1. ***Пояснительная записка***

Рабочая программа по русскому языку составлена для учащихся XI класса общеобразовательных учреждений на базовом уровне.

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования.

Разработана на основе:

-Примерной программы по русскому языку среднего общего образования;

-Авторской программы под редакцией Н.Г.Гольцовой (М.: «Русское слово», 2009 г.);

-Учебного плана МБОУ «СОШ № 65» на 2017-2018 учебный год;

Место предмета в базисном учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 часа для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык»,из расчёта – 1 учебный час в неделю.

Настоящая программа рассчитана на 68 часов в год ( 1 час из федерального компонента и 1 час из регионального компонента); - 2 часа в неделю.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Гольцовой Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений /Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина.- 9-ое изд.- М.: ООО «Русское слово- учебник»,2012.- 448 с.

Рабочая программа имеет целью совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической компетенций учащихся и способствует решению следующих задач изучения:

* закрепление и углубление знаний, развитие умений учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
* совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности учащихся;
* закрепление и расширение знаний учащихся о тексте, совершенствование умений конструирования текстов;
* дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их пользования;
* развитие речи и мышления на межпредметной основе;
* углубление знаний о лингвистике как науке, о языке как развивающейся системе и взаимосвязи всех уровней языка;
* совершенствование умений сопоставлять явления и факты языка, оценивать их с точки зрения нормативности;
* развитие способностей к речевому взаимодействию;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, повышение уровня орфографической и пунктуационной грамотности.

Особенностью преподавания курса русского языка в 11 классе является ярко выраженная практическая направленность, организация индивидуальной работы по ликвидации пробелов знаний по русскому языку; развитие творческой самостоятельности учащихся, их стремление совершенствовать свою грамотность и культуру устной речи; подготовка к ЕГЭ.

Одним из акцентов успешности познания русского языка является создание творческих работ (часть 2). Известно, что трудно получить качественное сочинение-рассуждение от человека, боящегося или не умеющего выражать свои мысли в письменной форме. Составление экспромтных сочинений-миниатюр поможет в какой-то мере восполнить отсутствие потребности выражать свои мысли в письменной форме. Небольшой объём, экспромтность позволяют, с одной стороны, отработать навыки создания текстов разных типов (описаний, повествований, рассуждений), научить ребят соблюдать трёхчленное строение сочинения (вступление, основную часть, заключение), дают возможность поэкспериментировать со словом и со стилем (включать в свои работы различные средства выразительности, речевые конструкции, стилистически допустимые в избранном учеником тексте), с другой стороны – элемент игры, неожиданности позволяет учащимся не бояться письменной речи.

Формирование интеллектуальных навыков, навыков работы с текстом объективно способствуют повышению коммуникативной культуры старшеклассников. Особая роль здесь принадлежит русскому языку.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения и их элементов:

- личностно-ориентированная технология;

- технологии уровневой дифференциации;

- технология проектного обучения;

- КСО;

- здоровьесберегающие технологии.

Программой предусмотрено проведение:

контрольных работ - 1

сочинений - 5

тестов - 4

Контроль достижения учащимися уровня федерального государственного образовательного стандарта осуществляется в виде текущего и итогового контроля в следующих формах: зачёт, контрольная работа, диктант, тест.

***II. Тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
|
| 1. | Основные принципы русской орфографии | 1 |
| 2 | Словосочетание | 2 |
| 3 | Простое неосложнённое предложение | 2 |
| 4 | Простое осложнённое предложение | 8 |
| 5 | Обособленные члены предложения | 10 |
| 6 | Сложное предложение | 11 |
| 7 | Способы передачи чужой речи | 3 |
| 8 | Язык и речь. Нормы литературного языка | 3 |
| 9 | Повторение. Морфология. Орфография | 13 |
| 10 | Подготовка к ЕГЭ | 15 |
|  | **Итого** | **68** |

