

**Министерство образования и науки Республики Башкортостан
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Воскресенская коррекционная школа интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

СОГЛАСОВАНО
МО учителей начальных классов
(протокол от 31.08.2020 №1)

СОГЛАСОВАНО
замдиректора
_____ 2020

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБОУ Воскресенская КШИ
от 15.09.2020 №170-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ВАРИАНТ 2)
«Сенсорное развитие»
класс 3б
2020 -2021 учебный год**

Разработала: педагог-психолог
высшей квалификационной категории
Бизикина Наталья Александровна

Воскресенское -2020

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Личностные и предметные результаты освоения курса «Сенсорное развитие».....	5
3. Содержание курса «Сенсорное развитие».....	7
4. Календарно – тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.....	9
5. Приложения.....	13

I. Пояснительная записка

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и на основе нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 №203-ФЗ).
2. Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.
3. Постановления от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
4. АООП Воскресенская КШИ (вариант 2).
5. Учебного плана ГБОУ Воскресенская КШИ

Рабочая программа по «Сенсорному развитию» составлена с учётом:

- Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов в специальных коррекционных общеобразовательных учреждениях VIII вида», под редакцией Э.Ю. Удаловой, Л.А. Метеевой.

Рабочая программа «Сенсорное развитие» разработана для обучающихся 3 класса с ТМНР (вариант 2).

Основной **целью** обучения по программе «Сенсорное развитие» является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

1. Развитие и коррекция зрительного восприятия.
2. Развитие и коррекция слухового восприятия.
3. Развитие и коррекция кинестетического восприятия.
4. Развитие и коррекция восприятия вкуса и запаха.
5. Развитие моторики, графомоторных навыков

Дети с ТМНР обладают потенциальными способностями к накоплению сенсорного опыта, так как не у всех есть тяжелые нарушения слуха и зрения. Вместе с тем, общая инертность психики, нарушения движений и речи, препятствуют формированию целостных восприятий предметов и явлений окружающей их среды. Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Данная коррекционная программа имеет два основных направления работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.
2. Обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Общая характеристика

Одной из важнейших теоретических и практических задач коррекционной педагогики является совершенствование процесса обучения детей с ограниченными возможностями в целях обеспечения наиболее оптимальных условий активизации основных линий развития, более успешного обучения и социальной адаптации.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Курс «Сенсорное развитие» предполагает создание благоприятной коррекционно-образовательной среды для деятельности, хорошего самочувствия, проявления социальной активности. По невербальным сигналам (позе, мимике, взгляду, жестам) педагог оценивает потребности, желания и познавательные возможности учащегося. Особенностью уроков сенсомоторного обучения является прогностическое определение вероятностных способов деятельности учителя и учащегося и заготовка многообразных приемов, которые могут быть использованы. Моделируются варианты: учащийся не включается в совместную деятельность, задание для него является трудным, предусматриваются варианты обеспечения его причастности и активности; задание для учащегося легкое и не вызывает интереса, планируется, что в этом случае можно предложить. Главное требование уроков — все учащиеся активны и деятельны, среди них нет неперспективных.

Описание места коррекционного курса

Коррекционные занятия являются неотъемлемой частью общего образования на всех ступенях школы, они направлены на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей со сложной структурой дефекта и оказание помощи детям этой категории, поэтому способствуют развитию познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы обучающихся. Таким образом, коррекционная работа имеет логические связи со всеми общеобразовательными предметами учебного плана. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Занятия проводятся по утвержденному расписанию, продолжительность одного занятия составляет 35 минут. Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, степени выраженности дефекта. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание, как традиционных приемов методов работы, так и инновационных технологий. Настроение, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий. Психокоррекционный процесс рассчитан на учебный год по каждому классу и представляет серию регулярно проходящих встреч. В соответствии с Учебным планом коррекционные занятия рассчитаны на 35 учебных недели в соответствии с расписанием – 3 часа в неделю, 3 класс – 96 часов в год.

Форма оценивания знаний обучающихся – безоценочная (используется словесная оценка). Формы контроля – тестовые задания, диагностика.

II. Личностные и предметные результаты изучения курса «Сенсорное развитие»

Личностные результаты:

- предполагается сформировать элементарные сенсорные представления и следующие умения:
- выделять признаки цвета, формы, величины в предметах по подражанию действиям взрослого, по образцу действия взрослого;
- выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и образцу действия взрослого;
- узнавать на ощупь знакомые предметы, адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным назначением.
- выполнять простые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела по подражанию действиям взрослого.
- предполагается сформировать у ребенка коммуникативные навыки: эпизодически адекватно реагируют на простую инструкцию педагога:
- при общении использовать мимику и жесты;
- определять источник речевых и неречевых звуков, направление звука в пространстве.

Предметные результаты:

Учащиеся должны уметь:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий.
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- учиться работать по предложенному учителем плану. - учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Базовые учебные действия:

Личностные:

- . осознать себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями;
- . проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- . понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- . готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные:

- . входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- . ориентироваться в пространстве класса;
- . пользоваться учебной мебелью;

- . адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать, выходить из –за парты и т д)
- . работать с учебными принадлежностями, организовывать учебное место;
- . передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- . принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем в темпе;
- . активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- . соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

Познавательные:

- . ориентироваться в своей системе знаний;
- . отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- . выделять существенные обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- . наблюдать.

Коммуникативные:

- . слушать и понимать речь других;
- . учиться выполнять различные роли; в группе (лидера , исполнителя, критика);
- . вступать в контакт и работать в коллективе (учитель- учение, учение-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- . использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- . обращаться за помощью и принимать помощь;
- . слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;

III. Содержание курса «Сенсорного развития»

Программно-методический материал включает 6 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса», «Развитие моторики, графомоторных навыков».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов.

Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей.

Методы обучения:

- действия по образцу;
- выбор по образцу;
- действия по подражанию;
- «жестовая» инструкция;
- совместные действия взрослого и ребенка.

Все занятия по сенсорному развитию проводятся не просто в игровой форме, а игровым методом. Сочетание словесных, наглядных и практических методов обучения – необходимое условие успешного обучения ребенка с умеренной умственной отсталостью.

Тематика коррекционных занятий для детей с умственной отсталостью легкой степени включает 5 основных блока:

1. Зрительное восприятие

- Знакомство с оборудованием сенсорной комнаты.
- Формирование умения фиксировать на величине предмета.
- Формирование умения узнавать и различать форму предмета.
- Формирование умения узнавать и различать плоские формы предмета.
- Формирование умения узнавать и различать объемные формы предмета.
- Соотношение плоских и объемных форм в практическом действии с предметами.
- Составление целого из разных геометрических форм, их частей.
- Формирование умения пользоваться простейшими приемами нахождения тождества и различия однородных объектов по величине.
- Нанизывание колец на стержень.
- Нанизывание колец одинакового размера.
- Нанизывание больших и маленьких колец.
- Нанизывание колец на конус.
- Нанизывание колец, убывающих по величине.
- Складывание трехместной матрешки.

2. Слуховое восприятие

- Формирование умения прислушиваться к неречевым звукам.
- Формирование умения прислушиваться к звукам окружающей среды.
- Формирование умения распознать и соотнести звуки окружающей среды.
- Формирование умения узнавать и различать звучание двух резко различных инструментов.
- Формирование умения быстро реагировать на звук.
- Формирование умения прислушиваться к речевым звукам (слова, резко различные по звуковому составу).
- Формирование умения прислушиваться к звукам человеческого голоса.

3. Кинестетическое восприятие

- Формирование умения узнавать и различать материалы.
- Формирование умения узнавать и различать материалы по температуре.
- Формирование представлений о схеме собственного тела.
- Знакомство с разным качеством движений.
- Овладение выразительными движениями. Формирование положительного образа своего тела в движении.
- Овладение разными способами невербальных коммуникаций

4. Восприятие запаха

- Формирование адекватной реакции на запахи.
- Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.

