МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Средняя общеобразовательная школа № 6

г. Вольска Саратовской области»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Котенок Л.И. /    Протокол № \_\_1\_  от «\_\_29\_ » августа\_ 2017 г. | **«Согласовано»**  Заседание педагогического совета школы  Протокол № \_1\_\_  от «\_30\_\_» \_августа\_2017\_\_г. | **«Утверждаю»**  Руководитель МОУ «СОШ № 6»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Нагайчук Н. А./  Приказ № \_\_211\_\_  от «\_31\_\_» августа\_ 2017\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Рогожниковой Светланы Николаевны

Ф.И.О.

по изобразительному искусству

(предмет)

в 4«Г» классе

(класс)

**2017 – 2018 учебный год**

**Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов по разделу** | **Кол-во часов** | **Дата урока** | | **Примечание** |
| **план** | **факт** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Истоки родного искусства** | | **8** |  | | | |
| 1. | Каждый народ строит, украшает, изображает |  | 1 | 05.09 |  |  |
| 2. | Пейзаж родной земли |  | 1 | 12.09 |  |  |
| 3. | Деревня деревянный мир |  | 1 | 19.09 |  |  |
| 4. | Красота человека |  | 1 | 26.09 |  |  |
| 5. | Изображение женских и мужских образов в народных костюмах |  | 1 | 03.10 |  |  |
| 6. | Красота человека. Изображение сцен труда из крестьянской жизни |  | 1 | 10.10 |  |  |
| 7. | Народные праздники |  | 1 | 17.10 |  |  |
| 8. | Народные праздники (обобщение темы) |  | 1 | 24.10 |  |  |
| **Древние города нашей земли** | | **7** |  | | | |
| 9. | Родной угол |  | 1 | 07.11 |  |  |
| 10. | Древние соборы |  | 1 | 14.11 |  |  |
| 11. | Города Русской земли |  | 1 | 21.11 |  |  |
| 12. | Города Русской земли Новгород, Псков |  | 1 | 28.11 |  |  |
| 13. | Города Русской земли, Владимир и Суздаль. Москва |  | 1 | 05.12 |  |  |
| 14. | Узорочье теремов |  | 1 | 12.12 |  |  |
| 15. | Праздничный пир в теремных палатах |  | 1 | 19.12 |  |  |
| **Каждый народ - художник** | | **11** |  | | | |
| 16. | Страна восхо­дящего солн­ца. |  | 1 | 26.12 |  |  |
| 17. | Страна восхо­дящего солн­ца. Образ ху­дожественной культуры Японии |  | 1 | 15.01 |  |  |
| 18. | Народы гор и степей |  | 1 | 22.01 |  |  |
| 19. | Народы гор и степей |  | 1 | 29.01 |  |  |
| 20. | Города в пустыне |  | 1 | 05.02 |  |  |
| 21. | Города в пустыне |  | 1 | 12.02 |  |  |
| 22. | Древняя Эллада |  | 1 | 19.02 |  |  |
| 23. | Древняя Эллада |  | 1 | 26.02 |  |  |
| 24. | Европейские города сред­невековья |  | 1 | 05.03 |  |  |
| 25. | Европейские города сред­невековья |  | 1 | 12.03 |  |  |
| 26. | Многообразие художествен­ных культур в мире (обоб­щение темы) |  | 1 | 19.03 |  |  |
| **Искусство объединяет народы** | | **8** |  | | | |
| 27. | Все народы воспевают материнство |  | 1 | 10.04 |  |  |
| 28. | Все народы воспевают мудрость старости |  | 1 | 17.04 |  |  |
| 29. | Сопереживание – великая тема искусства |  | 1 | 24.04 |  |  |
| 30. | Сопереживание – великая тема искусства |  | 1 | 01.05 |  |  |
| 31. | Герои, борцы и защитники |  | 1 | 08.05 |  |  |
| 32. | Юность и надежды |  | 1 | 15.05 |  |  |
| 33. | Искусство на­родов мира (обобщение темы) |  | 1 | 22.05 |  |  |
| 34. | Резерв |  | 1 |  |  |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПО ВЫПОЛНЕНИЮ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Класс** | **Причина непроведения урока (приказ по школе)** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |