**Литературная гостиная «Откровение души»**

**Цели мероприятия:**  
Развитие творческих способностей учащихся, воспитание любви к поэзии.

**Оборудование**: плакаты о творчестве русских поэтов, экран, ноутбук, слайдовый ряд о жизни и творчестве поэтов, музыкальное оформление.

Участники сидят за круглыми столиками, где лежат книги, чернильница, перо.

Программа включает следующие конкурсы:

1. создание плаката о судьбе и творчестве одного из известных русских поэтов;
2. защита плаката;
3. чтение стихов известного русского поэта;
4. исполнение песен на стихи этих поэтов;
5. чтение стихов собственного сочинения.

**Ход мероприятия:**

Добрый день, уважаемые гости! Мы рады видеть вас зрителями литературной гостиной.         Литературная гостиная существует у нас уже несколько лет. Меняются ее участники, постоянно обновляется репертуар. Но неизменно одно – среди ее участников всегда люди творческие, увлеченные, которые любят и ценят художественное слово, пробуют свои силы в стихосложении, читающие, поющие. Это учащиеся нашей школы.

         Сегодня вашему вниманию мы предлагаем одну из наших программ.

*Звучит спокойная инструментальная музыка.*

Учитель:

Все вас учат, как жить и что делать:

И Христос, и учитель, поэт.

И всё кажется просто, понятно,

И вопросов уже больше нет.

«Не предай», не укради», «не злобствуй»-

Просто истины, просто слова.

Ты, конечно, всё знаешь, ты взрослый,

И своя на плечах голова.

Всё вокруг созидаем мы сами:

И хорошее, и плохое.

Каждый! Каждый из нас в ответе,

Что становится жизнь такою.

*Выходят ребята.*

-Жизнь полна тревог, проблем, сомнений.

-Жизнь полна чудес и удивлений.

-Самое большое удивленье-

-Красота души… И откровенье.

-Добрый день. Мы приглашаем вас в литературную гостиную на мероприятие «Откровения души».

-...Каждая эпоха испытывает своих детей по-разному.

-Нас она испытывает низвержением прежних идеалов, потерей нравственных и духовных ориентиров.

-Мы - как кораблики в тумане – плывём, не зная куда …

-Мы теряемся ... Не всегда хватает твёрдости и веры побороться с волнами сомнений, устоять перед натиском тревог и проблем.

-Кто укажет правильный путь и станет опорой?

-Кто станет для нас маяком-ориентиром?

-Это наши великие русские поэты. Они уже ответили для себя на самые главные вопросы: для чего жить? что ценить? в чем главный смысл жизни?

-Лермонтов, Некрасов, Цветаева, Ахматова, Рубцов, Друнина, Есенин, Евтушенко.

-Каждый из них очаровывал мир поэзией.

-Непридуманной, откровенной, исповедальной…

Необходимой, как воздух и вода.

1

*Все ребята садятся , остаются представители команды «Рубцовцы».*

- Николай Рубцов. Что скажет он нам? Чему научит? Его судьба потрясла нас. В 41-ом ушел на фронт отец, в 42-ом умерла мать. Начались годы детдома. А Рубцову было всего 6 лет.

-Как же это страшно: совсем недавно у него была любящая мать, отец, несколько братьев и сестер, и вдруг – полное одиночество.

Мать умерла. Отец ушёл на фронт.

Соседка злая не даёт проходу.

Я смутно помню утро похорон

И за окошком Скудную природу

-Рубцов покорил нас задушевностью, своим трепетным отношением к родной деревне, к природе. Он боготворил Россию, ее историю, природу, обычаи.

За все хоромы я не отдаю

Свой низкий дом с крапивой под оконцем…

-Нравственный завет Рубцова, обращенный к нам, гласит :

…За все добро расплатимся добром,

За всю любовь расплатимся любовью…

-Его душа болела за Россию:

Россия, Русь!

Храни себя, храни!

