слова.  *Группировать* слова по типам орфограмм и используемым способам проверки.  *Определять*  тему текста, тему и смысл пословиц.  *Выделять* микротемы (части) текста, извлекать информацию из текста, кратко её излагать.  *Осознавать и принимать* для жизни нравственные правила русского народа, заключенные в пословицах | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос. Работа в парах. Практическая работа | Работа с учебником |  |
| 6 | Правила записи слов  (проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слов)  С.16-17  Р.т.с.8-9 |  | 10.09 | 1 |  | - правило написания безударных гласных в корне;  - правило написания парных согласных в корне и непроизносимых согласных; |  | *Обнаруживать* орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно *аргументировать* тип орфограммы.  *Использовать приёмы* проверки орфограмм в корне слова.  *Группировать* слова по типам орфограмм и используемым способам проверки.  *Определять*  тему текста, тему и смысл пословиц.  *Выделять* микротемы (части) текста, извлекать информацию из текста, кратко её излагать.  *Осознавать и принимать* для жизни нравственные правила русского народа, заключенные в пословицах |  | Фронтальный опрос. Работа в парах. Практическая работа | Работа с учебником |  |
| 7 | Правила записи слов  (проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слов)  С.18-19  Р.т.с.10-13 |  | 11.09 | 1 | комб. | - как в русском языке принято обозначать на письме твердые и мягкие согласные;  - роль разделительного мягкого знака перед гласными |  | *Обозначать мягкость согласных га письме, объяснять использование мягкого знака в словах* | мультимедийный проектор | Самостоятельная работа | Работа с учебником  Работа с текстом упражнения  Словарный диктант |  |
| 8 | Большая буква в именах собственных  С.20-21  Р.т..с.14-16 |  | 12.09 | 1 | комб. | - понятие «имена собственные» | - правильно писать имена собственные;  - подчеркивать первые буквы имен собственных;  - образовывать фамилии и названия населенных пунктов от данных слов;  - правильно подписывать ученическую тетрадь;  - называть и писать клички животных | *Обобщать* варианты использования большой буквы в словах.  *Правильно оформлять*  титульный лист ученической тетради.  *Добывать информацию*  из читаемого текста, на её основе осуществлять поисковую работу по истории своей улицы | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа с учебником |  |
| 9  10    11 | Слово: его значение, значимые части  С22-23  С24-25  С26-27  Р.т.с.16-19 |  | 13.09  14.09  17.09 | 3 | комб. | *Иметь представление* о том, какими путями пополняется словарный состав (лексика) русского языка.  - части речи «существительное», «прилагательное», «глагол» | - пользоваться различными словарями;  - выписывать толкование переносного значения слова «рыцарь»;  - подбирать слова-синонимы;  - писать по памяти;  - определять значение слов «ключ» – «ключ»;  - подбирать проверочные слова;  - проводить анализ слова по составу;  - подбирать слова к данным схемам;  - сопоставлять формы слова и однокоренные слова;  - выписывать формы слова из текста;  - выделять окончание, корень слова;  - составлять предложения с данными словами;  - различать части речи;  - сравнивать словосочетания «морская вода» и «морская свинка» | *Устанавливать взаимосвязь* между значением слова и оттенками значений, вносимых морфемами.  *Находить разные основания для группировки* слов, находить «лишнее» слово в цепочке заданных.  *Наблюдать* над употреблением в речи слов и выражений в переносном значении.  *Моделировать* слова по морфемным схемам, наполнять схемы содержанием.  Анализировать слова по составу с опорой на памятку, осознавать последовательность «шагов».  *Читать* таблицу: осознавать содержание граф, устанавливать общее и различие, трансформировать информацию граф в словесный текст (по строкам, по всей таблице).  *Наводить справки* в толковых словарях и справочниках.  *Создавать собственный текст* в жанре загадки с опорой на особенности построений текстов народных загадок. | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос. Работа в парах | Работа с учебником |  |
| 12  13 | Слово в предложении и тексте  С28-29  Р.т.с.18-19№1  С.30-31 |  | 18.09  19.09 | 2 | комб. | - что предложение состоит из слов, связанных по смыслу;  - текст состоит из предложений, объединенных темой что предложение состоит из слов, связанных по смыслу;  - текст состоит из предложений, объединенных темой | - составлять предложения по данным схемам;  - пользоваться словарями; подбирать однокоренные слова;  - различать прямое и переносное значения слов;  - подбирать заголовок к тексту;  - указывать части речи | Устанавливать аналогии между словом и предложением, строить ответ через противопоставление признаков.  Анализировать строение предложений и *составлять*  предложения и тексты.  *Устранять* помехи в достижении понимания текста (оформлять предложения в непунктированном тексте).  *Подбирать* слова, восстанавливая смысл предложений на основе контекста.  *Читать* текст с пониманием отношения автора к описываемому явлению осени | мультимедийный проектор | Практическая работа | Работа с текстом упражнения |  |
| 14    15 | Уроки-тренинги. С32-33  Осложненное списывание с дополнительным заданием. Работа№2  Упр.5,с.33 |  | 20.09  21.09 | 2 | комб. |  | - воспроизводить текст (описание) с прогнозированием его содержания;  - делить текст на части;  - озаглавливать текст, составлять план текста, соотносить предложение и схему предложения;  - пересказывать текст устно | *Контролировать* грамотность записей, как в процессе письма, так и после его завершения.  *Договариваться* при работе в парах: *выдвигать* собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать*  их, *обмениваться*  мыслями, *прислушиваться*  к мнению собеседника | мультимедийный проектор | Работа в группах. Практическая работа |  |  |
| 16  17 | Вводный диктант. Работа №1 . По теме Слово в предложении и в тексте.  Анализ диктанта и работа над ошибками. |  | 26.09  27.09 | 2 | контроль | -орфограммы корня,  -орфогра-фические правила | -применять изученные орфографические правила при записи под диктовку;  - выполнять работу над ошибками | *Решать* орфографические задачи в ходе записи по слуху.  *Анализировать*  типы допущенных ошибок, *использовать графическое обоснование*  при работе над ошибками.  Выбирать упражнения для ликвидации выявленных пробелов в умениях |  | Самоконтроль |  |  |
| 18  19 | Обучающее изложение  «Свет осени». Р.т.с.19упр3  Анализ изложения. |  | 24.09  25.09 | 2 | комб |  | - письменно пересказывать текст по плану;  - анализировать и редактировать изложение, исправлять речевые и орфографические ошибки | *Прогнозировать* содержание текста по его заголовку, плану.  *Воспроизводить*  содержание прочитанного текста и *создавать* собственные высказывания в объёме предложения, текста.  *Анализировать* творческие работы свои и одноклассников (под руководством учителя) |  | Индивидуальная  работа |  |  |
| 20 | Творческая работа: зарисовка уголка родной природы с36-37 |  | 28.09 | 1 | комб. |  |  | *Понимать* тему и особенности строения текста. *Передавать*  свои наблюдения и впечатления о природе родного края |  | Индивидуальная  работа | Сост. текст по заданному плану |  |
| 21 | **ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ**  Слово. Предложение. Текст  С.40-41  Р.т.с.20-21 |  |  | **32**  1 | комб. |  | - определять смысл стихотворения;  - выписывать реплики детей в определенной последовательности;  - составлять предложения со словом «свитер»;  - уточнять по словарю учебника, в каких значениях может употребляться глагол «снимать»;  - писать по памяти;  - находить и объяснять изученные орфограммы | *Устанавливать:*  1) взаимосвязи между основными средствами языка при выражении мыслей и чувств, 2) причины непонимания людей при общении на основе анализа текста. *Наблюдать,* делать простые выводы | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа с учебником |  |
