А сейчас все дружно встанем,

Отдохнём мы на привале.

Влево, вправо повернись,

Наклонись и поклонись!

Начинаем мы опять по истории шагать,

Чтобы всё понятным стало

Потрудились мы немало

А сейчас все дружно встанем,

Отдохнём мы на привале.

Влево, вправо повернись,

Наклонись и поклонись!

Начинаем мы опять по истории шагать,

Чтобы всё понятным стало

Потрудились мы немало

А сейчас все дружно встанем,

Отдохнём мы на привале.

Влево, вправо повернись,

Наклонись и поклонись!

Начинаем мы опять по истории шагать,

Чтобы всё понятным стало

Потрудились мы немало

Министерство образования и науки Астраханской области

ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж»

Конспект (технологическая карта) пробного урока

«Окружающего мира(раздел обществознания)»

студентки 3 «А» группы

Спиридоновой Евгении Евгеньевны

Тема: «О гончарном мастерстве»

Класс 3 «Б» МБОУ «СОШ №8» г. Астрахани

Допуск к проведению урока:

Студентка: Спиридонова Е.Е.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Подпись)

Учитель: Еритенко Д.П.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Подпись)

Методист: Ванюшина Е.Е.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Подпись)

Оценка за урок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Астрахань, 2023

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет:** | Окружающего мира(раздел обществознания)» |
| **Класс:** | 3 «Б» |
| **Учебник:** | УМК «Начальная школа 21 века» |
| **Тема урока** |  «О гончарном мастерстве» |
| **Цель** | Создание условий для расширения знаний учащихся о гончарном ремесле,формирования представления учащихся о значении ремесла в жизни человека и о необходимости уважительного отношения к труду. |
| **Задачи** | -**Образовательные:**формировать представление у учащихся о профессии гончара, о понимании роли труда в жизни человека, приобщить детей к познанию истории, культуры своего народа, связи поколений. Довести до сознания учащихся, что изделия, сделанные руками гончара, уникальны, оригинальны, неповторимы, вечны.**- Развивающие:** способствовать развитию психических познавательных процессов: памяти, мышления, внимания, воображения, устной речи, познавательного интереса обучающихся, развивать умение работать в группе, договариваться в группе, строить ответы и рассуждения, развивать творческие способности через подготовку домашнего задания, создание  мини-проекта на уроке**-Воспитательные:** воспитывать трудолюбие, уважительное и бережное отношения к труду, поддерживать интерес к истории своей страны и народа; продолжить работу по формированию чувства ответственности и согласованности в работе группы; стимулировать на оказание помощи, взаимовыручки друг другу; способствовать воспитанию интереса, старательности, аккуратности, настойчивости в доведении дела до конца, чувство ответственности за работу, выполняемую в коллективе,   |
| **Планируемые образовательные результаты учащихся** | **Предметные:** формирование представлений о гончарном мастерстве, гжельской росписи.**Личностные:**-формировать положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;- формировать желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;- формировать положительное отношение к уроку; - формировать уважение к мыслям и настроениям другого человека; - формировать проявление познавательной инициативы в оказании помощи товарищу; - проявление самостоятельности в учебной деятельности.  **Метапредметные:****Регулятивные:**- уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя;   - проговаривать последовательность действий, вносить соответствующие коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;-уметь высказывать своё предположение; - осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя через диалог;- фиксировать индивидуального затруднения в пробном действии;-уметь соотносить свои знания и определять проблему;- уметь оценивать свою деятельность на уроке.**Коммуникативные**:- уметь аргументировать своё мнение;- уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других;- уметь взаимодействовать с соседом по парте, уметь вступать в диалог.**Познавательные:**- уметь ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя;- добывать новые знания;- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;                   -понимать заданный вопрос и в соответствии с ним строить ответ;- уметь использовать полученную информацию |
