Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы по русскому (родному) языку и Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2013.)

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражда­нами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);

- хранения и передачи информации;

- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отли­чается богатством словаря, словообразовательных и граммати­ческих средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим раз­нообразием. На русском языке созданы художественная лите­ратура и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официаль­ных языков ООН. В Российской Федерации он является го­сударственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное усло­вие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

**Целью** изучения предмета «Русский язык» в основной школе является обеспечение условий для освоения фундаментальных знаний наряду с формированием ключевых компетентностей и получением социального опыта.

Задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентирован­ной личности с развитым чувством самосознания и общерос­сийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной Язык как основное средство общения, средство полу­чения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в об­ществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми уме­ниями и навыками, развитие готовности и способности к ре­чевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными дей­ствиями, формирование навыков самостоятельной учебной де­ятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и за­кономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потен­циального словарного запаса, расширение объёма используе­мых в речи грамматических средств, совершенствование ор­фографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладе­ние правилами использования языка в разных ситуациях об­щения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной де­ятельности, умений вести диалог, искать и находить содержа­тельные компромиссы.

Обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе представлено в объёме 175 часов (5 часов в неделю). Общий объём учебного времени, отводимого на изучение предмета на ступени основного образования, составляет 735 часов.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания » стилистических особен­ностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости (план, пересказ);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения её со­держания, языкового оформления; умение находить грамма­тические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совер­шенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

 использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

 расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

 формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

 обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

 формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Содержание учебного предмета**

**Язык и общение (2ч + 1 ч.)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.

Стили речи.

Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Понимание коммуникатив­ных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуаци­ях формального и неформального межличностного общения.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем. (17ч. + 3 ч.)**

Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы*и,а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*знаки*.*Раздельное написание предлогов с другими словами.

Части речи.

Глагол. Тся и ться у глаголов. Личные окончания глаголов. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (26 ч. + 5 ч.)**

Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетаний. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательныепредложения.

Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение.

Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.

Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь. Диалог.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтакси­ческих конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правиль­ности, уместности и выразительности употребления синтакси­ческих конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.**

**Культура речи. (12 ч. + 3 ч.)**

Фонетика. Гласные и согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие.

Графика. Алфавит.

Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е,ё,ю,я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.

Совершенствование навыков различения ударных и бе­зударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких соглас­ных. Объяснение с помощью элементов транскрипции осо­бенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения про­износительной культурой.

**Лексика. Культура речи. (7 ч. + 2ч.)**

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Употребление лексических средств в соответствии со зна­чением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного слово­употребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических сло­варей различных типов (толкового словаря, словарей синони­мов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразе­ологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. (18 ч. + 4 ч.)**

Морфема - наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с*на конце приставок. Буквы о и а в корнях *-лож- — -лаг- , -рос- — -раст-*, - ращ. Буквы *е* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразо­вания. Определение основных способов словообразования, постро­ение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообра­зованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и эти­мологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (16 ч. + 4 ч.)**

Имя существительное как часть речи.

Существительные одушевленные и неодушевленные. Существительные собственные и нарицательные. Род существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.

Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных .Падежи имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Множественное число имен существительных.

Правописание *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного.

**Имя прилагательное. (10 ч + 4 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного.

**Глагол. (29 ч + 6 ч.)**

Глагол как часть речи. Не с глаголами.

Неопределенная форма глагола . Правописание -*тся и ться* в глаголах.

Виды глаголов. Буквы е – и в корнях с чередованием. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение глагола. Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. Употребление времен.

Распознавание частей речи по грамматическому значе­нию, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практи­ке правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в ре­чевой практике.

Повторение и систематизация изученного. (5ч. + 1 ч.)

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь.Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.

К концу 5 класса обучающиеся должны научиться:

*аудирование*

* понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

*фонетика и графика*

* выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги;
* не смешивать звуки и буквы;
* свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* разбирать слова фонетически;

*орфоэпия*

* правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
* опознавать звукопись как поэтическое средство;
* использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
* разбирать слова орфоэпически;
* работать с орфоэпическим словарём;

*лексика*

* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
* опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
* пользоваться толковым словарём;

*словообразование*

* выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
* подбирать однокоренные слова с учётом значения слов;
* по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
* разбирать слова по составу;
* Пользоваться словарём морфемного строения слов;

*морфология*

* квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
* правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
* образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
* разбирать слово морфологически;

*синтаксис*

* выделять словосочетание в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
* составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* разбирать простое предложение синтаксически;

*орфография*

* находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
* правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
* пользоваться орфографическим словарём;

*пунктуация*

* находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
* обосновывать выбор знаков препинания,
* расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