| 22  23 | Слово и словосочетание  С42-43  С.44-45  Р.т.с.20-21 |  |  | 2 | комб. | - понятие «словосочетание» | - указывать части речи;  - составлять и находить словосочетания;  - определять главное и зависимое слово в словосочетании;  - различать слова и словосочетания;  - составлять предложения из данных словосочетаний;  - правильно писать слова с безударными гласными | *Обнаруживать* общее (называть) и *различное* в функциях слова и словосочетания.  *Различать*  функции языковых единиц: называть (слово, словосочетание) и выражать мысли, чувства (предложение, текст).  *Наблюдать*  над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении.  *Осуществлять* осознанный и уместный выбор слов, фразеологизмов, пословиц в ситуативной речи | мультимедийный проектор | Работа в парах | Работа с учебником  Словарный диктант |  |
| 24 | Части речи  С46-47 |  |  | 1 | комб. | - части речи | - определять часть речи | *Осознавать* взаимосвязь связь реального мира, языка как языковой модели мира (части речи) и речи как способа обмена мыслями и чувствами.  «Читать» модели словосочетаний и предложений и наполнять их содержанием (составлять словосочетания и предложения по моделям) | мультимедийный проектор | Практическая работа | Работа с учебником |  |
| 25  26 | Род имён существительных  С48-49  50-51  Р.т.с.21-23 упр4 |  |  | 2 | комб. | - что выбор окончания имени прилагательного в единственном числе зависит от рода имени существительного, к которому относится это прилагательное;  - что род имен существительных во множественном числе определяется по форме единственного числа;  - что род имен существительных можно определить по его начальной форме.  *Иметь представление* о том, что все существительные среднего рода являются неодушевленными | - определять род имен существительных;  - выделять окончания в словах;  - делить существительные на группы (одушевленные и неодушевленные);  - дописывать окончания имен прилагательных;  *-* указывать род имен существительных;  - подчеркивать в словах безударные гласные;  - писать по памяти;  *-* указывать род существительных;  - писать под диктовку | Наблюдать, делать простые выводы.  *Определять* род имён существительных.  *Решать задачи* по применению новых орфограмм: родовым окончанием прилагательных, употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных.  *Осваивать* нормы употребления (согласования) прилагательных с существительными в зависимости от их рода | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос работа в парах | Работа с учебником |  |
| 27  28 | Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже)  С52-53  С54-55  Р.т.с.28упр9-8 |  |  | 2 | комб. | - что мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода в единственном числе | - указывать род существительных;  - подчеркивать ь;  - объяснять причину его употребления;  - списывать текст;  - подбирать проверочные слова;  - анализировать заголовок текста;  - подбирать однокоренные слова по образцу;  *-* составлять словосочетания;  - составлять предложения со словами «туш» и «тушь»;  - объяснять причины употребления мягкого знака в словах;  - образовывать формы единственного числа имен существительных по образцу;  - дописывать окончания имен прилагательных;  - объяснять роль мягкого знака в словах | *Устанавливать* аналогии между условиями употребления и неупотребления мягкого знака после шипящих на конце существительных женского, мужского рода.  *Решать*  орфографические задачи, используя алгоритм действий.  *Понимать* смысл пословиц, принимать их «уроки» для собственной жизни | мультимедийный проектор | Практическая работа.  Фронтальный опрос | Работа с учебником |  |
| 29 | Изменение имён прилагательных по родам  С56-57  Р.т.с.24-25 |  |  | 1 | комб. | - что имена прилагательные в единственном числе изменяются по родам;  - род имени прилагательного определяется по роду имени существительного, с которым оно связано | - записывать словосочетания, указывая род главного слова и вопрос к зависимому имени прилагательному;  - дописывать окончания прилагательных;  - определять род имен прилагательных;  - выполнять творческое списывание;  - указывать главное и зависимое слово в словосочетании типа прил. + сущ. | *Определять* род имён прилагательных.  *Выявить* возможный способ проверки написания родовых окончаний прилагательных.  *Упражняться* в использовании нового способа при решении орфографических задач | мультимедийный проектор | Самостоятельная работа по образцу | Работа с учебником |  |
| 30  31 | Связь частей речи в словосочетаниях. С58-59  Диктант.Работа №3 по теме «Слово.Предложе-ние. Текст.» |  |  | 2 | комб. | - что в словосочетании зависимые имена прилагательные употребляются в том же числе, что и существительные.  *Иметь представление* о том, что словосочетания, как и слова, тоже могут быть близкими по значению, несмотря на различие в строении | - устанавливать связь в словосочетаниях;  - образовывать словосочетания по схеме прил. + сущ.;  - преобразовывать словосочетания по образцу | *Сравнивать и выявлять* оттенки значений синонимических словосочетаний.  *Договариваться*  при работе в парах: *выдвигать*  собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать*  их, *обмениваться*  мыслями, *прислушиваться*  к мнению собеседника | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа с учебником |  |
| 32 | Устойчивые сочетания слов  С60-61 |  |  | 1 | комб. | *Иметь представление* о фразеологизмах в русском языке | - объяснять устойчивые словосочетания;  - находить устойчивые выражения в тексте; | *Раскрывать* смысл фразеологизмов, уместно *использовать* их в речи.  *Устанавливать* смысловые аналогии фразеологизмов из разных языков.  *Выявлять* экспрессию и образность русских устойчивых выражений | мультимедийный проектор | Работа в парах | Работа с учебником  Словарный диктант |  |
| 33 | Предложение  С62-63 |  |  | 1 | комб. | - понятие «предложение».  *Иметь представление* о науках языка: грамматике, морфологии, синтаксисе | - читать по ролям рассказ; работать с деформированным  предложением; указывать стрелками связь слов в предложении; составлять схемы предложений; объяснять орфограммы | *Классифицировать*  предложения и текст по совокупности признаков.  *Устанавливать*  аналогии: у слова и словосочетания – назывные функции, а у предложений - коммуникативные.  *Извлекать* из научного текста о предложении новую информацию. *Выявлять* смысловые части текста.  *Связно излагать* всю информацию о предложении | мультимедийный проектор | Работа с текстом в парах | Работа с учебником |  |
| 34 | Вопросительные и повествовательные предложения  С64-65  Р.т.с31упр1-2 |  |  | 1 | комб. | - что предложения, которые заключают в себе вопрос, называются вопросительными;  - предложения, в которых содержатся сообщения, ответы на вопросы, называются повествовательными.  *Иметь* представление о том, что в вопросительных предложениях употребляются специальные слова-помощники (кто, зачем, отчего) | - различать вопросительные и повествовательные предложения;  - записывать вопросительные предложения и составлять на них ответы;  - правильно ставить знаки в конце предложения | *Понимать* значение знаков препинания в конце предложений, *выбирать* нужную по ситуации интонацию (при чтении).  *Дифференцировать* предложения по цели высказывания и использовать при их оформлении соответствующие средства: в устной речи – интонацию конца предложения, в письменной – точку или вопросительный знак | мультимедийный проектор | Практическая работа | Работа с учебником |  |
| 35 | Употребление отрицательной частицы НЕ  66-67  Р.т.с.32упр3 |  |  | 1 | комб. | - что в разговорной речи для утверждения и отрицания могут использоваться слова-предложения «Да», «Нет»;  - частица не с глаголом пишется отдельно | - читать по ролям;  - выписывать глаголы с частицей не;  - указывать части речи;  - вставлять недостающие буквы | *Находить*  в предложении отрицательную частицу НЕ. *Использовать* её при составлении предложений. *Экспериментировать* с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания), используя частицу. *Сравнивать и выделять отличительные признаки* предложений, разных по цели высказывания и интонации.  *Уместно пользоваться* разными типами предложений при беседе (диалоге) в разных речевых ситуациях | мультимедийный проектор | Самостоятельная работа | Работа с учебником |  |