Смотри, опять в леса твои и долы

Со всех сторон нагрянули они,

Иных времён татары и монголы,

-Мы не знали, что Николай Рубцов – автор многих известных песен:

Зорька алая,  
Зорька алая, губы алые,  
А в глазах твоих,  
А в глазах твоих неба синь.  
Ты любовь моя долгожданная,  
Не покинь меня, не покинь меня,  
Не покинь.

-Я буду долго гнать велосипед,

В глухих лугах его остановлю.

Нарву цветов и подарю букет

Той девушке, которую люблю.

-Мы можем только удивляться, как человек, на долю которого выпало столько испытаний, мог написать такие задушевные слова, ставшие песнями.

-В своем плакате мы отразили главные темы творчества Николая Рубцова: любовь к родной деревне, к родной природе, к любимой стране - России.

*Исполняется песня на стихи Н. Рубцова «В горнице»*

*2.*

*Звучит музыка. Выходят представители команды «Некрасовцы»*

-У каждого человека душа очень хрупкая. Она словно горящая свеча, то равномерно, спокойно горит, то трепещет, волнуется.

-Душу нельзя потрогать, нельзя увидеть, ее можно почувствовать, услышать. Через слово, поэтические творения, через звуки музыки.

Откликнется, замрет и зарыдает,

Застонет и, от боли чуть дыша,

Обнимет всех, собою защищая,

Загадочная русская душа.

-Эту русскую душу мы почувствовали в стихах **Николая Алексеевича Некрасова**.

Он защищал обездоленных простых крестьян, воспевал величие земли русской.

Ты и убогая,  
Ты и обильная,  
Ты и могучая,  
Ты и бессильная,  
Матушка Русь!

-Как же болела его душа за простой народ! За любимую Русь-матушку! А о доли русской женщины еще никто так не писал.

*Звучит стихотворение Н. Некрасова «Тройка»*

|  |  |
| --- | --- |
| Что ты жадно глядишь на дорогу  В стороне от веселых подруг?  Знать, забило сердечко тревогу -  Все лицо твое вспыхнуло вдруг.  И зачем ты бежишь торопливо  За промчавшейся тройкой вослед?..  На тебя, подбоченясь красиво,  Загляделся проезжий корнет.  На тебя заглядеться не диво,  Полюбить тебя всякий не прочь:  Вьется алая лента игриво  В волосах твоих, черных как ночь;  Сквозь румянец щеки твоей смуглой  Пробивается легкий пушок,  Из-под брови твоей полукруглой  Смотрит бойко лукавый глазок.  Взгляд один чернобровой дикарки,  Полный чар, зажигающих кровь,  Старика разорит на подарки,  В сердце юноши кинет любовь.  Поживешь и попразднуешь вволю,  Будет жизнь и полна и легка...  Да не то тебе пало на долю:  За неряху пойдешь мужика. | Завязавши под мышки передник,  Перетянешь уродливо грудь,  Будет бить тебя муж - привередник  И свекровь в три погибели гнуть.  От работы и черной и трудной  Отцветешь, не успевши расцвесть,  Погрузишься ты в сон непробудный,  Будешь нянчить, работать и есть.  И в лице твоем, полном движенья,  Полном жизни, - появится вдруг  Выраженье тупого терпенья  И бессмысленный, вечный испуг.  И схоронят в сырую могилу,  Как пройдешь ты тяжелый свой путь,  Бесполезно угасшую силу  И ничем не согретую грудь.  Не гляди же с тоской на дорогу  И за тройкой вослед не спеши,  И тоскливую в сердце тревогу  Поскорей навсегда заглуши!  Не нагнать тебе бешеной тройки:  Кони крепки, и сыты, и бойки, -  И ямщик под хмельком, и к другой  Мчится вихрем корнет молодой... |

*3.*

*Выходят представители команды «Юлия»*

-От её стихов вскипают слёзы…

От её стихов не спишь в ночи…

Говорит о счастье и о боли.

Не проходит мимо… Не молчит…

-Мы говорим о **Юлии Друниной**. В её строках - сила, человечность, глубина, ошеломляющая искренность.

Я родом не из детства - из войны.