***Календарно-тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тематика уроков** | **Планируемая дата проведения** | **Фактическая дата проведения** | **Примечание** |
| 1 | Основные принципы русской орфографии |  |  |  |
| 2 | Словосочетание. Классификация словосочетаний. |  |  |  |
| 3 | Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний. *Проверочная работа* |  |  |  |
| 4 | Простое предложение. Виды предложений по структуре.  Анализ теста на региональном материале. *Тест.* |  |  |  |
| 5 | Простое предложение. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. |  |  |  |
| 6 | Простое осложненное предложение. |  |  |  |
| 7 | Предложение с однородными членами предложения. |  |  |  |
| 8 | Диагностическое тестирование |  |  |  |
| 9 | Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. |  |  |  |
| 10 | Знаки препинания при однородных членах предложения. Анализ текста на региональном языковом материале*. Самостоятельная работа* |  |  |  |
| 11 | Обобщающее слово при однородных членах предложения. |  |  |  |
| 12 | Функциональные стили. Научный стиль.  Топонимика Кузбасса «Тайны имён земли Кузнецкой» |  |  |  |
| 13 | Обособленные члены предложения. Обособление определения. |  |  |  |
| 14 | Обособление приложений. |  |  |  |
| 15 | Обособление обстоятельств. *Проверочная работа* |  |  |  |
| 16 | Обособление дополнений. |  |  |  |
| 17 | Обособление уточняющих членов предложения. *Тест* |  |  |  |
| 18 | Пояснительные и присоединительные члены предложения. |  |  |  |
| 19 | **Урок развития речи**  Тема. Проблема. Комплексный анализ текста на языковом региональном материале. |  |  |  |
| 20 | **Урок развития речи**  Тема и проблема. Тематика и проблематика. |  |  |  |
| 21 | **Урок развития речи.**  Комментарий проблемы. *Проверочная работа.* |  |  |  |
| 22 | Сравнительные обороты. Знаки препинания при сравнительных оборотах. |  |  |  |
| 23 | Орфография. Орфограммы – гласные и согласные в корнях слов. |  |  |  |
| 24 | ***Урок развития речи***  Комментарий текста |  |  |  |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами. |  |  |  |
| 26 | Тестовая часть задания ЕГЭ. Классификация грамматических ошибок |  |  |  |
| 27 | Анализ текста. Аргументация. |  |  |  |
| 28 | Аргументы к тексту из художественной литературы. *Самостоятельная работа* |  |  |  |
| 29 | Сложносочинённое предложение и простое осложненное предложение. Пунктуация в ССП. |  |  |  |
| 30 | Анализ текста. Главная информация. |  |  |  |
| 31 | Орфоэпические нормы. Знаки препинания при однородных членах предложения |  |  |  |
| 32 | Грамматические нормы. Образование форм слова |  |  |  |
| 33 | Сложноподчинённое предложение. Особенности придаточных предложений. |  |  |  |
| 34 | Пунктуация в СПП с несколькими придаточными |  |  |  |
| 35 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. |  |  |  |
| 36 | ***Урок развития речи***  Сочинение по тексту (из Открытого банка ФИПИ) |  |  |  |
| 37 | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение» |  |  |  |
| 38 | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. |  |  |  |
| 39 | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. *Проверочная работа.* |  |  |  |
| 40 | Синтаксический разбор сложных предложений. *Тест* |  |  |  |
| 41 | Тестовая часть КИМов ЕГЭ. Грамматические ошибки |  |  |  |
| 42 | Урок-практикум  Аргументы из художественной литературы. |  |  |  |
| 43 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. |  |  |  |
| 44 | Синтаксические конструкции с союзами *как, будто, словно.* |  |  |  |
| 45 | Период. Знаки препинания в периоде. |  |  |  |
| 46 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.  *Домашнее сочинение* |  |  |  |
| 47 | Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах |  |  |  |
| 48 | Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. |  |  |  |
| 49 | Пробная экзаменационная работа |  |  |  |
| 50 | Пробная экзаменационная работа |  |  |  |
| 51 | Язык и речь. Нормы литературного языка |  |  |  |
| 52 | **Урок развития речи**  Сочинение по прочитанному тексту (на региональном языковом материале) |  |  |  |
| 53 | Анализ сочинений. Классификация ошибок |  |  |  |
| 54 | Морфемика и словообразование. Комплексный анализ краеведческого текста |  |  |  |
| 55 | Фонетика и орфоэпия. Комплексный анализ текста на языковом региональном материале |  |  |  |
| 56 | Морфология. Служебные и самостоятельные части речи.  «С тревогой и болью». Составление публичного выступления о состоянии родной природы |  |  |  |
| 57 | Урок-практикум  Отработка навыков написания вступления, нахождения проблемы, комментария текста, определения точки зрения автора. |  |  |  |
| 58 | Урок-практикум  Отработка тестовой части ЕГЭ |  |  |  |
| 59 | Орфография. Орфограммы – гласные и согласные в корнях слов. *Проверочная работа.* |  |  |  |
| 60 | Орфография. Орфограммы – гласные и согласные в корнях слов.  Комплексный анализ краеведческого текста |  |  |  |
| 61 | Правописание суффиксов и приставок. Комплексный анализ краеведческого текста |  |  |  |
| 62 | ***Урок развития речи***  Сочинение по тексту «Сибирский кедр» |  |  |  |
| 63 | Правописание окончаний слов разных частей речи.  *Домашнее сочинение* по краеведческому тексту |  |  |  |
| 64 | Правописание предлогов, союзов, частиц. Комплексный анализ текста. |  |  |  |
| 65 | Правописание предлогов, союзов, частиц. |  |  |  |
| 66 | Комплексный анализ текста на языковом региональном материале. |  |  |  |
| 67 | Комплексный анализ текста на языковом региональном материале |  |  |  |
| 68 | Итоговое тестирование. |  |  |  |