| 36  37 | Урок-тренинг.  Проверочная работа №4 за1четверть  Работа над ошибками |  |  | 2 | комб |  | -вести диалог, обосновывать выдвигаемую гипотезу гипотезу | *Договариваться*  при работе в парах: *выдвигать*  собственные гипотезы (прогнозы) и *обосновывать*  их, *обмениваться*  мыслями, *прислушиваться*  к мнению собеседника.  *Применять* изученные правила при письме под диктовку.  *Выявлять* причины ошибок.  *Оценивать* результат своей работы |  | Самоконтроль  Взаимопро-верка |  |  |
| 38  39 | Контрольный диктант за 1 четверть по теме «Проводники наших мыслей и чувств» .Работа №5.  Анализ диктанта и работа над ошибками |  |  | 2 | контроль | изученные орфограммы | - писать под диктовку | *Применять* изученные правила при письме под диктовку.  *Осуществлять* самоконтроль и корректировку.  *Устанавливать* причины появления ошибок, устранять их |  | Самоконтроль | Работанад ошибками |  |
| 40 | Побудительные предложения  С68-69 |  |  | 1 | комб. | - что предложения, в которых выражается желание побудить кого-либо к действию, называются побудительными.  *Иметь* представление о том, что в побудительных предложениях используются особые повелительные формы глаголов, которые отвечают на вопросы: что делай? что сделай? | - определять цель и речевую задачу данного высказывания;  - определять вид предложения;  - писать по памяти;  - образовывать повелительные формы глаголов по образцу | *Экспериментировать*  с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания).  *Использовать* частицы, повелительные формы глаголов, слова-обращения | мультимедийный проектор |  | Работа с учебником |  |
| 41 | Восклицательные предложения  С70-71 |  |  | 1 | комб | что предложения, в которых выражаются сильные чувства (эмоции), называют восклицательными | - выписывать из текста восклицательные предложения;  - выписывать этикетные выражения;  - подчеркивать знаки препинания;  - расставлять знаки препинания;  - составлять и записывать диалог-общение | *Добывать новую информацию* из научного текста-определения, вычленять микротемы текста и связно излагать содержание текста о восклицательных предложениях.  *Интонировать* высказывание в зависимости от силы выражаемого чувства.  *Определять* речевую задачу высказываний | мультимедийный проектор | Работа  в парах | Работа с учебником |  |
| 42  43 | Знаки препинания в конце предложений (обобщение)  С72-75  Р.т.с.31 |  |  | 2 | комб | - что знаки препинания (. ? ! , ; : …) называют знаками пунктуации.  *Иметь представление о* разделе науки о языке, называемом пунктуацией | - читать по ролям;  - объяснять выбор знака препинания;  - определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;  - составлять предложения с данными словами | «*Читать*» знаки препинания (понимать значение) в конце предложений.  *Сопоставлять* речевые задачи, интонации и знаки препинания, осознавать их взаимосвязь.  *Обобщать* сведения о предложении на основе плана, памятки анализа.  *Использовать* точное интонирование для достижения речевой задачи | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос.  Проверочная работа | Работа с учебником |  |
| 44  45 | Инструктаж по проектным работам  Резервный  урок |  |  | 1  1 | комб. |  |  | *Осознавать* полезность и значимость выполнения работ проектного характера.  *Определять* свои интересы и выбирать нужный проект |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 46  47 | Текст.с76-77  Списывание текста .Работа №6  С125упр5 |  |  | 1  1 | комб. |  | - записывать текст, оформляя каждое предложение;  - определять главную мысль текста;  - восстанавливать нужную последовательность предложений;  - правильно записывать диалог;  - делить текст на смысловые части;  - подбирать заголовок к тексту;  - указывать род существительных | *Устанавливать связь* между речевым назначением предложений и функциональными типами текстов.  *Дифференцировать* типы текстов по их назначению (функции).  Выявлять темы и части читаемых текстов.  *Воспроизводить* содержание текста с опорой на план |  | Фронтальный опрос | Работа с учебником  Работа с текстом правила | Упр.121,с77  Правило с76 |  |
| 48  49 | Повествование.  Описание.  Рассуждение  С78-81 |  |  | 2 | комб. | - что в зависимости от назначения (речевой задачи) различают три типа текстов – повествование, описание, рассуждение;  - что при описании используются как имена прилагательные, так и глаголы;  - если в предложении мысль высказана не до конца, в конце предложения ставится знак многоточия | - определять тип текста;  - работать с деформированным текстом;  *-* определять количество частей в тексте;  - указывать тип текста;  - составлять план текста;  - озаглавливать каждую часть текста;  - пересказывать текст по плану;  - составлять текст по картинкам |  | мультимедийный проектор | Работа  в парах.  Самостоятельная работа | Работа с учебником | Упр.125,с 79  Правило с 78  Упр.132,с 81 |  |
| 50 51 | Изложение и его анализ.с86  Работа над ошибками  С82-85 |  |  | 2 | комб |  | - письменно пересказывать текст;  - анализировать и редактировать изложение;  - исправлять речевые и орфографические ошибки | *Воспроизводить* содержание прочитанного текста и *создавать* собственные высказывания в объёме предложения, текста.  *Различать* объём предлагаемых тем высказываний и *высказываться* в рамках темы.  *Использовать план* для воспроизведения и составления текста.  *Разгадывать и составлять* тексты *загадок, используя слова с переносным значением.*  *«Читать»* рисунки, репродукции картин, *создавать* высказывания по описанию картин.  *Давать* доброжелательные советы по поводу творческих работ, *корректировать* собственные работы |  | Фронтальный опрос | Самостоятельная работа |  |  |
| 52 | Творческая работа: составление текста (загадки или другого жанра)  С87 |  |  | 1 | комб. |  | - создавать  тексты;  - продолжать текст |  |  |  | Работа  в парах |  |  |
| 53 | **О ГЛАВНОМ**  Главные части в средствах языка  С90-91 |  |  | 46  1 | комб. | - какие главные части имеются в слове, словосочетании, предложении, тексте | - подчеркивать предложение, которое выражает главную мысль;  - выделять корень;  - находить главные члены предложения;  - выписывать из предложения словосочетания *гл. + сущ.;*  - определять главное слово в словосочетании;  - читать по ролям;  - записывать однокоренные слова к слову «беседа»;  - пользоваться этимологическим словарем;  - сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы | *Обнаруживать взаимозависимость* между главными структурными частями языковых средств и главной информацией, выражаемой посредством их.  *Анализировать, обобщать* факты таблицы, *извлекать* из неё нужную информацию. *Приводить примеры* к положениям таблицы | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа  в парах  Работа с учебником  Словарный диктант | Упр.4,с 91 |  |
| 54 | Корень – главная значимая часть слова  С92-9 3 р.т.с.33-34 |  |  | 1 | комб. | - что приставки и суффиксы образуют однокоренные слова;  - окончание при изменении слова образует его форму | - указывать части речи;  - выполнять разбор слова по составу;  - выписывать однокоренные слова;  - подчеркивать гласные в корне;  - подбирать однокоренные слова с корнями *-корм-, -воз-, -нос-* | *Вникать в смысл* слова по его историческому корню, *связывать* появление слов в языке с событиями культуры в развитии общества.  *Выявлять* главную смысловую часть слова - корень. *Обращаться* за справками к этимологическому словарю | мультимедийный проектор | Практическая работа | Работа с учебником | Упр.10,с 93 |  |
| 55  56 | Правописание корня (повторение, обобщение)  С94-97 |  |  | 2 | комб. | - что корни родственных слов пишутся одинаково.  *Иметь представление,* что слово «Россия» произошло от названия одного из славянских племен «россов», живших по берегам древней реки Рось | - изменять слова;  - образовывать однокоренные слова;  - распознавать однокоренные слова и формы одного слова;  - выделять корни;  - подчеркивать в них гласные;  - подбирать проверочные слова к глаголам;  - указывать в словосочетании главные слова;  - составлять словосочетания из данных слов;  - указывать связь слов в словосочетании;  - писать под диктовку;  *-* проводить разбор слова по составу;  - выписывать однокоренные слова;  - выделять корни;  - записывать словосочетания, вставляя недостающие согласные;  - объяснять употребление -н-, -нн- и -л-, -лл- в словах; - выписывать слова с удвоенными согласными;  - выделять | *Использовать* разнообразные способы и приёмы проверки слов с двумя безударными гласными в корне. *Развивать* графическую и орфографическую зоркость.  *Прогнозировать содержание* текста, *давать его версии* по многозначному заголовку | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос. Практическая работа | Работа с учебником | Упр.20,с 95  Упр.26,с 97 |  |