*связная речь*

* определять тему и основную мысль текста, его стиль;
* составлять простой план текста;
* подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
* писать сочинения повествовательного характера;
* совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Коли-чество часов** | |
| **Язык и общество (2 ч. + 1 ч.)** | | | |
| 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1 | |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | |
| 3 | Р.р. Стили речи. | 1 | |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч.+ 3ч.)** | | | |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 | |
| 5 | Орфограмма. | 1 | |
| 6 | Правописание проверяемых и непроверяемых безударных  гласных в корне слова. | 1 | |
| 7 | Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова. | 1 | |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 | |
| 9 | Буквы *и, у, а* после шипящих. | 1 | |
| 10 | Разделительные Ь и Ъ знаки. | 1 | |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 | |
| 12 | Р.р. Что мы знаем о тексте. | 1 | |
| 13 | Части речи. | 1 | |
| 14 | Глагол. | 1 | |
| 15 | *-Тся* и*-ться* в глаголах. | 1 | |
| 16 | Р.р.Тема текста. | 1 | |
| 17 | Личные окончания глаголов. | 3 | |
| 18 | Имя существительное. | 1 | |
| 19 | Имя прилагательное. | 1 | |
| 20 | Местоимение. | 1 | |
| 21 | Р.р. Основная мысль текста. | 1 | |
| 22 | Практическое занятие по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем». | 1 | |
| 23 | **Входящий контрольный диктант** | 1 | |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.(26 ч.+5ч.)** | | | |
| 24-25 | Анализ контрольного диктанта. Синтаксис. | 2 | |
| 26 | Пунктуация. | 1 | |
| 27 | Словосочетание. | 1 | |
| 28 | Разбор словосочетаний. | 1 | |
| 29 | Предложение. | 1 | |
| 30 | Р.р. Сжатое изложение по тексту В.П. Катаева. (упр. 144) | 1 | |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. | 1 | |
| 32 | Р.р. Написание сочинения на свободную тему. | 1 | |
| 33 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 | |
| 34 | Сказуемое. | 1 | |
| 35 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | |
| 36 | Нераспространённые и распростра­нённые предложения | 1 | |
| 37 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием за 1 четверть. |  | |
| 38 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 1 | |
| 39 | Определение. | 1 | |
| 40 | Обстоятельства. | 1 | |
| 41 | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | |
| 42 | Обобщающие слова при однородных членах. | 1 | |
| 43 | Предложения с обращениями. | 1 | |
| 44 | Р.р Письмо. | 1 | |
| 45 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | |
| 46 | Р.р. Написание сочинения по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки». | 2 | |
| 47 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 | |
| 48 | Простые и сложные предложения. | 1 | |
| 49 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 | |
| 50 | Прямая речь. | 1 | |
| 51 | Диалог. Этикетные диалоги. | 2 | |
| 52 | Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». | 1 | |
| 53 | **Контрольный диктант** по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». | 1 | |
| 54 | **Р/Р.**  Написание сжатого изложения. | 1 | |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.(12ч.+3ч.)** | | | |
| 55 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 | |
| 56 | Согласные звуки. | 1 | |
| 57 | Изменение звуков в потоке речи. | 1 | |
| 58 | Согласные твердые и мягкие. | 1 | |
| 59 | Р.р. Повествование. Изложение по повествованию. | 1 | |
| 60 | Согласные звонкие и глухие. | 1 | |
| 61 | Графика. | 1 | |
| 62 | Алфавит. | 1 | |
| 63 | Р.р. Описание предмета. | 1 | |
| 64 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 | |
| 65 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. | 1 | |
| 66 | Орфоэпия. | 1 | |
| 67 | Фонетический разбор слова. | 1 | |
| 68 | Повторение по теме «Орфография». Р.р. Устное описание предметов, изображенных на картине И.И. Машкова «Натюрморт с маками и васильками». | 1 | |
| 69 | **Контрольный диктант по теме «Орфография».** | 1 | |
| **Лексика. Культура речи.(7ч.+2ч.)** | | | |
| 70 | Слово и его лексическое значение. | 1 | |
| 71 | Однозначные и многозначные слова. | 1 | |
| 72 | Прямое и переносное значение слова. | 1 | |
| 73 | Омонимы. | 1 | |
| 74 | Синонимы. | 1 | |
| 75 | Контрольный диктант за 1 полугодие. | 1 | |
| 76 | Р.р. Написание сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 | |
| 77 | Антонимы. | 1 | |
| 78 | Р.р. Написание изложения по тексту  К. Паустовского «Первый снег». | 1 | |
| 79 | Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 | |
| 80 | Окончание. | 1 | |
| 81 | Р.Р. Письмо другу. | 1 | |
| 82 | Основа слова. | 1 | |
| 83 | Корень слова. | 1 | |
| 84 | Р.р. Рассуждение. | 1 | |
| 85 | Р.р. Сочинение- рассуждение (упр. 402). | 1 | |
| 86 | Суффикс. | 1 | |
| 87 | Приставка. | 1 | |
| 88 | Чередование звуков. | 1 | |
| 89 | Беглые гласные | 1 | |
| 90 | Варианты морфем. | 1 | |
| 91 | Морфемный разбор слова. | 1 | |