5. Восприятие вкуса

- Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам.
- Узнавание продуктов по вкусу.

6. Развитие моторики, графомоторных навыков

- Развитие координации движений руки и глаза.
- Стигание бумаги в разных направлениях.
- Складывание узоров из палочек, геометрических фигур.
- Работа с лабиринтами.

VI. Календарно -тематическое планирование
3 класс

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть				
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. Первичная диагностика	2	1.09 4.09	Выполнение диагностических заданий
	Зрительное восприятие	33		
2	Знакомство с оборудованием сенсорной комнаты (дорожка следов, тактильная дорожка)	1	7.09	Беседа, игра
3	Знакомство с оборудованием сенсорной комнаты (настенное панно «Репка»)	1	8.09	Беседа, ролевая игра
4	Знакомство с оборудованием сенсорной комнаты (Мягкие модули)	1	11.09	Беседа, игра
5	Знакомство с оборудованием сенсорной комнаты («Тактильный тренажер»)	1	14.09	Беседа, игра
6	Знакомство с оборудованием сенсорной комнаты (Сенсорный тренажер «Цветик-семицветик»)	1	15.09	Беседа, игра
7 8	Фиксация внимания на величине предметов	1	18.09	Практические упражнения
9 10	Формирование умения узнавать и различать форму предмета (круглые)	2	21.09 22.09	Дидактические игры и упражнения
11 12	Формирование умения узнавать и различать форму предмета (квадратные)	2	25.09 28.09	Дидактические игры и упражнения
13 14	Формирование умения узнавать и различать форму предмета (прямоугольные)	2	29.09 02.10	Дидактические игры и упражнения
15 16	Формирование умения узнавать и различать форму предмета (треугольные)	2	05.10 06.10	Дидактические игры и упражнения
17 18	Соотношение плоских и объемных форм в практическом действии с предметами	2	09.10 13.09	Дидактические игры и упражнения
19 20	Составление целого из разных геометрических форм, их частей (квадрат, треугольник)	2	16.10 19.10	Дидактические игры и упражнения
21	Составление целого из разных геометрических форм, их частей	2	20.10	Дидактические игры и упражнения

22	(круг, овал)		23.10	
2 четверть				
23 24	Составление целого из разных геометрических форм, их частей (прямоугольник, два круга)	2	6.11 9.11	Дидактические игры и упражнения
25 26	Формирование умения пользоваться простейшими приемами нахождения тождества и различия однородных объектов по величине	2	10.11 13.11	Дидактические игры и упражнения
27 28	Нанизывание колец на стержень	1	16.11	Дидактические игры и упражнения
29 30	Нанизывание колец одинакового размера	1	17.11	Практические упражнения
31 32	Нанизывание больших и маленьких колец	2	20.11 23.11	Практические упражнения
33 34	Нанизывание колец на конус	1	24.11	Практические упражнения
35 36	Нанизывание колец, убывающих по величине	2	27.11 30.11	Практические упражнения
37 38	Складывание трехместной матрешки	1	01.12	Практические упражнения
	Слуховое восприятие	16		
39 40	Формирование умения прислушиваться к неречевым звукам (стук, звук колокольчика)	2	4.12 7.12	Практические упражнения
41 42	Формирование умения прислушиваться к звукам окружающей среды	2	8.12 11.12	Дидактические игры и упражнения
43 44	Формирование умения распознать и соотнести звуки окружающей среды	2	14.12 15.12	Дидактические игры и упражнения
45 46	Формирование умения узнавать и различать звучание двух резко различных инструментов (барабана и гармони)	2	18.12 21.12	Дидактические игры и упражнения
47 48	Формирование умения узнавать и различать звучание двух резко различных инструментов (дудочка и металлофон)	2	22.12 25.12	Дидактические игры и упражнения
49 50	Формирование умения быстро реагировать на звук	2	28.12 29.12	Дидактические игры и упражнения
3 четверть				
51 52	Формирование умения прислушиваться к речевым звукам (слова, резко различные по звуковому составу)	2	15.01 18.01	Дидактические игры и упражнения
53	Формирование умения прислушиваться к звукам человеческого	2	19.01	Дидактические игры и упражнения