| 57  58  59 | Если в корне две безударные гласные…  С98-103  Р.т.с.35-36 |  |  | 3 | комб. |  | - подбирать проверочные слова;  - правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне;  - подбирать к выделенным словам пары с сочетаниями -ере-, -оло-;  - подчеркивать безударные гласные;  - определять части речи;  - выписывать родственные слова;  - определять значение слова «язычок»;  - подбирать проверочные слова;  - правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне;  - письменно пересказывать текст | *Использовать* рациональные способы проверки корней с двумя безударными гласными.  *Извлекать* смысл народной мудрости, следовать правилу в жизненных ситуациях.  *Использовать* формальные элементы текста (заголовок, план, ключевые слова) для поиска нужной информации по содержанию текста.  *Составлять план* текста и будущего высказывания | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос.  Работа  в парах | Работа с учебником | Упр.33,34,стр. 98-99  Упр.39,с 101  Упр.45,с 103 |  |
| 60 | Изложение текста «Ухоронки»  С104-105 |  |  | 1 |  |  | - пересказывать текст письменно | Собирать информацию по нескольким источникам и передавать целостное содержание с опорой на план |  | самоконтроль | индиви-дуальная  работа |  |  |
| 61 | Главное слово в словосочетании  С106-107  Р.т.с.37 |  |  | 1 | комб. |  | - различать слово и словосочетание;  - проводить устный и письменный разбор словосочетания;  - составлять сложные слова;  - выделять корни;  - составлять с названиями предметов словосочетания и предложения | *Анализировать* структуру словосочетаний, *составлять* словосочетания по моделям (схемам).  *Воспроизводить* содержание прочитанного текста и *создавать* собственные высказывания в объёме предложения, текста | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа с учебником | Упр.60,с 107 |  |
| 62  63  64  65 | Главные члены предложения – подлежащее, сказуемое  106-115  Р.т.с.42-43 |  |  | 4 | комб. |  |  | *Анализировать* строение предложений по моделям, схемам.  *Определять* *и различать* главные члены предложения – подлежащее и сказуемое.  *Составлять* собственные высказывания в объёме предложений.  *Устранять* помехи сплошного текста (оформлять предложения внутри текста).  *Осуществлять самоконтроль* при записи предложений и текстов с образца, по слуху, по памяти | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос.  Работа в парах | Работа с учебником  Словарный диктант | Упр.66,с 109  Правило стр 108  Упр.71,с 111  Упр.78,с 113  Упр.82,с114 |  |
| 66  67  68  69 | Главная (основная) мысль текста.  С116-121  Р.т.с.38-41  Создание текста на основе его главной мысли  С122-123 |  |  | 3  1 | комб.  комб | - понятия «тема текста» и «главная (основная) мысль текста | - определять тему текста по названию;  - находить предложение, в котором содержится главная мысль;  - объяснять употребление выделенных букв;  - составлять текст о зиме;  - наблюдать, как автор выражает основную мысль текста; - составлять план текста;  - пересказывать текст по плану | *Устанавливать* аналогии и отличия в теме и идее (основной мысли) текстов.  *Определять* тему и основную мысль текста.  *Сопоставлять, сравнивать способы* выражения основной мысли в тексте.  *Строить высказывания,* подчиняя содержание основной теме.  *Высказываться,* руководствуясь идеей, используя разные тематические тексты |  | Работа  в парах.  Фронтальный опрос | Работа с учебником | Упр.91,с 117  Упр.96,с119  Упр.101,с 121  Упр.107,108  Стр 123 |  |
| 70  71 | Проверочные работы.  С124-125  Подготовка к контрольному диктанту  С126-127 |  |  | 2 | контроль |  |  | *Контролировать* процесс и результат письма.  *Действовать* по алгоритму, *использовать*  памятку.  *Оценивать* уровень своей подготовки к работе проверочного характера |  | Самоконтроль  Взаимоконтроль | Работа в парах |  |  |
| 72  73 | Контрольный диктант.за 2 четверть по теме О главном. Работа №7  Анализ диктанта и работа над ошибками |  |  | 2 | контроль | - изученные орфограммы | - писать под диктовку | Применять знания о правописании при записи слов. Устанавливать причину появления ошибок, выбирать нужные упражнения для тренинга.  Оценивать успешность своей работы |  | Самоконтроль | Работа над ошибками | Упр.3,4,с 126 |  |
| 74 | Проверочная работа комплексного характера.  Защита проекта по теме Проводники наших мыслей и чувст. |  |  | 1 | комб. |  |  | *Читать* с пониманием прочитанного.  *Применять* полученные предметные и метапредметные умения при работе с текстом |  | Самоконтроль |  |  |  |
| 75  76 | Творческие работы детей по теме «Новогодняя ёлка» и их презентация  С129№4-6 |  |  | 2 | комб. |  | -описывать изготовление ёлочной игрушки  -описывать новогоднюю ёлку | *Понимать* тему и особенности строения текста.  *Давать* доброжелательные советы по поводу творческих работ, *корректировать* собственные работы |  | Самоконтроль | индивидуальная  работа  Словарный диктант | Упр.3,с128 |  |
| 77  78 | *Резервные уроки (2 ч)* | | | | | | | | | | | | |
| 79  80. | Главные части слова и словосочетания  С 6-7 р.т. с.3-5  Части речи в роли главных членов предложения  С8-9 р.т.сс7-9-.10-11 |  |  | 1  1 | комб.  Комб. | - что подлежащее и сказуемое – главные члены предложения, что они составляют основную часть предложения | - делить слова на слоги;  - выделять части слова;  - правильно писать слова с безударными гласными в корне;  - составлять словосочетания со словом «совесть»;  - дописывать предложения;  - указывать главное слово в словосочетании  - выделять главные члены предложения;  - указывать части речи;  - устанавливать связи слов в предложении;  - составлять схемы предложений;  - составлять предложения из данных слов | *Выявлять* наиболее важную информацию и основную мысль в тексте.  *Осуществлять* морфемный анализ слова.  *Решать* орфографические задачи  *Определять* тему, главную мысль текста.  *Делать простые обобщения* о главных членах предложения (чем выражены).  *Составлять* текст-объёмное высказывание на основе отдельных предложений о берёзе | мультимедийный проектор  мультимедийный проектор | Работа  в парах  Фронтальный опрос | Работа  в парах  Работа с учебником | Упр.3,4 с 5 рт  Упр.6,12 по выбору |  |
| 81  82  83 | Подлежащее. Употребление личных местоимений  С10-11  С12-13  С14-15  Р.т.с.8 |  |  | 3 | комб. | *Иметь представление,* что слова-обращения членами предложения не бывают | - задавать вопрос от подлежащего к сказуемому;  - выделять главные члены предложения;  - уточнять, какими именами существительными (одушевленными или неодушевленными, собственными или нарицательными) выражены в предложениях подлежащие;  - работать с деформированным предложением;  - записывать предложения в определенной последовательности;  - читать по ролям;  - находить подлежащее, выраженное местоимением;  - определять лицо, число и род (для 3-го лица) личных местоимений | Наблюдать, сравнивать, делать выводы.  *Определять* значение лица и числа личных местоимений.  *Уместно и правильно употреблять* личные местоимения в речи | мультимедийный проектор | Практическая работа. | Работа с учебником | Р.т.с.8  С13упр23-24  Р.т.с.9  С15упр228-30 |  |
| 84 | Сказуемое. Употребление форм глагола  16-17р.т.с.12-13 |  |  | 1 | комб. | - что глаголы изменяются по временам;  - глаголы в прошедшем времени обычно показывают, что действия, обозначенные ими, происходили до того, как о них говорят (до момента речи);  - глаголы  в прошедшем времени изменяются по числам, а в единственном числе – по родам | - задавать вопросы от подлежащего к сказуемому;  - указывать время глагола;  - выделять суффикс прошедшего времени -л-;  - дописывать окончания глаголов прошедшего времени в единственном числе;  - подчеркивать подлежащее и сказуемое в предложении;  - показывать с помощью схемы связи слов в предложениях;  - составлять предложения с данными словарными словами | *Устанавливать зависимость* между выбором глагольных форм и выражением реальных, желаемых, побудительных действий.  *Анализировать* строение предложения, *выделять* главные члены предложения | мультимедийный проектор | Работа в группах | Работа с учебником | С17упр34 |  |
