Ты откуда, русская, зародилась музыка?

**Цель**:

- Познакомить обучающихся с жанрами русских народных песен и источником их возникновения;

- Отследить связь народных песен с повседневной жизнью;

- Способствовать формированию у обучающихся следующих универсальных учебных действий:

*Личностные*: способность нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.

*Регулятивные*: целеполагание, прогнозирование, коррекция, оценка результата, способность к волевому усилию.

*Познавательные*: поиск и выделение необходимой информации, моделирование, умение обобщать знания и делать выводы, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

*Коммуникативные*: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками, способность выражать собеседнику эмпатию.

**Задачи:**

Образовательные:

- На основе уже имеющихся знаний и через вопросы помочь учащимся осознать источники русской песни и ее значение в жизни людей.

- Научить обобщать аналитический материал и осознавать жанровые особенности русских народных песен

- Научить вслушиваться в произведение и анализировать средства музыкальной выразительности: интонации, темп, ритм, лад, динамику, регистр, жанровые особенности.

Развивающие:

- Развивать познавательную активность, умение работать в группе;

- Научить сравнивать, сопоставлять средства музыкальной выразительности, подбирать ассоциации и звучащие жесты (музыкальные движения) к музыке.

Воспитывающие:

- Привить навык самостоятельной работы;

- Сформировать опыт самоанализа в процессе слушания музыки используя схему;

- Воспитывать умение высказывать свою точку зрения и прислушиваться к мнению другого.

**Музыкальный материал:**русские народные песни: «Колыбельная», «Солдатушки, бравы ребятушки», “Тонкая рябина”, “Барыня”, «Во поле береза стояла».

**Оборудование:**синтезатор, СD-запись, школьная доска, рассказ М.Горького «Как сложили песню»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Предполагаемая деятельность учащихся** |
| Организационный момент | Приветствие |  Заходят в класс |
| Активизация деятельностиРабота с учебником и тетрадьюПоказ слайдовАктивизация слушательской деятельности | - Начиная урок, давайте вспомним. Что надо сделать, чтобы прозвучала музыка?- Кто пишет музыку?- Имена каких композиторов вы уже знаете? - Что происходит с музыкой после того, как ее написал композитор?- Как исполняют музыку?- Для кого стараются композиторы и исполнители?Молодцы! А теперь откройте пожалуйста свои тетради и учебники, запишите тему нашего сегодняшнего урока:«Ты откуда, русская ,зародилась, музыка».В учебнике на странице 14 – 15 нашему вниманию представлен рассказ М. Горького «Как сложили песню»- На доске новая тема и задачи-вопросы:-Откуда берет свое начало русская народная песня?- Жанры русских народных песен?Откройте страницы 18 – 19, какие жанры р.н.п. представлены нашему вниманию?- Какой характер будет у колыбельной?- Какой напев будет у лирической?Какой напев у танцевальной и хороводной?И осталась солдатская песня. Какой у нее будет характер напева? | - Музыку надо написать- Композитор- Чайковский, Мусоргский, Рахманинов, Моцарт, Григ….- Ее нужно исполнить- Играют или поют- Для слушателя- Открывают тетради, записывают.- Читают вслух- Русская народная музыка1. Колыбельная2. Лирическая3. Солдатская4. Хороводная 5. ТанцевальнаяХарактер напев тихий, грустный, медленный.Характер напева протяжный, напевный, медленный.Характер напева оживленный, веселый, средней громкости.Характер напева мужественный, четкий. |
| **- Какое значение народных песен в жизни людей**?- Перед вами репродукция с картины русского художника 20 векаКузьмы Петрова-Водкина “Полдень”.- Рассмотрите внимательно, какие события жизни человека изобразил художник? - Мы видим здесь разные ситуации, и радостные и печальные и обыденные.И все это – жизнь человека. Имеет ли какое-то отношение музыка к этим ситуациям? | - работа, отдых, личные отношения, воспитание детей, похороны. |
| - мы понимаем, что музыка сопровождает нас в различных жизненных ситуациях, и в каждой ситуации она своя.Звучат фрагменты песен  “Колыбельная” - В чем особенность интонаций этой песни?- Каково значение песен этого жанра? |   - они повторяются, покачивающиеся.- уложить спать малыша, передать любовь к ребёнку. |
| Звучит песня “Солдатушки, бравы ребятушки”Во время слушания учащимся предлагается подобрать музыкальные движения к песне и показать их- К какому жанру вы бы отнесли эту песню?- А для чего нужна была песня солдатам? |   - Военная- Поддерживала боевой духОна маршевая ритмичная энергичнаяволеваясмелая в мелодии яркие скачки и переходы |
| Звучит русская народная песня “Тонкая рябина”Что вы скажете о произведении, которое сейчас прозвучало? | Песня протяжная, грустная.Выбирают слова-характеристики – мягкая плавная, нежная и ласковая, скорбная и печальная |
| - А сейчас я предлагаю вам прослушать ещё одно произведение “Барыня” русская народная плясовая- Что вы скажете о произведении?Где может звучать эта песня? | - Яркая, задорная, завлекающаяВыбирают слова-характеристики. Может звучать на народных гуляниях, на ярмарках. |
| Активизация исполнительской деятельности. Коллективная деятельностьЗдоровьесберегающая технология | -Ребята, что мы делаем перед тем, как начинаем петь?-Зачем она нам нужна? Нельзя ли сразу начать петь?Чтобы разогреть голос, привести в тонус голосовые связки и звучать уверенно. После гимнастики ваш голос окрепнет, дыхание станет сильным и «опертым» (для вокала такое дыхание и нужно). Неважно, в каком жанре вы поете, ведь голос вы используете везде. А укреплять его нужно. Дыхательная гимнастика полезна всем. Готовы? Приступим.-Ребята, скажите, почему у некоторых начинает кружиться голова?Совершенно верно. Если кто-то почувствовал, что у него закружилась голова, пожалуйста, присядьте.Распевание.Разучивание песни «Во поле береза стояла» | - делаем дыхательную гимнастику.- Дыхательная гимнастика нам нужна, чтобы разогреть голосовые связки, их не травмировать.Делают упражнения за учителем.-В мозг поступает большое количество кислорода.Распеваются.Мальчики поют песню «Солдатушки», девочки слушают.Девочки поют «Колыбельную», мальчики слушают. |
| Подведение итога | Благодаря сегодняшнему уроку, какое очень важное знание вы обрели – ...Почему так много песенных жанров ? | 1) Жизнь является источником для русской песни, а песня помогает людям жить.2) Через народную песню можно рассказать о жизни.3) Песня рождалась в беседе, разговоре.- А жизнь очень многогранна и поэтому такое разнообразие жанров. |