| 92 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 | |
| 93 | Буквы *з* и*с*на конце приставок. | 1 | |
| 94 | Буквы *а - о* в корне *-лаг- - -лож-.* | 1 | |
| 95 | Буквы *а - о* в корне *-раст- - - рос-.* | 1 | |
| 96 | Буквы о-ё после шипящих в корне. | 1 | |
| 97 | Буквы ы-и после ц. | 1 | |
| 98 | Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи». | 1 | |
| 99 | **Контрольный диктант** по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи». | 1 | |
| 100 | **Р.р.** Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине». | 1 | |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.**  **Имя существительное (15 ч.+4ч.)** | | | |
| 101 | Анализ контрольного диктанта. Имя существительное как часть речи. | | 1 |
| 102 | Р.р. Доказательства в рассуждении. | | 1 |
| 103 | Р.р. Сочинение- рассуждение. | | 1 |
| 104 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | | 1 |
| 105 | Имена существительные собственные и нарицательные. | | 1 |
| 106 | Род имен существительных. | | 1 |
| 107 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | | 1 |
| 108 | Р.р. Написание сжатого изложения (упр.513) | | 1 |
| 109 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | | 1 |
| 110 | Три склонения имен существительных. | | 1 |
| 111 | Падеж имен существительных. | | 1 |
| 112 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | | 1 |
| 113 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | | 1 |
| 114 | Р.р. Написание изложения от 3-го лица по тексту В. Астафьева. | | 1 |
| 115 | Множественное число имен существительных. | | 1 |
| 116 | Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. | | 1 |
| 117 | Морфологический разбор имени существительного | | 1 |
| 118 | Повторение по теме «Имя существительное**».** | | 1 |
| 119 | **Контрольный диктант** по теме «Имя существительное**».** | | 1 |
| **Имя прилагательное (10 ч.+4 ч.)** | | | |
| 120 | Имя прилагательное как часть речи. | | 1 |
| 121 | Имя прилагательное как часть речи. | | 1 |
| 122 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | | 1 |
| 123 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | | 1 |
| 124 | Р.р. Описание животного. | | 1 |
| 125 | Р.р. Сочинение – описание «Мое любимое животное». | | 1 |
| 126 | Прилагательные полные и краткие. | | 1 |
| 127 | Прилагательные полные и краткие. | | 1 |
| 128 | Р.р. Написание сочинения по картине А.Н. Комарова «Наводнение» | | 1 |
| 129 | Морфологический разбор имени прилагательного | | 1 |
| 130 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | | 1 |
| 131-132 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием за 3 четверть.  Анализ контрольного диктанта. | | 2 |
| 133 | Р.р. Написание сочинения «Как я испугался» (упр.600) | | 1 |
| **Глагол. (29 ч.+6ч.)** | | | |
| 134 | Глагол как часть речи. | 1 | |
| 135 | Не с глаголами | 1 | |
| 136 | Не с глаголами | 1 | |
| 137 | Р.р. Рассказ. | 1 | |
| 138 | Неопределенная форма глагола. | 1 | |
| 139 | Неопределенная форма глагола. | 1 | |
| 140 | Правописание –тся и –ться в глаголах | 1 | |
| 141 | Правописание –тся и –ться в глаголах | 1 | |
| 142 | Виды глагола. | 1 | |
| 143 | Буквы *е - и* в корнях с чередованием. | 1 | |
| 144 | Буквы *е - и* в корнях с чередованием. | 1 | |
| 145 | Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе). | 1 | |
| 146 | Время глагола. | 1 | |
| 147 | Прошедшее время. | 1 | |
| 148 | Настоящее время. | 1 | |
| 149 | Будущее время. | 1 | |
| 150 | Будущее время. | 1 | |
| 151 | Практическое занятие по теме «Время глаголов» | 1 | |
| 152 | Спряжение глагола | 1 | |
| 153 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 | |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 | |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 | |
| 156 | Р/Р**.** Устное составление диалога по рисунку «Нарушитель». | 1 | |
| 157 | Морфологический разбор глагола | 1 | |
| 158 | Р.р. Написание контрольного сжатого изложения | 1 | |
| 159 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. | 1 | |
| 160 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. | 1 | |
| 161 | Употребление времен | 1 | |
| 162 | Р.р. Спортивный репортаж по сюжетным картинкам | 1 | |
| 163 | Повторение по теме «Глагол». | 1 | |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». | 1 | |
| 165 | Практическое занятие по теме «Глагол». | 1 | |
| 166 | Тест по теме «Глагол». | 1 | |
| 167 | Итоговая контрольная работа на промежуточную аттестацию. | 1 | |
| 168-169 | Р.р. Написание сочинения – рассказа по картине О.В. Попович «Не взяли на рыбалку». | 1 | |
| **Повторение и систематизация изученного (5 ч.+1ч.)** | | | |
| 170 | Разделы науки о языке. | 1 | |
| 171 | Р.р. Сочинение на свободную тему. | 1 | |
| 172 | Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 1 | |
| 173 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | |
| 174 | Употребление букв ъ и ь. | 1 | |
| 175 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предло­жениях с прямой речью. | 1 | |