И потому, наверное, дороже,

Чем ты, ценю я радость тишины

И каждый новый день, что мною прожит.

   -Поэзию **Юлии Друниной** называют "поэзией человеческого достоинства".

- Я не привыкла, чтоб меня жалели,   
 Я тем гордилась, что среди огня   
 Мужчины в окровавленных шинелях   
 На помощь звали девушку - меня...

Её строки - живое, горячее послание нам. Держаться, не унывать.

За всё, что было,   
 Говорю - "спасибо"!  
 Всему, что будет,   
 Говорю - "держись!"

*Звучит стихотворение Ю.Друниной «Зинка»*

|  |  |
| --- | --- |
| Мы легли у разбитой ели.  Ждем, когда же начнет светлеть.  Под шинелью вдвоем теплее  На продрогшей, гнилой земле.  - Знаешь, Юлька, я - против грусти,  Но сегодня она не в счет.  Дома, в яблочном захолустье,  Мама, мамка моя живет.  У тебя есть друзья, любимый,  У меня - лишь она одна.  Пахнет в хате квашней и дымом,  За порогом бурлит весна.  Старой кажется: каждый кустик  Беспокойную дочку ждет...  Знаешь, Юлька, я - против грусти,  Но сегодня она не в счет.  Отогрелись мы еле-еле.  Вдруг приказ: "Выступать вперед!"  Снова рядом, в сырой шинели  Светлокосый солдат идет.    2  С каждым днем становилось горше.  Шли без митингов и знамен.  В окруженье попал под Оршей  Наш потрепанный батальон.  Зинка нас повела в атаку.  Мы пробились по черной ржи,  По воронкам и буеракам  Через смертные рубежи. | Мы не ждали посмертной славы.-  Мы хотели со славой жить.  ...Почему же в бинтах кровавых  Светлокосый солдат лежит?  Ее тело своей шинелью  Укрывала я, зубы сжав...  Белорусские ветры пели  О рязанских глухих садах.  3  - Знаешь, Зинка, я против грусти,  Но сегодня она не в счет.  Где-то, в яблочном захолустье,  Мама, мамка твоя живет.  У меня есть друзья, любимый,  У нее ты была одна.  Пахнет в хате квашней и дымом,  За порогом стоит весна.  И старушка в цветастом платье  У иконы свечу зажгла.  ...Я не знаю, как написать ей,  Чтоб тебя она не ждала?! |

-Это стихи не только о войне - они о вечных ценностях - о дружбе, любви и человеческом достоинстве...

- о сложности нравственного выбора и трудности победы над собой...

-о хрупкости и неповторимости жизни, о надежде и стойкости духа...

-о чуткости души, не черствеющей даже в самых трудных, подчас нечеловеческих, условиях...

Об этом пишет **Анна Ахматова.**

Не с теми я, кто бросил землю

На растерзание врагам.

Их грубой лести я не внемлю.

Им песен я своих не дам.

-Для нас удивительно было то, что очень много стихов Анны Ахматовой стали песнями.

*Песня на стихи Ахматовой.*

**Путник милый, ты далече... (1921)**

Путник милый, ты далече,

Но с тобою говорю.

В небесах зажглися свечи

Провожающих зарю.

Путник мой, скорей направо

Обрати свой светлый взор:

Здесь живет дракон лукавый,

Мой властитель с давних пор.

А в пещере у дракона

Нет пощады, нет закона.

И висит на стенке плеть,

Чтобы песен мне не петь.

И дракон крылатый мучит,

Он меня смиренью учит,

Чтоб забыла дерзкий смех,

Чтобы стала лучше всех.

Путник милый, в город дальний

Унеси мои слова,

Чтобы сделался печальней

Тот, кем я еще жива.

4.

*Выходят представители команды «Оттепель»*

*(слово о творчестве Е.Евтушенко)*

**-Евгения Евтушенко** считают самым читаемым поэтом современности. Он всегда умеет находить «те самые», бьющие в цель, слова, которые затрагивают сердце.

«Людей неинтересных в мире нет.