| **Тип урока** | Урок «открытия» нового знания |
| **Форма проведения**  | Объяснительно-наглядная, фронтальная, работа в парах |
| **Учебное оборудование , материалы для учащихся** | Учебник, раздаточный материал |
| **Учебное оборудование и материалы для учителя**  | Презентация, учебник, ТК урока, раздаточный материал. |
| **Используемые учителем литература**  | Учебник окружающего мира 3 класс, интернет-ресурсы  |
| **Средства ИКТ**  | Компьютер, проектор, экран |
| **Дата проведения** | 02.03.2023 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя**  | **Деятельность учащихся**  | **УУД** |
| **Организационный момент** | -Здравствуйте, ребята, меня зовут Евгения Евгеньевна, и сегодня я проведу у вас урок окружающего мира.*Вот звенит для нас звонок –**начинается урок.**Ровно встали, подтянулись**и друг другу улыбнулись.**Постарайтесь все понять,**Не зевать, не унывать**И прошу мне помогать.*- А какими вы сегодня хотите быть на уроке?(Какие качества вам потребуются?) | *Приветствуют учителя**- Внимательными, послушными, умными, собранными….* | **Регулятивные:** осуществлять самоконтроль; овладеть умением прогнозировать;**Коммуникативные:** слушать и понимать речь других; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли |
| ***Проверка домашнего задания (тест)*** | ***-*** Назовите раздел учебника, который мы сейчас изучаем.- Что такое ремесло?- Какие виды ремесла известны?-Давайте вспомним, какие игрушки делали на Руси. Для этого я загадаю загадки, а вы внимательно слушаете (на слайде после отгадывания или затруднения будут выскакивать иллюстрации игрушек).Веселая белая глина,Кружочки, полоски на ней.Козлы и барашки смешные,Табун разноцветных коней,Кормилицы и водоноски,И всадники и ребятня.Собачки, гусары и рыбы…А ну, назови-ка меня!- Ростом разные подружки,Все похожи друг на дружку.Раз, два, три, четыре, пять…Даже всех не сосчитать!Загляделася старушка-а в руках - одна игрушка.- Нас слепили мастера,Нас раскрашивать пора!Кони, барышни, барашкиДлинношеи и стройны.Сине-красные полоскиНа боках у нас видны.- Тук-тук, щелк – щелк,Медведь, мужик, коза и волкДеревянные игрушкиИ медведи и старушкиТо сидят, а то спешатРебятишек всех смешат- А кто помнит, как изготавливали дымковскую игрушку? - Правильно, из чего делали игрушки в деревне под Ярославлем? -Хорошо. Ребята, сейчас вам надо будет решить тест по прошлой теме.-У вас на столах лежат листочки, возьмите их и отметьте один вариант ответа.***Тест 1 вариант******1.Что такое ремесло?******А.труд человека по производству предметов быта*** ***Б.****занятия человека в свободное время****2.Ремесленник-это…******А.человек, занимающийся каким-либо ремеслом*** ***Б****.Путешественник****3.*** ***Из чего изготавливали Дымковскую игрушку?******А.*** *из стекла**Б****. из глины******В.*** *из дерева****4. Что характерно для Дымковской игрушки?******А****.* ***узоры яркие, расписные, с различными геометрическими фигурами: точками, кругами, квадратами.******Б.*** *узоры яркие, расписные, с различными цветами****В****. узоры яркие, расписные, с различными овощами и ягодами****5. Объясни значение слова-артель.******А***.мастер работает один***Б.объединение мастеров******В***.странствующий мастер***Тест 2 вариант******1.Игрушки делать-Это ремесло?******А.****нет****Б.да******2. Что характерно для Дымковской игрушки?******А****.* ***узоры яркие, расписные, с различными геометрическими фигурами: точками, кругами, квадратами.******Б.*** *узоры яркие, расписные, с различными цветами****В****. узоры яркие, расписные, с различными овощами и ягодами****3.Ремесленник-это…******А.человек, занимающийся каким-либо ремеслом*** ***Б****.Путешественник****4. Объясни значение слова-артель.******А***.мастер работает один***Б.объединение мастеров******В***.странствующий мастер***5.Что такое ремесло?******А.труд человека по производству предметов быта*** ***Б.****занятия человека в свободное время****-***Ребята теперь обменяйтесь с соседом по парте тетрадями, проверим ваши варианты ответов. (на слайде ключ ответов) и критерии оценивания:Нет ошибок-51- ошибки -42 ошибки – 33 и больше-2 -Верните тетрадь своему соседу. У кого всё правильно подымите руку, у кого 1 ошибка, у кого 2 ошибки, у кого 3? Есть такие, у кого всё неправильно?