**Примеры игровых форм обучения иностранному языку в старших классах**

«Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда,

когда малыш делает серьёзное дело…Более того, следует пропитать

этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра»

А. С. Макаренко

Одной из самых главных задач учителя является повышение мотивации к изучению предмета. Особо актуальной эта задача становится при изучении иностранных языков в старших классах. Каждый учитель старается найти оптимальный способ для решения поставленной задачи. Пересматривается использование традиционных путей и способов воздействия на учащихся с целью их ознакомления с культурой страны изучаемого языка, внедряются новые технологии, одной из которых является игровая технология, которая способствует повышению мотивации учащихся к изучению иностранных языков.

Игра как одно из удивительнейших явлений человеческой жизни привлекала к себе внимание философов и исследователей всех эпох. Платон считал игру одним из полезнейших занятий, а Аристотель видел в игре источник душевного равновесия, гармонии и тела. Аристотель в «Поэтике» отмечал пользу словесных игр и каламбуров для развития интеллекта.

На своих уроках я использую игровые технологии для активизации коммуникативной деятельности учащихся на уроках английского языка в том числе и в старших классах. Это позволяет выделить дополнительные возможности для объяснения грамматического и лексического материала:

- позволяет в увлекательной форме запомнить незнакомые слова, фразы и целые конструкции;

- развивает логическое мышление;

- развивает мышление средствами иностранного языка;

- развивает воображение, творческое мышление;

- способствовует развитию коммуникативных навыков

На старшей ступени обучения активное развитие получают чтение, монологическая и письменная речь, увеличивается словарный запас. Ведущим видом деятельности подростков становится межличностное общение. Игровые методы дают возможность изучать новый лексический материал в ситуациях общения.

Для подготовки учеников к различным формам общения на английском языке я иногда применяю следующие игровые технологии:

1. Берется какое-либо письмо (аутентичный образец). Задание: переписать текст так, чтобы получился уже новое письмо на базе слегка измененного старого. Для этого, например, можно заменить слова на их антонимы.

2. Берется письмо-образец. Задача учеников – изучить текст и составить специальные вопросы к каждой логической части письма. Затем разбиваемся на малые группы. У каждой группы перед собой одинаковые пустые листы. Учитель диктует первый вопрос, а задача каждой команды записать ответ на него в верхней части листа, не повторяя исходных текст. Затем лист складывается таким образом, чтобы не было видно ответа. Команды меняются листами в произвольном порядке. Затем отвечают на второй вопрос, складывают лист и меняются между группами. И так далее. Когда вопросы заканчиваются, результат каждой работы зачитывается вслух.

Такие игровые задания помогают ученикам наработать навык написания писем, активизировать и пополнить запас клише, преодолеть страх перед предстоящим письменным испытанием.

Следующие задания направлены уже на развитие устной речи и подготовку к устной части экзамена:

3. На карточках написаны разные слова и выражения. Каждый ученик (или команда) вытаскивает по 10-15 штук (можно больше) и составляет с ними рассказ. Желательно, чтобы лексика была из разных тем. При желании сюда можно включить элемент соревнования: у кого самый длинный/ интересный/ смешной и т.д. рассказ.

4. Ученик загадывает, например, профессию (можно и другие темы сюда подключить). Остальные с помощью вопросов пытаются угадать искомое слово.

5. Следующая игра - одна из моих любимых, с ее помощью можно очень хорошо запомнить какие-либо идиомы или просто повторить лексику. На доске пишется предложение, ученики читают его вслух. Затем стирается одно слово, но озвучить предложение учащиеся должны целиком. Далее стирается еще одно слово, и так до тех пор, пока перед учениками не будет пустая доска... а предложение надо будет уже прочитать из памяти.

6. Раздаётся несколько картинок, на которых изображены какие-либо ситуации с одинаковыми персонажами. Задача ученика - разложить их в логическом порядке и составить рассказ (ну или хотя бы предложение на каждую картинку).

Работая в группах, выполняя задачи, поставленные в игровой форме ученикам легче преодолеть языковой и психологический барьеры. В подобных играх активизируются мыслительные процессы, и возрастает мотивация к изучению иностранного языка. Мотивация учащихся и их интерес являются основным фактором в изучении иностранного языка. Игровой метод имеет большой обучающий и психотерапевтический потенциал, так как игра создает умственное напряжение, без которого невозможен активный процесс обучения в старшей школе.

Место игры в ходе урока, а также её продолжительность зависят от множества факторов, которые необходимо учитывать при планировании занятия. К назначенным факторам относятся: уровень обученности учащихся, уровень их обучаемости, степень сложности изучаемого или контролируемого материала, а также конкретные цели, задачи и условия определённого учебного занятия.

И напоследок, хочется отметить, что игры на уроках иностранных языков – вещь однозначно полезная, но не стоит весь урок превращать в игру. Всё хорошо в меру!