| 85  -  90 | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени  С18-29 |  | 1 | 6 | комб. | - что глаголы в настоящем времени обычно показывают, что действия, обозначенные ими, происходят в момент речи;  - глаголы в будущем времени обычно показывают, что действия, обозначенные ими, будут происходить после момента речи | - письменно изменять по вопросам глаголы;  - определять сказуемые в предложении;  - указывать лицо глаголов;  - употреблять формы будущего времени глаголов в любом числе и лице в речи | *Устанавливать взаимосвязь* между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность).  *Преобразовывать* смысловое ядро предложения, заменяя имена существительные местоимениями.  *Сопоставлять* временные формы глаголов по таблице, *делать обобщения о каждой временной форме глагола.*  *Переносить способ проверки* гласных в корне на проверку родовых окончаний глаголов прошедшего времени | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос. Работа  в парах | Работа с учебником  Словарный диктант | С19упр40-41  С21упр46  С23упр50-51  С25упр55-56  С27упр60-61  С29упр66-67 |  |
| 91 | Взаимосвязь подлежащего и сказуемого  С30-31р.т.с.14-15 |  |  | 1 | комб. | - существенные признаки подлежащего и сказуемого | - находить подлежащее и сказуемое | *Обобщать* полученные сведения.  Проводить синтаксический *анализ* предложений.  *Решать* орфографические задачи.  *Составлять* предложения,основываясь на установлении структурной основы (главных членов) и зависимых от них слов | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа с учебником | С31упр71-72 |  |
| 92 | Главная (основная) мысль текста (обобщение)  С32-33 |  |  | 1 | комб. | - понятия «тема текста» и «главная (основная) мысль текста | - определять тему текста по названию;  - находить предложение, в котором содержится главная мысль;  - объяснять употребление выделенных букв;  - составлять текст о зиме;  - наблюдать, как автор выражает основную мысль текста; - составлять план текста;  - пересказывать текст по плану | *Обобщать* информацию о главных строительных частях языковых средств в форме таблицы.  *Выявлять* «первородный смысл» слов и выражений для более точного их употребления и правописания |  | Проверочная работа | Работа с учебником | С33упр77-78 |  |
| 93 | Тренинг  С34-35 |  |  | 1 | комб. |  |  | *Отстаивать* собственную точку зрения, убеждать собеседника (партнёра), *прислушиваться* к его мнению.  *Воспроизводить* содержание текста-описания |  | Практическая работа |  |  |  |
| 94 95 | Контрольный диктант диктант по теме Главная (основная) мысль текста.. Работа №8  Анализ диктанта  С36-37 |  |  | 2 | контроль |  |  | *Контролировать* процесс и результат письма.  *Применять* изученные правила.  *Выявлять* причины ошибок в диктанте и графически обосновывать подбор проверочных слов |  | Самоконтроль |  |  |  |
| 96 97 | Творческая работа и её анализ. Инструкция по изготовлению кормушки  С38-39 |  |  | 2 | комб. |  |  | *Составлять*  текст в жанре инструкции на основе текста, рисунков, собственных наблюдений |  |  |  |  |  |
| 98 | *Резервный урок (1 ч)* | | | | | | | | | | | | |
| 99 | **КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРОНЯЕМ МЫСЛЬ…**  Структурные части средств языка  С42-43 |  |  | **50**  1 | комб. |  |  | *«Читать» таблицу, добывать* новую для себя информацию.  *Высказываться* о зиме, выражая своё мнение к этому периоду | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа с учебником | С43упр5 |  |
| 100  101 | Роль приставок и суффиксов в словах  С44-45  С46-47 |  |  | 2 | комб. |  | - различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;  - выписывать из текста формы множественного числа слова «сторож» и формы единственного числа слова «столяр»;  - указывать в однокоренных словах приставки и суффиксы;  - подчеркивать безударные гласные в корнях;  - образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;  - выделять основу слова;  - определять, какие суффиксы вносят в слова уменьшительно-ласкательный оттенок значения и значения названия лица по профессии;  - выполнять словообразовательный разбор слов;  - подчеркивать безударные гласные в корне;  - определять вид предложения по цели высказывания;  - подчеркивать главные члены в повествовательном предложении;  - редактировать текст с речевыми и орфографическими ошибками | *Образовывать* однокоренные слова, используя нужные морфемы для уточнения значения.  *Редактировать* текст.  *Различать* проверяемые и проверочные слова.  *Определять* оттенки значений приставок и суффиксов.  *Использовать* в речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос | Работа  в парах.  Работа с учебником Словарный диктант | Р.т.с.16-17 |  |
| 102  103  104 | Правописание приставок и предлогов  48-49  С50-51  С52-53 |  |  | 3 | комб. | - что приставки со словами пишутся слитно, а предлоги пишутся раздельно | - вставлять нужные посмыслу слова в предложения;  - различать приставки и предлоги;  - находить в тексте  слова с приставками и предлоги;  - выписывать из предложений словосочетания по схеме гл. + предлог + сущ. и гл. + предлог + местоим.;  - выделять приставки в глаголах;  - подчеркивать орфограммы, связанные с правописанием предлогов и приставок;  *-* сравнивать, какие оттенки значений вносят в глаголы приставки;  - подбирать к глаголам синонимы и записывать глаголы парами;  - выделять приставки в глаголах;  - выписывать глаголы с  зависимым словом;  - записывать предложения, раскрывая скобки и выбирая нужную приставку;  - образовывать с помощью приставок глаголы с противоположным значением;  - выписывать из текста имена существительные с приставкой | *Выявлять* оттенки значений, вносимых в слово приставками и суффиксами (развивать грамматическое мышление).  *Уточнять, корректировать выбор* слов в речи с нужными морфемами.  *Выявлять смысл* слов, выражающих нравственные понятия, через осознание общих значений морфем.  *Группировать*  слова по наличию значимых частей слова.  *Уместно употреблять* слова с приставками и суффиксами.  *Осуществлять* перенос способа «безударный проверяю ударным» на правописание гласных в приставках. Использовать приём проверки. Правильно употреблять в речи слова с приставками.  Записывать в записные книжки высказывания, слова с нравственным смыслом | мультимедийный проектор | Практическая работа | Работа с учебником | С49упр21  С51упр24  53упр29-30 |  |
| 105  106 | Правописание гласных в приставках  С54-55  С56-57 |  |  | 2 | комб. | - что гласные о, а в приставках пишутся одинаково как под ударением, так и без ударения | - находить в словах безударные гласные;  - образовывать глаголы с приставками;  - объяснять написание частицы не с глаголами;  - правильно писать гласные в приставках;  - записывать глаголы с выбранными приставками;  - образовывать и записывать слова с приставками с- и со-;  - выделять исторические корни в словах;  - составлять предложения с данными словами;  - работать с толковым и этимологическим словарями;  - правильно писать гласные в приставках |  | мультимедийный проектор | Фронтальная проверка.  Самостоятельная работа  по образцу | Работа с учебником | С55упр33-34  С57упр38-39 |  |
| 107  108 | Правописание согласных в приставках  С58-59  С60-61 |  |  | 2 | комб. | - что согласные в приставках, кроме приставок на з/с, пишутся одинаково: об(о)-, в(о)-, под(о)-, пред(о)-, над(о), от(о)-, с(о)-. | - различать приставки и предлоги;  - писать по памяти;  - выделять приставку в глаголах;  - правильно писать согласные в приставках;  - различать части слова: приставку и часть корня (слова «сделал» и «здоровье»);  - работать со словообразовательным словарем;  - проводить современный исторический разбор слова по составу | *Осуществлять перенос* известных способов, приёмов проверки выбора согласных в приставках.  *Наблюдать, делать простые выводы.* | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос. | Работа с учебником | С59упр43-44  С61 упр50-51 |  |
