***Творческая работа по музыке для 6 класса***

**1. Сила музыки:**

А. Пробуждать лучшее в человеке;

Б. Не трогает сердца людей

В. Мне все равно

**2. Что такое фантазия?**

А. Мечта

В. Творческое воображение

С. Повседневная действительность

**3.** В каком веке появился джаз:

1. XV
2. XVII
3. XIX-XX

5.Джазовые исполнители:

1. И. Бутман
2. В.Высоцкий
3. Д. Билан

**4..Спиричуэлс – это:**

1. Танцевальная музыка особого склада, популярная в Америке как раз перед появлением джаза.
2. Народная песня американских негров с грустным печальным оттенком.
3. Песня северо-американских негров религиозного содержания.

**5.Импровизация** – это:

1. Сочинение без записи нот.
2. Вокальное сочинение.
3. Мгновенное сочинение, по вдохновению

**6.Джаз – это**

1. импровизация
2. одобрительный окрик
3. вдохновение

**7. Джазовые музыкальные инструменты:**

1. гитара, балалайка
2. банджо, саксофон
3. гобой, флейта

8. Напиши известных тебе оперных певцов.

9. Кто такие ваганты?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Напиши известных тебе бардов.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Найти и выписать музыкальные слова

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Р | Ф | А | Е | Ф | А | М | П |
| О | Н | А | М | Д | О | Н | Л | Р |
| П | О | Г | И | А | Р | И | Я | Н |
| Е | Т | О | О | К | Т | А | В | А |
| Р | А | Т | Т | П | Е | С | Н | Я |
| А | С | К | Р | И | П | К | А | Н |
| М | Е | Л | О | Д | И | Я | Ф | О |
| К | О | Н | Т | Р | А | Б | А | С |
| В | А | Л | Ь | С | Н | Р | Е | И |
| Т | А | К | Т | Р | О | Я | Л | Ь |

**Ответы на творческая работа по музыке для 6 класса**

1. А
2. В
3. 3
4. 3
5. 3
6. 1,2
7. 2
8. странствующие музыканты

*Ответы на сканворд*: арфа, нота, опера, ария, октава, песня, скрипка, мелодия, контрабас, вальс, такт, рояль, фортепиано, бас.

**Критерии оценки контроля  по предмету «Музыка»**

**«3»** - Задание выполнено   менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы

**«4»** - Задание выполнено   на 60-70%, допущены незначительные ошибки

**«5»** - Задание выполнено   на 90-100% без ошибок, влияющих  на качество

Оценка «5» ставится:

* не менее 100-90 % правильных ответов на музыкальной викторине;
* не менее 8 правильных ответов в тесте;
* не менее 13 музыкальных слов, найденных в сканворде;

Оценка «4» ставится:

* 80-60%  правильных ответов на музыкальной викторине;
* 5-7 правильных ответов в тесте;
* 8-10 музыкальных слов, отгаданных в сканворде;

Оценка «3» ставится:

* не более 50%  правильных ответов на музыкальной викторине;
* не более 4 правильных ответов в тесте;
* менее 10 музыкальных слов