Новосибирская область

Коченевский район

**Сценарий литературного мероприятия,**

**посвященного 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева**

**«Великий мастер слова»**

Автор – составитель:

Сидорова Ольга Александровна

учитель музыки,

первой квалификационной категории

МКОУ Кремлевской СОШ

**2018 год**

**Форма мероприятия:** литературно-музыкальная композиция.

**Цели мероприятия:**расширить и углубить представления о жизни и творчестве И.С. Тургенева.

**Задачи:**формировать и развивать познавательные интересы; отрабатывать навыки выразительного чтения, чтения наизусть, постановки по ролям драматического отрывка; анализа биографического материала; воспитывать любовь к русской классической литературе

**Оборудование:**мультимедийный проектор, колонки, компьютер, экран

**Ход мероприятия**.

**Звучит музыка, ведущий приглашает гостей в Литературный салон.**

**Ведущий 1:** Сегодняшняя наша встреча в Литературном салоне посвящена русскому писателю-классику, великолепному мастеру слова Ивану Сергеевичу Тургеневу. В этом году 9 ноября исполнилось 200 лет со дня его рождения. В истории русской литературы не было, пожалуй, другого такого крупного писателя, как Иван Сергеевич Тургенев, который бы так искренне, нежно любил природу родного края, русские напевные песни, самобытность русских обычаев и обрядов, саму Россию.

**Исполнение песни «Звезда - Россия» - 7 класс**

**Ведущий 2:** Сегодня мы перенесемся с вами в далекое прошлое, в мир И.С.Тургенева.

(Слайд 2) Портрет Тургенева

(Слайд 3) В Спасском-Лутовинове ( виды поместья)

**Ведущий 1:**

В Спасском-Лутовинове

Вздыхает парк, кусты сирени вспенив,

Прислушиваясь к перекличке птах.

Мы ждем: вот-вот появится Тургенев

В видавшей виды шляпе, в сапогах.

Широким шагом он пройдет сквозь годы,

Как сквозь чащобу проходить привык,

Охотник, нелукавый друг природы,

Из детских снов серебряный старик.

Придет и остановится под дубом,

Окрестность взглядом озарит своим,

И все, что в жизни нам казалось грубым,

Вдруг станет ясным, добрым и простым.

**ВЕДУЩИЙ 2**: (Слайд 4) Орловщина… Орловское Полесье, Бежин луг с его эпической широтой. Всюду здесь, куда ни глянь, места, отмеченные гением Ивана Сергеевича Тургенева – русского писателя 19 века.

В этом чудесном крае прошло его детство и отрочество, началась юность. Здесь был его дом, его Родина. Здесь стал он её певцом и обрёл своё бессмертие.

**ВЕДУЩИЙ 1**: Маленький Тургенев, со своим приятелем — тезкой, дворовым мальчиком Иваном Кубышкиным часто убегал в село Спасское, чтобы полюбоваться деревенскими праздниками, послушать пение крестьянских девушек, увидеть веселые пляски деревенской молодежи.

***Русский танец — 6 класс***

**Ведущий 2.** Русская деревня... Места на Орловщине, бесконечно дорогие его сердцу, с их синевой далей, дубовыми рощами, липовыми аллеями, места, отмеченные его гением, Трудно остаться равнодушным к чистоте и прелести его произведений, так они лиричны, напевны, кристально чисты. В истории русской литературы не было, пожалуй, другого такого крупного писателя, как Иван Сергеевич Тургенев, кто бы так искренне, нежно любил природу родного края, русские напевные песни, самобытность танцев и обрядов и так полно, разносторонне отразил ее в своем творчестве.

***Романс «Утро туманное, утро седое» в исполнении учащихся 11 класса***

**Ведущий 1:** Одна из главных тем творчества Ивана Сергеевича Тургенева — невозможность жить без любви, любви в разных её проявлениях.

В конце жизни в известном стихотворении в прозе «Воробей» Тургенев скажет:

«Любовь сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь».

***Исполнение стихотворения «Воробей» - Бурнашов Никита***

**ВЕДУЩИЙ 2:**

Иван Сергеевич — один из тончайших певцов первой любви во всей мировой

литературе. Он создал очаровательные женские образы, вошедшие в золотой фонд русской литературы под романтическим названием тургеневские

девушки,— самоотверженных, искренних, решительных, не боящихся любить. Но чаще всего их любовь носит трагический характер.

**Ведущий 1:** Стихотворение «Памяти Ю. П. Вревской» посвящено баронессае

Юлии Вревской — другу Тургенева. В 16 лет её выдали замуж за генерала Вревского, который погиб через 2 года на Кавказе. Юлия Петровна стала сестрой милосердия и уехала в Болгарию. Она умерла от тифа, ухаживая за ранеными солдатами в необычайно трудных условиях.