54	голоса		22.01	
	Кинестетическое восприятие	19		
55	Формирование умения узнавать и различать материалы (дерево, металл)	2	25.01 26.01	Дидактические игры и упражнения
57	Формирование умения узнавать и различать материалы (вода, клейстер)	2	29.01 01.02	Дидактические игры и упражнения
59	Формирование умения узнавать и различать материалы по температуре (холодный, горячий)	1	02.02	Дидактические игры и упражнения
61	Формирование представлений о схеме собственного тела	2	05.02 08.02	Дидактические игры и упражнения
63	Знакомство с разным качеством движений (быстрые — медленные)	2	09.02 12.02	Дидактические игры и упражнения
65	Знакомство с разным качеством движений (мягкие — жесткие)	2	15.02 16.02	Дидактические игры и упражнения
67	Знакомство с разным качеством движений (сильные — слабые)	2	19.02 22.02	Дидактические игры и упражнения
69	Овладение выразительными движениями. Формирование положительного образа своего тела в движении	2	26.02 01.03	Дидактические игры и упражнения
71	Овладение разными способами невербальных коммуникаций (мимика)	2	02.03 05.03	Дидактические игры и упражнения
73	Овладение разными способами невербальных коммуникаций (пантомимика)	2	09.03 12.03	Дидактические игры и упражнения
	Восприятие запаха	7		
75	Формирование адекватной реакции на запахи	2	15.03 16.03	Дидактические игры и упражнения
77	Узнавание объектов по запаху (свежеиспеченный хлеб)	1	19.03	Дидактическая игра
79	Узнавание объектов по запаху (колбаса)	1	22.03	Дидактическая игра
81	Узнавание объектов по запаху (сыр)	1	23.03	Дидактическая игра
83	Узнавание объектов по запаху (лук)	1	26.03	Дидактическая игра
	4 четверть			
85	Узнавание объектов по запаху (чеснок)	1	05.04	Дидактическая игра
86				

	Восприятие вкуса	6		
87 88	Узнавание продуктов по вкусу (кислый лимон)	2	6.04 9.04	Дидактическая игра
89 90	Узнавание продуктов по вкусу (яблоко-груша)	2	12.04 13.04	Дидактическая игра
91 92	Узнавание продуктов по вкусу (помидор-огурец)	2	16.04 19.04	Дидактическая игра
	Развитие моторики, графомоторных навыков	12		
93 94	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков)	2	20.04 23.04	Дидактическая игра
95 96	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бусин)	2	26.04 27.04	Практические упражнения
97 98	Складывание узоров из палочек, геометрических фигур	2	30.04 04.05	Практические упражнения
99 100	Работа с лабиринтами	2	07.07 11.05	Дидактическая игра
101 102	Сгибание бумаги в разных направлениях	2	14.05 17.05	Практические упражнения
103 104	Игры с мозаикой	2	21.05 25.05	Практические упражнения
105	Итоговая диагностика	1	25.05	Выполнение диагностических заданий

V. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса
Учебно-методическое обеспечение