| 109  110  111 | Употребление разделительного твердого знака после приставок  С62-63  С64-65  С66-67 |  |  | 3 | комб. | - что разделительный твердый знак пишется после приставок, которые оканчиваются согласными, перед гласными е, ё, я, ю;  - что при переносе разделительный твердый знак нельзя отделять от согласной буквы в приставке;  - что разделительный твердый знак не употребляется перед гласными и(ы) | - различать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком;  - писать по памяти;  - образовывать слова с помощью приставок;  - правильно употреблять разделительный твердый знак;  - переносить слова с разделительным твердым знаком;  - записывать слова, вставляя твердый или мягкий знак;  - с помощью стрелки указывать в словосочетаниях главные и зависимые слова;  - составлять предложения с данными словосочетаниями;  - указывать предлоги и приставки;  - узнавать слова по толкованию их значений;  - писать под диктовку;  *-* анализировать роль приставок;  - правильно писать гласные и согласные в приставках;  - писать под диктовку;  - правильно писать приставки;  - объяснять написание разделительного твердого и разделительного мягкого знаков | *Сравнивать, сопоставлять, устанавливать аналогии* по употреблению разделительных мягкого и твёрдого знаков.  *Решать* орфографические задачи.  *Использовать* при письме полученные знания.  *Осуществлять проверку* записи и *вносить* изменения | мультимедийный проектор | Практическая работа.  Фронтальный опрос.  Работа  в парах | Работа с учебником  Словарный диктант | С63 упр57-58  С65 упр62  С67 упр71 |  |
| 112 | Употребление и правописание слов с приставками  С68-69 |  |  | 1 | комб. | - что приставки со словами пишутся слитно |  | *Делать простые обобщения.*  *Дифференцировать способы* проверки орфограмм в словах.  *Применять* изученные орфограммы при письме.  *Восстанавливать* смысл пословиц, употребляя (выбирая) нужные слова | мультимедийный проектор | Фронтальный опрос. | Работа с учебником |  |  |
| 113 | Обучение написанию текста объявления  С69упр76 |  |  | 1 | комб. |  |  | *Воспроизводить содержание* прочитанного текста и *создавать собственные высказывания* типа объявления |  | Практическая работа |  |  |  |
| 114  115  116 | Употребление слов с суффиксами  С70-75 |  |  | 3 | комб. | - что в уменьшительно-ласкательных суффиксах -оньк-, -еньк- употребляются только гласные о или е;  - какую роль выполняют в слове приставки и суффиксы | - выделять суффиксы;  - находить безударные гласные в корнях и суффиксах;  - анализировать, какие оттенки значения придают словам суффиксы;  - образовывать новые слова с помощью данных суффиксов;  - писать по памяти;  *-* выделять в словах суффиксы -онок-, -ёнок-, -их-, -иц-, -ын-, -ник-;  - образовывать новые слова с данными суффиксами;  *-* образовывать новые слова с помощью данных приставок и суффиксов;  - определять тип текста;  - правильно писать безударные гласные в приставках, корне, суффиксах;  - выделять приставки и суффиксы в словах | *Выявлять* оттенки значений, вносимых в слово суффиксами.  *Уточнять, корректировать выбор* слов в речи с нужными морфемами.  *Уместно употреблять* слова с суффиксами и приставками.  *Выявлять* словесные детали в тексте, помогающие понять отношение автора к предмету речи | мультимедийный проектор | Практическая работа  Самостоятельная работа | Работа с учебником |  |  |
| 117 | Творческое списывание с дополнительным заданием . Работа№9  С75 упр93 |  |  | 1 | контр |  |  | *Списывать* (воспроизводить текст дословно) без ошибок, пропусков, искажений и исправлений |  | Само-контроль |  |  |  |
| 118 | Назначение зависимого слова в словосочетании  С76-77 |  |  | 1 | комб. | - что с помощью зависимого слова словосочетания уточняется, конкретизируется значение главного слова: его признак, место, время действия или что-либо другое;  - что в русском языке выделяют шесть падежей;  - имена существительные, прилагательные, местоимения связываются с другими словами в предложении с помощью разных изменений – падежных форм;  - что падежные окончания имен прилагательных совпадают с окончаниями вопросов, которые задаются к прилагательным | - составлять словосочетания по данным схемам;  - подчеркивать главные члены предложения;  - с помощью стрелок указывать связь слов в предложении;  - образовывать словосочетания с зависимыми прилагательными;  - строить предложения из слов и словосочетаний;  - образовывать словосочетания, употребляя имена существительные в нужной форме;  -указывать части речи;  - называть признаки падежей;  - определять, в форме какого падежа употреблены зависимые имена существительные в словосочетаниях;  - указывать связь главных и зависимых слов в словосочетании;  - дописывать родовые окончания имен прилагательных;  - объяснять написание слов с непроизносимыми согласными;  - исправлять нарушения в связи имен прилагательных с именами существительными в предложениях;  - указывать падеж над склоняемыми частями речи;  - составлять словосочетания по данным схемам;  - сравнивать словосочетания типа гл. + из чего? Р. п. и сущ. + из чего? Р. п.; указывать главные и зависимые слова в словосочетании; обозначать части речи над однокоренными словами; указывать падеж имен существительных; редактировать текст | *Конкретизировать* названия предметов, действий, признаков с помощью зависимых слов в словосочетании.  «Рассказывать» о словосочетаниях в двух формах: словесно и графически |  | Самостоятельная работа: подбор  к схемам слов.  Фронтальный опрос. | Работа с учебником | С77 упр100-101 |  |
| 119  120  121 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений  78-83 |  |  | 3 | комб. |  |  | *Определять и употреблять* нужную падежную форму зависимых частей речи (имён существительных, прилагательных) в словосочетаниях.  *Устанавливать аналогии* в написании ударных и безударных окончаний прилагательных. Определять окончания имён прилагательных | мультимедийный проектор | Фронтальная работа | Работа с учебником  Словарный диктант |  |  |
| 122  123 | Подготовка к контрольному диктанту  С84-87  Р.т.с.39-40 |  |  | 2 | комб. |  |  | *Осознавать* степень прочности освоения правил письма. *Контролировать и оценивать* результат своей работы |  | Фронтальная работа | Работа с учебником |  |  |
| 124  125 | Контрольный диктант за3 четвертьпо теме «Конкретизируем значение , распространяем мысль».Работа №10  Анализ дик  танта.  Р.т.с.41-42 |  |  | 2 | контроль |  |  | *Контролировать* процесс записи слов. *Классифицировать* ошибки, *ставить задачи* на совершенствование умений |  | Самоконтроль | Словарный диктант |  |  |
| 126  127  128  129 | **Речевые**  **уроки**  Обучающее изложение .с101  Обучающее сочинение. С99  Инструктаж по проектным работам с104-105  Проверочная работа №11 за 3 четверть |  |  | 4 |  |  |  | *Понимать и воспроизводить* содержание текста из трёх микротем, помогая себе планом.  *Наблюдать и сопоставлять* признаки весенних месяцев, *описывать их* в словесной форме.  *Использовать* разные источники поиска информации при выполнении проекта |  |  |  |  |  |
| 130 | *Резервный урок (1 ч)* | | | | | | | | | | | | |
| 131  132  133 | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений  С84-87  С102-103 |  |  | 3 |  |  |  | *Определять* падежные формы имён существительных, имён прилагательных. *Склонять* имена существительные, прилагательные, личные местоимения.  *Использовать* нужные падежные формы имён существительных, прилагательных, личных местоимений в составе словосочетаний в речи.  *Сравнивать, сопоставлять, делать* простые *выводы.*  *Выразительно читать* стихотворение, выражая чувства его героя | мультимедийный проектор | Фронтальная работа | Работа с учебником |  |  |
| 134  135  136 | Правописание местоимений с предлогами.  С88-89  Списывание с дополнительным заданием. Работа №13.  Анализ работы.  Тренингс98-100 |  |  | 3 |  |  |  | *Устанавливать аналогии ­–* написание предлогов с существительными и местоимениями. *Образовывать и употреблять* формы местоимений с предлогами. *Замечать и устранять* речевые недочёты в высказываниях. *Находить* в предложениях словосочетания и *выполнять* их разбор. *Определять* падежную форму зависимых слов. *Осуществлять само и взаимопроверку, корректировку* и самооценку выполненной работы | мультимедийный проектор | Фронтальная работа  Само-контроль | Работа с учебником |  |  |