**Исполнение стихотворения «Памяти Ю. Вревской» - Иванищев А. (музыка Душа)**

**Ведущий 2:**

Под впечатлением процесса Веры Засулич, честной и самоотверженной

русской девушки, которая стреляла в петербургского градоначальника Трепова, Тургенев написал стихотворение «Порог». Героиня готова идти на любые страдания и лишения во имя счастья и свободы народа. И она переступает этот символический порог.

***(Картавченко Полина читает стихотворение И. С. Тургенева «Порог» на фоне музыки X-Ray Dog «Acts of Gourage».)***

**Ведущий 1:** Тургенев с детских лет был неизменным поклонником и ценителем музыки, часто испытывал настоящий музыкальный голод. Со многиз страниц его произведений звучат то народная песня, то вдохновенно исполняемые героями произведения классики.

***Повесть «Ася» глава 9 (о вальсе) читает Смоглиев Кирилл. Исполнение вальса 8,9 классы.***

**Ведущая 2:**

День 1 ноября 1843 года стал незабываемым для Тургенева, на одном из великосветских балов его представили молодой и уже знаменитой французской певице, испанке по рождению, Полине Виардо, приехавшей в Санкт-Петербург вместе с 40-летним мужем.

***Танец Котильон в исполнении учащихся 9 класса***

**Ведущий1:**

Их отношения считают одной из самых драматичных, загадочных, красивых

и долгих историй любви всех времён и народов.

**сценка 9 класс на фоне вальса**

1 - я д а м а. Музыкальный сезон нынче удиви-

тельный! Особенно выделяется юная примадонна

Полина Виардо. Она имеет у публики огромный

успех! Поёт превосходно!

2 - я д а м а. Европа уже покорена ею. Молодой

Тургенев потрясён и в восторге от её голоса! Авдо-

тья Панаева заявила: «Такого влюблённого, как

Тургенев, трудно найти. Он громогласно всюду

и всех оповещает о своей любви к Виардо, а в круж-

ке своих приятелей ни о чём другом не говорит, как

о Виардо, с которой он познакомился!»

3 - я д а м а. А знаете, ведь она совсем некрасива,

черты лица крупные, сутулится. Но вообще-то она

пленительная дурнушка. Один художник про неё

так и сказал её же мужу: «Она отчаянно некрасива,

но если бы увидел её ещё раз, я бы влюбился!»

4 - я д а м а. Для Тургенева Полина — кра-

савица. И своего мнения он менять не собирается.

1-я дама. А вот и она. И кажется собирается петь, подойдем поближе.

***(музыка громче, дамы и кавалеры уходят)***

**Ведущий 2:** Сорок лет он жил в статусе друга семьи, на краешке чужого счастья и семейного гнезда, бок о бок с мужем своей единственной возлюбленной. Ради неё он отказался от родины, от любви многочисленных поклонниц и собственного

счастья, поссорился с матерью, отрёкся от наследства, сбежал из-под ареста и поехал в Петербург под фальшивым паспортом, чтобы только краем глаза увидеть её на сцене... И даже в преклонном возрасте готов был следовать за ней хоть на край света.

**Ведущий 1.** Для нас Полина Виардо навсегда останется любимой женщиной великого русского писателя Ивана Сергеевича Тургенева, который более 40 лет был её верным поклонником. Что-то было такое в ней, что все попытки писателя освободиться от любовного наваждения по отношению к замужней женщине, иностранке, создать свою семью с не менее интересными дамами, заканчивались одним и тем же: Тургенев упорно возвращался к Полине, был и жил рядом с ней,

и умер у неё на руках...

***(Батырь А. читает стихотворение И. С. Тургенева «Когда меня не будет» на фоне музыки Д. Д. Шостаковича «Душа».)***

***Танец Вечная любовь — 3 класс***

**Ведущий 1:**

Закрыта книга…Белые страницы,

 Сомкнувшись накрепко, не шелестят,

 Но мысли, как встревоженные птицы,

 Куда-то вдаль без устали летят.

 Свое волнение в душе не скрою,

Вновь образы из памяти зову,

И светлый мир тургеневских героев

Встает передо мною наяву.

Героев радости и огорченья,

Боль отреченья и любви слова.

Здесь в каждой строчке есть свое значенье.

Рождает мысли каждая глава.

Жизнь тороплива, не стоит на месте,

Мир переменчив каждый день и час,

Но вечные вопросы долга, чести,

Любви, добра всегда тревожат нас

И я страницу открываю снова,

Вновь вчитываюсь в строчки, не спеша.

И в светлый мир тургеневского слова

Погружена опять душа моя …

**Ведущий 2:** Для нас, соотечественников Ивана Сергеевича Тургенева, великий писатель навсегда останется певцом любви и русской природы.

А еще советуем вам обратиться к книгам И. Тургенева, которые волнуют людей уже два столетия и учат беречь великий дар любви. “Дерзать, заблуждаться и грезить!” “Только любовью держится и движется жизнь” - так писал Тургенев и завещал это потомкам.

**Ведущий 1:** Наш литературный вечер окончен. Спасибо за внимание!