1. Айрес Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э.Дж.Айрес; (пер.с англ.Юлии Даре). – М.:Теревинф, 2009. – 272 с.
2. Ганичева И.В. Телесно – ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. - М.: Книголюб, 2004. - 144 с.
3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет. сада. Под ред. Л.А.Венгера. Изд. 2-е, перераб. М., «Просвещение», 1978. – 96 с. с ил.
4. Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста: Коррекционно-развивающая программа. - М.: Школьная пресса, 2002. - 32 с.
5. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод.пособие / М.Вентланд С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн.: БГПУ, 2009. – 276 с., ил.
6. Миненкова И.Н. Использование метода базальной стимуляции в коррекционно-педагогической работе с детьми с тяжёлыми и (или) множественными нарушениями психофизического развития / И.Н.
7. Миненкова // Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: учеб.-метод. пособие / С.Е. Гайдукевич и др.; науч. ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн: УО «БГПУ им. М. Танка», 2007. – С. 69–74.
8. Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Пособие для педагогов и родителей / С.Е. Гайдукевич, В. Гайслер, Ф. Готан и др.; Науч. ред. С.Е. Гайдукевич. 2-е изд. - Мн.: УО «БГПУ им. М. Танка», 2008. – 144 с.: ил.
9. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А.Логиновой. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. – 415 с.
10. Программы для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Сенсомоторное обучение: I – IV классы. – Минск, 2007.
11. Рудакова Е.А. Содержание программно-методического материала «Обучение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития» / «Образование детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития». Материалы международной научно-практической конференции «Обучение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития» 27-29 ноября 2013 года /Под научн. ред. Н.Н.Яковлевой – СПб., 2014. – 352 с.
12. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья / Под ред. Л. Б.Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. – СПб.: ХОКА, 2007.

13. Сенсорная тропа - тропа здоровья: Пособие для педагогов, психологов и родителей/ Т.А. Алексеева, А.Л.Баева и др.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2008. - 54с.
14. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для учителя-дефектолога.- М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2018.- 256.: ил. - (Коррекционная педагогика).
15. Царёв А.М., Рудакова Е.А., Сухарева О.Ю. Дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития /Дошкольное воспитание и обучение детей с комплексными нарушениями / под. Ред. Л.А.Головниц: учебное пособие.- М., Логомаг, 2015. – 266 с.
16. Я играю и учусь: Пособие для детей с особенностями психофизич.развития/ Е.А.Якубовская, Т.В.Лисовская, И.В.Ковалец и др. – Мн.: ОДО «Гонпик», 2004. – 232 с.

Электронные образовательные ресурсы

1. Журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии» <http://www.schoolpress.ru/journal/issues/razvitie/index.php>
2. Журнал «Школьный психолог» выпускаемый издательским домом «Первое сентября», режим доступа: <http://psy.1september.ru/>
3. «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - [http:// festival. 1 september.ru](http://festival.1september.ru)
4. «Педагогическая библиотека» - <http://www.pedlih.rti>
5. «Мир Психологии» - <http://psychology.net.ru>

Материально-техническое обеспечение

1. Сенсорная комната.
2. Мультимедийные (цифровые) средства.
3. Средства телекоммуникации: электронная почта, локальные школьные сети, выход в Интернет.

Приложение 2

Система оценки достижения обучающимися с ТМНР планируемых результатов освоения «Сенсорного развития»

Форма оценивания знаний обучающихся – безоценочная (используется словесная оценка). Формой подведения итогов работы по предмету предполагается проведение диагностических обследований обучающихся по каждому разделу для выявления уровня усвоения знаний и формирования навыков по соответствующим темам.

Результаты диагностики заносятся в индивидуальную карту обследования каждого обучающегося:

№	Параметры	Уровневая оценка обследуемых процессов в баллах от 1 до 3	
		Начало года	Конец года
1.	Зрительное восприятие		
2.	Слуховое восприятие		
3.	Кинестетическое восприятие		
4.	Развитие моторики, графомоторных навыков		

Уровневая оценка:

3 балла – все задания выполняются правильно и самостоятельно;

2 балла – задания выполняются с ошибками после наводящих вопросов, направляющей и организующей помощи педагога;

1 балл – не справляется ни с какими заданиями.

**Система оценки достижения обучающимися с ТМНР планируемых результатов освоения
«Сенсорного развития»**

№	Параметры	Уровневая оценка обследуемых процессов в баллах от 1 до 3	
		Начало года	Конец года
5.	Зрительное восприятие		
6.	Слуховое восприятие		
7.	Кинестетическое восприятие		
8.	Развитие моторики, графомоторных навыков		

Уровневая оценка:

3 балла – все задания выполняются правильно и самостоятельно;

2 балла – задания выполняются с ошибками после наводящих вопросов, направляющей и организующей помощи педагога;

1 балл – не справляется ни с какими заданиями.