| 137 | Второстепенные члены предложения  С90-91 |  |  | 1 | комб | - что второстепенные члены предложения подчиняются главным членам предложения;  - они распространяют информацию, передаваемую подлежащим и сказуемым | - выделять главные и второстепенные члены предложения;  - анализировать состав предложений;  - определять вид предложения (распространенное или нераспространенное);  - показывать связь членов предложения с помощью схем;  - вставлять в предложения возможные второстепенные члены предложения;  - правильно выбирать форму числа и падежа для второстепенных членов, выраженных именами прилагательными;  - определять второстепенные члены группы сказуемого и второстепенные члены группы подлежащего;  - разбирать слова по составу;  - составлять предложения;  - распространять простое предложение;  - составлять схемы предложений;  - писать по памяти;  - различать простые и сложные предложения;  - объяснять постановку знаков препинания в предложении;  - выполнять разбор простых предложений по членам предложения;  - находить распространенные предложения | Считывать информацию с таблицы.  *Распространять, дополнять главные мысли,* выраженные в высказывании-предложении с помощью второстепенных членов предложения.  *Анализировать* (производить синтаксический разбор) строение предложения.  *Квалифицировать* предложение по совокупности его признаков.  *Преобразовывать* предложения в схемы и наоборот – схемы в предложения | мультимедийный проектор | Фронтальная работа | Работа с учебником | С91 упр138-139 |  |
| 138 | Анализ (разбор) простого предложения  92 |  |  | 1 | комб | -главные и второстепенные члены предложения | -анализиро-вать строение простых предложений |  |  | Взаимоконтроль | Работа с учебником(памят-кой) | Р.т.с. |  |
| 139 | Связь второстепенных членов с главными членами предложений  С93 |  |  | 1 | комб | -полный синтаксический анализ простого предложения | -анализиро-  вать предложения,  -составлять схемы их строения |  | мультимедийный проектор | Фронтальная работа  Индивидуальная  работа | Работа с учебником(памят-кой) | Р.т.с. |  |
| 140 | Сопоставление состава простых и сложных предложений  94-95 |  |  | 1 | комб | -понятия «простое», «сложное» предложения | анализиро-  вать предложения с помощью моделей,схем |  | мультимедийный проектор | Фронтальная работа  Индивидуальная  работа | Работа с учебником(памят-кой) | С95 упр150-151 |  |
| 141  142 | Повествование.  С96 №152  Рассуждение  С97№153-154 |  |  | 2 | комб | -структурные части текста  -типы текстов | -выделять структурные части текстов | *Наблюдать* над этапами развития мысли (композицией) в объёмном высказывании (тексте) типа рассуждения, описания.  *Выделять* структурные части текста-рассуждения | мультимедийный проектор | Фронтальная работа | Работа с учебником |  |  |
| 143  144  145 | Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания  С98-99 |  |  | 3 | комб | -способы,  средства развития мысли | -создавать текст -описание | *Анализировать* текст.  *Создавать* текст.  *Описывать* любимую игрушку, предмет, изделие.  *Замечать,* тактично советовать, устранять речевые недочёты в высказываниях |  | Фронтальная работа  Само-  контроль | Работа с учебником |  |  |
| 146 | Подготовка к итоговой контрольной  Работе  С102-103 |  |  | 1 | комб |  |  | Проверять, корректировать и оценивать результаты своей работы |  | Взаимо-  контроль | Работа с учебником |  |  |
| 147  148 | Итоговый контрольный диктант и его анализ. |  |  | 2 | контр | орфографические  правила  пунктуационные  правила |  | *Решать* орфографические и пунктуационные задачи в ходе записи по слуху, *применять* изученные правила.  *Контролировать* свою запись |  | Само-  контроль |  |  |  |
| 149 | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ**  Средства языка и их анализ  С108№1-4  Р.т.с.43 |  |  | 22  1 | комб | *Иметь представление* о том, что создал язык народ, а изучили, систематизировали его средства, проанализировали их с разных сторон ученые-языковеды, или лингвисты | - анализировать слово с точки зрения его этимологии, орфоэпии, морфемики, морфологии и синтаксиса;  - проводить разбор по членам предложения;  - выписывать глагольные словосочетания;  - составлять схемы предложений и словосочетаний;  - анализировать с разных возможных сторон данные слова | *Читать* таблицу на форзаце, *устанавливать* взаимозависимость деталей-образов частей речи |  | Индивидуальная  работа | Работа с учебником |  |  |
| 150 | Называем… Слово и словосочетание  С109№5-8 |  |  | 1 | комб | *Анализировать* строение слов и словосочетаний.  *Составлять* предложения с данными словосочетаниями. | мультимедийный проектор | Фронтальная работа | Работа с учебником |  |  |
| 151 | Слово как часть речи  С110-112№9-18 |  |  | 1 | комб | *Делать простые обобщения.* Уместно  *употреблять* слова разных частей речи при выражении мыслей и чувств | мультимедийный проектор | Фронтальная работа | Работа с учебником |  |  |
| 152  153 | Конкретизируем значение слова  С112№16-18  Р.т.с.44-45 |  |  | 2 | комб | *Переводить* словесную информацию о частях речи в табличную форму (собственного производства) |  | Фронтальная работа | Работа с учебником |  |  |
| 154  155  156  157  158  159 | Правописание слов.  С113-119319-38  Проверочная работа №12 и её анализ |  |  | 6 | комб |  |  | *Систематизировать сведения* о средствах языка и их признаках.  *Использовать знания* об особенностях языковых явлений в практике речи.  *Дифференцировать слова* по их отнесённости к частям речи, по их написанию.  *Анализировать и составлять* высказывания в объёме предложения, небольшого текста.  *Решать* орфографические задачи.  *Оценивать* умение использовать приёмы проверки орфограмм.  *Анализировать* причины ошибок |  | Фронтальная работа  Индивидуальная работа  Само-  контроль | Работа с учебником |  |  |
| 160 | Предложение. Текст.С121№39-49 |  |  | 1 | комб | - понятие «текст»;  - типы текстов;  *Иметь представление* о том, что в письме, как в тексте, обычно бывают разные части: и повествование, и описание, и рассуждение | - соотносить заголовок текста с его темой и основной мыслью;  - определять тип текста;  - подбирать заголовок;  - делить текст на смысловые части;  - составлять план теста | Переводить информацию, полученную из таблицы, в словесный текст о распространении мыслей в предложении и тексте.  *Контролировать* процесс и результат письма | мультимедийный проектор | Фронтальная работа | Работа с учебником | упр |  |
| 161  162 | Распространяем мысли…С120,122,124  Р.Т.С.44-45 |  |  | 2 | комб | -средства, с помощью которых можно распространять мысли |  | мультимедийный проектор | Фронтальная работа | Работа с учебником  (таблицей)  Практическая работа | упр. |  |
| 163  164  165 | Подготовка к изложению.  Изложение «Любопытные»  Редактирование изложения |  |  | 3 | комб |  | -прогнози-ровать содержание текста по его заголовку, плану  -излагать мысли в письменной форме | *Прогнозировать* содержание текста по заголовку. *Собирать* информацию по нескольким источникам и передать целостное содержание с опорой на план. *Излагать* мысли в письменной речи |  | Само-  контроль | Работа с учебником.  Практическая работа | - |  |
| 166    167    168 | Подготовка к итоговой комплексной работе.  Итоговая комплексная работа.  Анализ результатов. |  |  | 3 | контр |  | *-использо-вать* имеющиеся знания, умения по предметам | *Использовать* имеющиеся знания, умения по предметам для более глубокого понимания текста и использования прочитанного в жизненных ситуациях |  | Само-  контроль |  | - |  |
| 169 | Проба пера… Письмо  С127  Повторение изученного |  |  | 1 | комб | -правила оформления письма  -правила переписки | -составлять и  оформлять  письмо в соответствии с нормами и правилами | *Составлять* письмо друзьям и родственникам. *Оформлять* письмо в соответствии с нормами и правилами |  | Фронтальная работа  Индивидуаль  ная работа | Работа с учебником | - |  |
| 170 | *Резервные уроки (1ч)* | | | | | | | | | | | | |

**3. КИМы**

**Входная контрольная работа (диктант) по теме «Слово в предложении и в тексте» проводится на материале итогового диктанта за 2 класс.**

***Цель***: выявить пробелы в знаниях учащихся за летний период.

УДД:

***Личностные:***

формировать способность к самооценке в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

***Регулятивные:***

активизировать содержание и контролировать правильность записей;

осознавать различие в выборе способа окончаний глаголов в разных формах времени.

***Познавательные:***

уметь писать имена собственные, употреблённых в тексте.

владеть общим способом проверки орфограмм при написании текста.

***Коммуникативные:***

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

**В субботний солнечный день школьники участвуют в спортивном празднике.**

**Кто победит в кроссе? Первым легко и красиво бежит Илья Михайлов. За ним Руслан Тучков и Анна Шишова. Ребята любят спорт.**

**Судьи вручают им призы. Молодцы! Болельщики несут цветы. У всех радость.**

Грамматические задания.

1. Подчеркните слова с разделительным мягким знаком.

2. Поставьте знак ударения в словах последнего предложения.

3. К словам подберите из текста диктанта противоположные по смыслу слова (антонимы).

пасмурный - ….

трудно - …

грустные - …

**Контрольная работа (диктант) №2по теме «Слово. Предложение. Текст».**

***Цель:*** совершенствовать навыки письма текста под диктовку;

ориентироваться в условиях проявления орфограмм в корне слова;

проверить умение обнаруживать орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно аргументировать тип орфограммы, решать орфографические задачи;

проверить умение анализировать слова по составу, определять части речи в словосочетаниях и предложениях.

УУД:

***Личностные:***

умение оценивать трудность предлагаемого задания;

адекватная самооценка.

***Регулятивные:***

понимать цель выполняемых действий, осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи.

***Познавательные:***

владеть общим способом проверки орфограмм при написании текста.

***Коммуникативные:***

активно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

**В субботу ребята пришли в школьный сад. Был солнечный день. Митя и Эдик принесли лопаты. Они ловко окапывают деревья и кусты.**

**На клумбах еще цветут поздние гвоздики. Осенние листья почти засыпали их. Настя и Алла убирают л иству. Друзья счастливы. Они помогают школе.**

Грамматическое задание

1. Решить орфографические задачи:

1 вариант 2 вариант

д…бряк – вр…дить –

бли…кий – звёз…ная –

2. Анализ слов по составу:

Берёзка погрузка

Прилетят молоденький

3. Определить части речи в предложении:

Птицы покинули родные края.

**Контрольная работа (диктант) по теме «Проводники наших мыслей и чувств» за 1 четверть.**

***Цель***: совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами под диктовку;

проверить навыки согласования с существительными имён прилагательных, решая как орфографические задачи;

проверить умение правильно употреблять мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже).

**УУД:**

***Личностные:***

использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам.

***Регулятивные:***

выполнять учебные действия , руководствуясь, изученными правилами и в соответствии с инструкцией учителя.

***Познавательные****:*

контролировать грамотность записи текста, руководствуясь изученными правилами письма;

осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач.

***Коммуникативные:***

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.

***Предметные:***

писать под диктовку тексты каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вст

**Алтай.**

**Вы не бывали в горах Алтая? Посмотрите на фотографии. Как удивительна природа этого края! Здесь редкие по красоте озера. А вот в скале бьет ключ.Бежит чудесная вкусная водичка. Это моя Россия!**

Грамматическое задание

1. Вставить в словосочетаниях пропущенные орфограммы, определить главное слово в словосочетании, указать род прилагательных

1 вариант 2 вариант

в…черн… зв…зда верхн… эта…

мя…к… одеяло соседн… поле

2. Написать по одному существительному мужского и женского рода с щипящим на конце.

3. Подчеркнуть подлежащее и сказуемое в предложениях:

Цветёт липа. Поспевает рожь.

**Контрольная работа (диктант) за 2 четверть по теме**

**« О главном».**

***Цель:*** совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами под диктовку;

проверить навыки правописания безударных гласных в корне слова;

проверить сформированность навыка выделения грамматической основы предложения, определения количества букв и звуков в словах.

УУД:

***Личностные:***

оценивать трудность предлагаемого задания;

адекватность самооценки.

***Регулятивные:***

понимать цель выполняемых действий, осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи.

***Познавательные:***

владеть общим способом проверки орфограмм при написании текста.

***Коммуникативные:***

активно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

**Автопробег.**

**В субботу дан старт автопробегу по местам боевой славы России. Многие семьи чтут память о погибших на войне. На своих автомобилях они едут от города к городу.**

**Во время войны наши воины защищали эту землю. Они не дали врагу захватить страну.**

**Молодежь несет к памятнику цветы. Все машины гудят. Вечная память защитникам Отечества.**

Грамматическое задание

1. Подчеркнуть грамматическую основу и выписать словосочетания

1 вариант 2 вариант

2 предложение 6 предложение

2. Разобрать слова по составу.

Лесная, моря. Мелкие, лужи.

3. Определить количество букв и звуков в словах.

Якорь, Зоя. Вьюга , Рая.

**Контрольная работа (диктант) №5 по теме**

**« Главная (основная) мысль текста».**

***Цель :***

* совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами под диктовку;
* совершенствовать навыки правописания безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых, двойных согласных в корнях слов, способы проверки двух безударных гласных в слове;
* совершенствовать навык анализа словосочетания.

УУД

***Личностные****:*

осознавать ценность речи в жизни человека, понимать богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей.

***Регулятивные:***

использовать в речи точные формы существительных и прилагательных в зависимости от правильной их отнесённости к определённому роду;

осуществлять самопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном.

***Познавательные:***

владеть общим способом проверки орфограмм в слове;

изменять части речи по числам;

каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв писать под диктовку текст.

***Коммуникативные:***

получать возможность выражать свои знания с полнотой и точностью, соответствую

**Я ехал по шоссе. Солнце еще не скрылось. Оно освещало знакомую местность. Дорога шла вперед. По сторонам до горизонта тянулись широкие поля. Как прекрасны русские просторы!**

**Вот показалась деревенька Титово. Она вся утопала в цвету фруктовых деревьев. Я проехал мимо пруда и сразу узнал домик друзей. Дочь хозяина Соня была на крыльце. Она радостно улыбалась мне.**

Грамматическое задание

1.Подчеркнуть грамматическую основу, указать части речи над словами и выписать словосочетания:

1 вариант 2 вариант

5 предложение 8 предложение

2. Анализ слов по составу:

Морозные , заяц Ночной, филин.

**Контрольная работа (диктант) №6 за 3 четверть по теме**

**«Конкретизируем значение, распространяем мысль».**

***Цель:***

* совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами в разных частях слова под диктовку;
* проверить умение распознавать приставки и предлоги по внешней форме, по их функции (роли), по написанию со словами (орфограммы), отличать приставку от начальной части корня, правописание гласных в приставках, определять главные члены предложения, указывать части речи, разбирать слова по составу.

***Личностные***:

использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным фактам.

***Регулятивные:***

выполнять учебные действия , руководствуясь, изученными правилами и в соответствии с инструкцией учителя.

***Познавательные***:

контролировать грамотность записи текста, руководствуясь изученными правилами письма;

осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач.

***Коммуникативные***:

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.

***Предметные:***

писать под диктовку тексты каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв. **Мыши.**

**С давних времен люди не любили мышей и боролись с ними .Чем это объяснить ? Грызуны могут переносить опасные болезни. Они съедят любимые продукты. Мыши могут погрызть все на своем пути.**

**Позднее мышь стала объектом серьезного изучения. Русский ученый Илья Мечников сделал важное научное открытие. Оно оказало большую помощь в сохранении здоровья человека.Ученые много узнали о строении и работе сердца.**

Грамматическое задание.

* Подчеркнуть главные члены предложения, указать части речи.

I вариант. 1 и 9 предложения.

II вариант.3 и 6 предложения.

* Разобрать слова по составу.

I вариант. Приехала, старшие, лопату.

II вариант. Привезла, молодые, ведро.

**Итоговая контрольная работа ( диктант).**

***Цель:*** проверить знания детей по изученным темам, умения писать слова на изученные орфограммы.

УУД:

***Личностные:***

формировать положительную мотивацию и положительный интерес к изучению курса русского языка;

способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе.

***Регулятивные:***

осуществлять самопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном.

***Познавательные:***

осознано и осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения.

устанавливать причинно- следственных связи;

строить логическую цепь рассуждений;

***Коммуникативные:***

контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками.

**Небо почернело. Лесные жители почувствовали опасность и спрятались. Сверкнула молния. Ее мощь была сильна. Раздался оглушительный гром. Пошел сильный дождь. Он не капал, лил стеной.**

**Но скоро небо прояснилось. Засияло яркое солнце. С деревьев еще падали дождевые капли. Душистой смолою и березовыми почками запахло в лесу.**

**Здесь снова поют чижи, скворцы, дрозды. Лес звенит на все голоса.**

Грамматическое задание.

1. Подчеркнуть главные члены предложения, выписать словосочетания, указать части речи.

1 вариант. Луч солнца быстро скользит по гладкой воде.

2 вариант. Внезапно на тёмном небе появилась яркая молния.

2. Разобрать слова по составу.

1 вариант. Побежали, серенький, моряк.

2 вариант. Беленький, городок, покричал