-Поставьте себе отметку-Молодцы. Давайте продолжим нашу работу на уроке. | *-«Как трудились в старину»**Ремесло –это профессиональное занятие — изготовление изделий ручным, кустарным способом.**-Гончарное ремесло**Ювелирное ремесло**Строительное ремесло**Обработка льна**Обработка дерева**Обработка металла(Кузнечное ремесло)**Обработка шерсти* *Гончарное ремесло* *-дымка на презентации можешь демонстрировать изображения этих игрушек**-матрёшки* *-филимоновская игрушка* *-*Богородская резьба*-изготавливали из глины, яркие расписанные с различными геометрическими узорами:точками,кругами,квадратиками.**-Богородская резная****игрушка****.. С момента зарождения промысла богородские****игрушки******делали****из мягких пород дерева — ольхи, осины или липы*.*-выполняют тест**Меняются тетрадями и проверяют* *Подымают руку.* |  |
| ***Актуализация знаний. Определение темы*** | - Чтобы узнать нашу новую тему урока я хотела, надо разгадать ребус.C:\Users\es206\Downloads\гончар.png - Вы догадались, о чём пойдёт речь на уроке?Итак, тема нашего урока « *О гончарном ремесле»*- Какую **цель** бы вы поставили на уроке? -Хорошо .- А кто же такой гончар? Где можно найти эту информацию? - Правильно в словаре. словарях.-Ребята, на слайде три определения с разных словарей, давайте прочитаем. Кто прочитает первое определение? Второе? Третье?-Откройте свои тетради и запишите первое определение себе в тетрадь. | **-*Гончар****-О гончарном ремесле**-узнать о гончарном ремесле* *-в словаре.**-спрашиваю одного ученика**-читают*Словарь Ефремовой:В словаре Ефремовой: **Гончар** – это мастер, изготовляющий изделия из обожженной глины (посуду, игрушки и тд)игрушки и т.п.). Словарь Ушакова: 2 группа: В словаре Ушакова: **Гончар** – это ремесленник, кустарь, выделывающий глиняную посуду. Словарь Ожегова:3 группа: В словаре Ожегова: **Гончар**-это мастер, изготовляющий глиняную посуду, керамику.*Записывают*  | **Познавательные:** ориентироваться в учебнике:Определять умения ,которые будут сформированы на основе данного изучения данного раздела ;Представлять информацию в виде текста |
| **Физкультминутка**  | ***Физкультминутка «Дружно встали»****Дружно встали – раз, два, три.**Мы теперь богатыри. (Руки в стороны)**Мы ладонь к глазам приставим,**Ноги крепкие расставим,**Поворачиваясь вправо (Поворот вправо)**Оглядимся величаво.**И налево надо тоже (Поворот влево)**Поглядеть из-под ладошек.**И направо, и еще (Поворот вправо)**Через левое плечо. (Поворот влево)**Наклонились влево, вправо,**Получается на славу* |  *Повторяют за учителем*  | **Коммуникативные:**Слушать и понимать речь других; уметь с достаточной полнотой точностью выражать свои мысли. |
| **Работа по теме**  |  -Ребята, сейчас я включу видео о профессии гончара -Просмотрев, видео, скажите, из какого материала делают изделия?-Хорошо. Что же такое глина? (покажите глину, найти сумеете?)**Глина-**это мелкозернистая осадочная горная порода, пылевидная в сухом состоянии, пластичная при увлажнении.-Ребята, что же такое гончарное мастерство? -Я читаю, а вы внимательно слушаете.(на слайде картинки)-Что же изготавливали гончары?-Ребята, вы внимательно слушали, ответьте на вопросы.(НА СЛАЙДЕ БУДЕТ ТЕКСТ, КОТОРЫЙ ЧИТАЛА)-Как передавалось гончарное мастерство?-Как становились мастерами?-Какие изделия делали гончары?-Что изготавливали гончары для детей?-Ребята, откройте учебник на стр 117, давайте прочитаем абзац по цепочке.(читают по предложению)  -Ответьте на вопросы. - Как изначально делали изделия из глины? Как могли выглядеть такие изделия?- Позднее при помощи чего начали делать изделия?- Что такое гончарный круг?- Какие изделия делали из глины?- Чему способствовало гончарное ремесло в дальнейшем?-Ребята, у нас есть незнакомые нам слова керамика и фарфор.1. -**[Кера́мика](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BA%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0%22%20%5Ct%20%22_blank)** - это гончарное производство и искусство. Изделия из обожжённой глины.
2. - [**Фарфо́р**](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D1%84%D0%B0%D1%80%D1%84%D0%BE%D1%80)- минеральная масса из белой глины с особыми примесями, используемая для изготовления посуды и других подобных изделий.
3. -Запишите себе (запомните) эти два новых слова.

