А сейчас все дружно встанем,

Отдохнём мы на привале.

Влево, вправо повернись,

Наклонись и поклонись!

Начинаем мы опять по истории шагать,

Чтобы всё понятным стало

Потрудились мы немало

А сейчас все дружно встанем,

Отдохнём мы на привале.

Влево, вправо повернись,

Наклонись и поклонись!

Начинаем мы опять по истории шагать,

Чтобы всё понятным стало

Потрудились мы немало

А сейчас все дружно встанем,

Отдохнём мы на привале.

Влево, вправо повернись,

Наклонись и поклонись!

Начинаем мы опять по истории шагать,

Чтобы всё понятным стало

Потрудились мы немало

Министерство образования и науки Астраханской области

ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж»

Конспект (технологическая карта) пробного урока

«Окружающего мира(раздел обществознания)»

студентки 3 «А» группы

Спиридоновой Евгении Евгеньевны

Тема: «О гончарном мастерстве»

Класс 3 «Б» МБОУ «СОШ №8» г. Астрахани

Допуск к проведению урока:

Студентка: Спиридонова Е.Е.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Подпись)

Учитель: Еритенко Д.П.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Подпись)

Методист: Ванюшина Е.Е.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Подпись)

Оценка за урок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Астрахань, 2023

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет:** | Окружающего мира(раздел обществознания)» |
| **Класс:** | 3 «Б» |
| **Учебник:** | УМК «Начальная школа 21 века» |
| **Тема урока** | «О гончарном мастерстве» |
| **Цель** | Создание условий для расширения знаний учащихся о гончарном ремесле,  формирования представления учащихся о значении ремесла в жизни человека и о необходимости уважительного отношения к труду. |
| **Задачи** | -**Образовательные:**формировать представление у учащихся о профессии гончара, о понимании роли труда в жизни человека, приобщить детей к познанию истории, культуры своего народа, связи поколений. Довести до сознания учащихся, что изделия, сделанные руками гончара, уникальны, оригинальны, неповторимы, вечны.  **- Развивающие:** способствовать развитию психических познавательных процессов: памяти, мышления, внимания, воображения, устной речи, познавательного интереса обучающихся, развивать умение работать в группе, договариваться в группе, строить ответы и рассуждения, развивать творческие способности через подготовку домашнего задания, создание  мини-проекта на уроке  **-Воспитательные:** воспитывать трудолюбие, уважительное и бережное отношения к труду, поддерживать интерес к истории своей страны и народа; продолжить работу по формированию чувства ответственности и согласованности в работе группы; стимулировать на оказание помощи, взаимовыручки друг другу; способствовать воспитанию интереса, старательности, аккуратности, настойчивости в доведении дела до конца, чувство ответственности за работу, выполняемую в коллективе, |
| **Планируемые образовательные результаты учащихся** | **Предметные:** формирование представлений о гончарном мастерстве, гжельской росписи.  **Личностные:**  -формировать положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;  - формировать желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;  - формировать положительное отношение к уроку;   - формировать уважение к мыслям и настроениям другого человека;   - формировать проявление познавательной инициативы в оказании помощи товарищу;   - проявление самостоятельности в учебной деятельности.  **Метапредметные:**  **Регулятивные:**  - уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя;     - проговаривать последовательность действий, вносить соответствующие коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;  -уметь высказывать своё предположение;   - осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя через диалог;  - фиксировать индивидуального затруднения в пробном действии;  -уметь соотносить свои знания и определять проблему;  - уметь оценивать свою деятельность на уроке.  **Коммуникативные**:  - уметь аргументировать своё мнение;  - уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других;  - уметь взаимодействовать с соседом по парте, уметь вступать в диалог.  **Познавательные:**  - уметь ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;  - добывать новые знания;  - находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  -понимать заданный вопрос и в соответствии с ним строить ответ;  - уметь использовать полученную информацию |
| **Тип урока** | Урок «открытия» нового знания |
| **Форма проведения** | Объяснительно-наглядная, фронтальная, работа в парах |
| **Учебное оборудование , материалы для учащихся** | Учебник, раздаточный материал |
| **Учебное оборудование и материалы для учителя** | Презентация, учебник, ТК урока, раздаточный материал. |
| **Используемые учителем литература** | Учебник окружающего мира 3 класс, интернет-ресурсы |
| **Средства ИКТ** | Компьютер, проектор, экран |
| **Дата проведения** | 02.03.2023 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **Организационный момент** | -Здравствуйте, ребята, меня зовут Евгения Евгеньевна, и сегодня я проведу у вас урок окружающего мира.  *Вот звенит для нас звонок –*  *начинается урок.*  *Ровно встали, подтянулись*  *и друг другу улыбнулись.*  *Постарайтесь все понять,*  *Не зевать, не унывать*  *И прошу мне помогать.*  - А какими вы сегодня хотите быть на уроке?  (Какие качества вам потребуются?) | *Приветствуют учителя*  *- Внимательными, послушными, умными, собранными….* | **Регулятивные:** осуществлять самоконтроль; овладеть умением прогнозировать;  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли |
| ***Проверка домашнего задания (тест)*** | ***-*** Назовите раздел учебника, который мы сейчас изучаем.  - Что такое ремесло?  - Какие виды ремесла известны?  -Давайте вспомним, какие игрушки делали на Руси.  Для этого я загадаю загадки, а вы внимательно слушаете  (на слайде после отгадывания или затруднения будут выскакивать иллюстрации игрушек).  Веселая белая глина, Кружочки, полоски на ней. Козлы и барашки смешные, Табун разноцветных коней, Кормилицы и водоноски, И всадники и ребятня. Собачки, гусары и рыбы… А ну, назови-ка меня!  - Ростом разные подружки, Все похожи друг на дружку. Раз, два, три, четыре, пять… Даже всех не сосчитать! Загляделася старушка- а в руках - одна игрушка.  - Нас слепили мастера, Нас раскрашивать пора! Кони, барышни, барашки Длинношеи и стройны. Сине-красные полоски На боках у нас видны.  - Тук-тук, щелк – щелк, Медведь, мужик, коза и волк Деревянные игрушки И медведи и старушки То сидят, а то спешат Ребятишек всех смешат  - А кто помнит, как изготавливали дымковскую игрушку?  - Правильно, из чего делали игрушки в деревне под Ярославлем?  -Хорошо. Ребята, сейчас вам надо будет решить тест по прошлой теме.  -У вас на столах лежат листочки, возьмите их и отметьте один вариант ответа.  ***Тест 1 вариант***  ***1.Что такое ремесло?***  ***А.труд человека по производству предметов быта***  ***Б.****занятия человека в свободное время*  ***2.Ремесленник-это…***  ***А.человек, занимающийся каким-либо ремеслом***  ***Б****.Путешественник*  ***3.*** ***Из чего изготавливали Дымковскую игрушку?***  ***А.*** *из стекла*  *Б****. из глины***  ***В.*** *из дерева*  ***4. Что характерно для Дымковской игрушки?***  ***А****.* ***узоры яркие, расписные, с различными геометрическими фигурами: точками, кругами, квадратами.***  ***Б.*** *узоры яркие, расписные, с различными цветами*  ***В****. узоры яркие, расписные, с различными овощами и ягодами*  ***5. Объясни значение слова-артель.***  ***А***.мастер работает один  ***Б.объединение мастеров***  ***В***.странствующий мастер  ***Тест 2 вариант***  ***1.Игрушки делать-Это ремесло?***  ***А.****нет*  ***Б.да***  ***2. Что характерно для Дымковской игрушки?***  ***А****.* ***узоры яркие, расписные, с различными геометрическими фигурами: точками, кругами, квадратами.***  ***Б.*** *узоры яркие, расписные, с различными цветами*  ***В****. узоры яркие, расписные, с различными овощами и ягодами*  ***3.Ремесленник-это…***  ***А.человек, занимающийся каким-либо ремеслом***  ***Б****.Путешественник*  ***4. Объясни значение слова-артель.***  ***А***.мастер работает один  ***Б.объединение мастеров***  ***В***.странствующий мастер  ***5.Что такое ремесло?***  ***А.труд человека по производству предметов быта***  ***Б.****занятия человека в свободное время*  ***-***Ребята теперь обменяйтесь с соседом по парте тетрадями, проверим ваши варианты ответов. (на слайде ключ ответов) и критерии оценивания:  Нет ошибок-5  1- ошибки -4  2 ошибки – 3  3 и больше-2  -Верните тетрадь своему соседу. У кого всё правильно подымите руку, у кого 1 ошибка, у кого 2 ошибки, у кого 3? Есть такие, у кого всё неправильно?  -Поставьте себе отметку  -Молодцы. Давайте продолжим нашу работу на уроке. | *-«Как трудились в старину»*  *Ремесло –это профессиональное занятие — изготовление изделий ручным, кустарным способом.*  *-Гончарное ремесло*  *Ювелирное ремесло*  *Строительное ремесло*  *Обработка льна*  *Обработка дерева*  *Обработка металла(Кузнечное ремесло)*  *Обработка шерсти*  *Гончарное ремесло*  *-дымка на презентации можешь демонстрировать изображения этих игрушек*  *-матрёшки*  *-филимоновская игрушка*  *-*Богородская резьба  *-изготавливали из глины, яркие расписанные с различными геометрическими узорами:точками,кругами,квадратиками.*  *-Богородская резная****игрушка****.. С момента зарождения промысла богородские****игрушки******делали****из мягких пород дерева — ольхи, осины или липы*.  *-выполняют тест*  *Меняются тетрадями и проверяют*  *Подымают руку.* |  |
| ***Актуализация знаний. Определение темы*** | - Чтобы узнать нашу новую тему урока я хотела, надо разгадать ребус.  C:\Users\es206\Downloads\гончар.png  - Вы догадались, о чём пойдёт речь на уроке?  Итак, тема нашего урока « *О гончарном ремесле»*  - Какую **цель** бы вы поставили на уроке?  -Хорошо .  - А кто же такой гончар? Где можно найти эту информацию?  - Правильно в словаре.  словарях.  -Ребята, на слайде три определения с разных словарей, давайте прочитаем. Кто прочитает первое определение? Второе? Третье?  -Откройте свои тетради и  запишите первое определение себе в тетрадь. | **-*Гончар***  *-О гончарном ремесле*  *-узнать о гончарном ремесле*  *-в словаре.*  *-спрашиваю одного ученика*  *-читают*  Словарь Ефремовой:  В словаре Ефремовой:  **Гончар** – это мастер, изготовляющий изделия из обожженной глины (посуду, игрушки и тд)  игрушки и т.п.).  Словарь Ушакова:  2 группа: В словаре Ушакова:  **Гончар** – это ремесленник, кустарь, выделывающий глиняную посуду.  Словарь Ожегова:  3 группа: В словаре Ожегова:  **Гончар**-это мастер, изготовляющий глиняную посуду, керамику.  *Записывают* | **Познавательные:** ориентироваться в учебнике:  Определять умения ,которые будут сформированы на основе данного изучения данного раздела ;  Представлять информацию в виде текста |
| **Физкультминутка** | ***Физкультминутка «Дружно встали»***  *Дружно встали – раз, два, три.*  *Мы теперь богатыри. (Руки в стороны)*  *Мы ладонь к глазам приставим,*  *Ноги крепкие расставим,*  *Поворачиваясь вправо (Поворот вправо)*  *Оглядимся величаво.*  *И налево надо тоже (Поворот влево)*  *Поглядеть из-под ладошек.*  *И направо, и еще (Поворот вправо)*  *Через левое плечо. (Поворот влево)*  *Наклонились влево, вправо,*  *Получается на славу* | *Повторяют за учителем* | **Коммуникативные:**  Слушать и понимать речь других; уметь с достаточной полнотой точностью выражать свои мысли. |
| **Работа по теме** | -Ребята, сейчас я включу видео о профессии гончара  -Просмотрев, видео, скажите, из какого материала делают изделия?  -Хорошо. Что же такое глина? (покажите глину, найти сумеете?)  **Глина-**это мелкозернистая осадочная горная порода, пылевидная в сухом состоянии, пластичная при увлажнении.  -Ребята, что же такое гончарное мастерство?  -Я читаю, а вы внимательно слушаете.(на слайде картинки)  -Что же изготавливали гончары?  -Ребята, вы внимательно слушали, ответьте на вопросы.  (НА СЛАЙДЕ БУДЕТ ТЕКСТ, КОТОРЫЙ ЧИТАЛА)  -Как передавалось гончарное мастерство?  -Как становились мастерами?  -Какие изделия делали гончары?  -Что изготавливали гончары для детей?  -Ребята, откройте учебник на стр 117, давайте прочитаем абзац по цепочке.(читают по предложению)  -Ответьте на вопросы.  - Как изначально делали изделия из глины?  Как могли выглядеть такие изделия?  - Позднее при помощи чего начали делать изделия?  - Что такое гончарный круг?  - Какие изделия делали из глины?  - Чему способствовало гончарное ремесло в дальнейшем?  -Ребята, у нас есть незнакомые нам слова керамика и фарфор.   1. -**[Кера́мика](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BA%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0" \t "_blank)** - это гончарное производство и искусство. Изделия из обожжённой глины. 2. - [**Фарфо́р**](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D1%84%D0%B0%D1%80%D1%84%D0%BE%D1%80)- минеральная масса из белой глины с особыми примесями, используемая для изготовления посуды и других подобных изделий. 3. -Запишите себе (запомните) эти два новых слова.   -Молодцы.  -Ребята, а что такое художественная роспись? Как вы думаете?  Художественной росписью принято называть узоры, которые наносятся краской. Это одно из самых старинных видов народного творчества.  -А как вы думаете, для чего нужна художественная роспись?  -Хорошо.  -Давайте послушаешь про «гжель» стр 118. Слушаем внимательно.(на слайде показываю картинки посуды)  - Ребята, вы слушали внимательно, сейчас ответьте на вопросы.  - Когда было известно происхождение глиняной посуды?  - Из какой глины мастера делали посуду?  -Как называли эти изделия? Почему их так называли?  - Когда начали производить фарфоровую посуду?  -Молодцы.  -У кого дома есть посуда из гжели? Подымите руку.  -А какая именно посуда ?  -В Астрахани имеются гончарные мастерские, проводятся мастер-классы для детей и взрослых  ( на слайде).  -Кто хочет научиться делать керамическую посуду, можно посетить.  -Ребята, у меня для вас есть интересное задание.  -У каждого на парте конверт, в нём пазл, который вам в паре нужно собрать и сказать, что у вас получилось. | ***-из глины***  ***Рассказ:*** *гончарное ремесло- одно из самых древних. Об этом говорят археологические находки- гончарные изделия или их черепки сохраняются практически вечно. Мастерство гончара передавалось из поколения в поколение, от отца к сыну, от деда к внуку. Сначала человек становился подмастерьем и лишь после многих лет ученья он мог стать мастером, снабжающим посудой не только свою семью, но и всю округу. Посуда могла быть облитой или не облитой, с узором или без него. Обливали специальном составом. Высохшее изделие блестело глянцем. Но из глины изготавливали не только посуду, но и глиняные кирпичи.*  *- домашнюю утварь: кувшины, плошки, миски, даже детские игрушки*  *Для детишек гончар выставлял большую корзину игрушек.*  *Тютьки-свистульки в образе птичек, раскрашенные лошадки, козлы и олени.*  *- Мастерство гончара передавалось из поколения в поколение, от отца к сыну, от деда к внуку.*  *-Сначала человек становился подмастерьем и лишь после многих лет ученья он мог стать мастером, снабжающим посудой не только свою семью, но и всю округу.*  *Тютьки-свистульки в образе птичек, раскрашенные лошадки, козлы и олени*  *Читают*  *-Сначала изделия из глины лепились руками*  *-Гончарный круг*  *-специальный станок для формовки глиняной посуды.*  *миски,тарелки,кувшины,соломки,чашки и кружки*  *-производству керамики и фарфора.*  *Показываю на слайде посуду.*  *Слушаю предположения детей.*  *-чтобы раскашивать какие-либо изделия.*  *-10-11 веках.*  *-из белой глины*  *-Гжель, ее так назвали одной из деревень Правильно составь предложение*  *-в 19 веке*  *-ответы детей*  *-работают в паре* | **Коммуникативные:** Применяют полученные умения правильно употреблять нормы речевого этикета в устной речи в нестандартной ситуации. |
| **Итоги урока** | -Наш урок подходит к концу, давайте подведём итоги урока.  -Что вы узнали на уроке?  -Что было интересного?  -Кто такой гончар?  -Какие изделия изготавливаются из глины?  -Какие цели мы ставили на урок?  -Достигли мы их? Как вы считаете?  Домашнее задание:  Учебник, стр. \_\_\_\_ читать и пересказывать.  Раб тетр.\_\_\_  Дай творческое задание: нарисовать и разукрасить изделие под гжель | *Слушаю песню*  *-что такое гончарное мастерство, что изготавливают и тд.*  *Ответы детей*  *-тот, кто занимается гончарным ремеслом.*  *миски,тарелки,кувшины,соломки,чашки и кружки*  *-узнать о гончарном ремесле* | **Коммуникативные:** участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения |
| **Рефлексия** | - Продолжи предложение   * Я на уроке повторил.. * Я на уроке узнал… * Мне понравилось.. * Меня удивило…   -Ребята, если вам было всё понятно и интересно на уроке встаньте. Если было что-то не понятно, поднимите руку. Если ничего не понятно и неинтересно, то пальчик вниз.  Ребята, давайте прослушаем песню про гончара. |  |  |