-Молодцы.-Ребята, а что такое художественная роспись? Как вы думаете?Художественной росписью принято называть узоры, которые наносятся краской. Это одно из самых старинных видов народного творчества. -А как вы думаете, для чего нужна художественная роспись?-Хорошо.-Давайте послушаешь про «гжель» стр 118. Слушаем внимательно.(на слайде показываю картинки посуды) - Ребята, вы слушали внимательно, сейчас ответьте на вопросы.- Когда было известно происхождение глиняной посуды?- Из какой глины мастера делали посуду?-Как называли эти изделия? Почему их так называли?- Когда начали производить фарфоровую посуду?-Молодцы. -У кого дома есть посуда из гжели? Подымите руку.-А какая именно посуда ?-В Астрахани имеются гончарные мастерские, проводятся мастер-классы для детей и взрослых ( на слайде). -Кто хочет научиться делать керамическую посуду, можно посетить.-Ребята, у меня для вас есть интересное задание. -У каждого на парте конверт, в нём пазл, который вам в паре нужно собрать и сказать, что у вас получилось.  | ***-из глины******Рассказ:*** *гончарное ремесло- одно из самых древних. Об этом говорят археологические находки- гончарные изделия или их черепки сохраняются практически вечно. Мастерство гончара передавалось из поколения в поколение, от отца к сыну, от деда к внуку. Сначала человек становился подмастерьем и лишь после многих лет ученья он мог стать мастером, снабжающим посудой не только свою семью, но и всю округу. Посуда могла быть облитой или не облитой, с узором или без него. Обливали специальном составом. Высохшее изделие блестело глянцем. Но из глины изготавливали не только посуду, но и глиняные кирпичи.**- домашнюю утварь: кувшины, плошки, миски, даже детские игрушки* *Для детишек гончар выставлял большую корзину игрушек.* *Тютьки-свистульки в образе птичек, раскрашенные лошадки, козлы и олени.**- Мастерство гончара передавалось из поколения в поколение, от отца к сыну, от деда к внуку.**-Сначала человек становился подмастерьем и лишь после многих лет ученья он мог стать мастером, снабжающим посудой не только свою семью, но и всю округу.**Тютьки-свистульки в образе птичек, раскрашенные лошадки, козлы и олени**Читают**-Сначала изделия из глины лепились руками* *-Гончарный круг**-специальный станок для формовки глиняной посуды.**миски,тарелки,кувшины,соломки,чашки и кружки* *-производству керамики и фарфора.**Показываю на слайде посуду.**Слушаю предположения детей.**-чтобы раскашивать какие-либо изделия.**-10-11 веках.**-из белой глины* *-Гжель, ее так назвали одной из деревень Правильно составь предложение**-в 19 веке**-ответы детей**-работают в паре*  | **Коммуникативные:** Применяют полученные умения правильно употреблять нормы речевого этикета в устной речи в нестандартной ситуации. |
| **Итоги урока** | -Наш урок подходит к концу, давайте подведём итоги урока.-Что вы узнали на уроке?-Что было интересного?-Кто такой гончар?-Какие изделия изготавливаются из глины?-Какие цели мы ставили на урок?-Достигли мы их? Как вы считаете?Домашнее задание:Учебник, стр. \_\_\_\_ читать и пересказывать.Раб тетр.\_\_\_Дай творческое задание: нарисовать и разукрасить изделие под гжель | *Слушаю песню**-что такое гончарное мастерство, что изготавливают и тд.**Ответы детей**-тот, кто занимается гончарным ремеслом.**миски,тарелки,кувшины,соломки,чашки и кружки* *-узнать о гончарном ремесле*  | **Коммуникативные:** участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения |
| **Рефлексия**  | - Продолжи предложение* Я на уроке повторил..
* Я на уроке узнал…
* Мне понравилось..
* Меня удивило…

-Ребята, если вам было всё понятно и интересно на уроке встаньте. Если было что-то не понятно, поднимите руку. Если ничего не понятно и неинтересно, то пальчик вниз.Ребята, давайте прослушаем песню про гончара. |  |  |