Их судьбы , как истории планет.

У каждой всё особое, своё,

И нет планет, похожих на неё.»

-Он поэт каждодневности, поэт немедленного отклика на главные проблемы жизни.

Поэт в России-больше, чем поэт.

В ней суждено поэтами рождаться

Лишь тем, в ком бродит гордый дух гражданства,

Кому уюта нет, покоя нет

-Поэзия Евтушенко — это как бы кардиограмма времени, и … все­гда искренняя, честная.

- «Граждане, послушайте меня…», - так начинается одно из его стихотворений. И, как нам кажется, мы услышали мудрый голос поэта.

*Звучит стих-е Е.Евтушенко «Дай Бог»*

**Дай бог!**

Дай бог слепцам глаза вернуть   
и спины выпрямить горбатым.   
Дай бог быть богом хоть чуть-чуть,   
но быть нельзя чуть-чуть распятым.   
  
Дай бог не вляпаться во власть   
и не геройствовать подложно,   
и быть богатым — но не красть,   
конечно, если так возможно.   
  
Дай бог быть тертым калачом,   
не сожранным ничьею шайкой,   
ни жертвой быть, ни палачом,   
ни барином, ни попрошайкой.   
  
Дай бог поменьше рваных ран,   
когда идет большая драка.   
Дай бог побольше разных стран,   
не потеряв своей, однако.   
  
Дай бог, чтобы твоя страна   
тебя не пнула сапожищем.   
Дай бог, чтобы твоя жена   
тебя любила даже нищим.   
  
Дай бог лжецам замкнуть уста,   
глас божий слыша в детском крике.   
Дай бог живым узреть Христа,   
пусть не в мужском, так в женском лике.   
  
Не крест — бескрестье мы несем,   
а как сгибаемся убого.   
Чтоб не извериться во всем,   
Дай бог ну хоть немного Бога!   
  
Дай бог всего, всего, всего   
и сразу всем — чтоб не обидно…   
Дай бог всего, но лишь того,   
за что потом не станет стыдно.

-Мы уверены, что это горячее послание поэта поможет не потерять внутренние ориентиры, не сбиться с пути, не пойти на компромиссы с совестью и душою.

-Особенно поразили нас стихи Евгения Евтушенко о любви. Они так проникновенны, настолько искренни, что замирает сердце.

*Стих-е Е.Евтушенко «Не исчезай»*

Не исчезай… Исчезнув из меня,  
развоплотясь, ты из себя исчезнешь,  
себе самой навеки изменя,  
и это будет низшая нечестность.  
Не исчезай… Исчезнуть — так легко.  
Воскреснуть друг для друга невозможно.  
Смерть втягивает слишком глубоко.  
Стать мертвым хоть на миг — неосторожно.  
Не исчезай… Забудь про третью тень.  
В любви есть только двое. Третьих нету.  
Чисты мы будем оба в Судный день,  
когда нас трубы призовут к ответу.  
Не исчезай… Мы искупили грех.  
Мы оба неподсудны, невозбранны.  
Достойны мы с тобой прощенья тех,  
кому невольно причинили раны.  
Не исчезай. Исчезнуть можно вмиг,  
но как нам после встретиться в столетьях?  
Возможен ли на свете твой двойник  
и мой двойник? Лишь только в наших детях.  
Не исчезай. Дай мне свою ладонь.  
На ней написан я — я в это верю.  
Тем и страшна последняя любовь,  
что это не любовь, а страх потери.

-На стихи Евтушенко написано много очень красивых песен, например: «Бежит река», «Со мною вот что происходит». Его песни о любви – это настолько глубокое откровение, что чо каждая строка кажется исповедью, заклинанием…

*Песня на стихи Е.Евтушенко «Я люблю тебя больше природы».*

Я люблю тебя… больше природы…

Ибо ты – как природа сама.

Я люблю тебя… больше свободы,

Без тебя и свобода – тюрьма …

Я люблю тебя … неосторожно,

Словно пропасть, а не колею.

Я люблю тебя больше, чем можно.

Больше, чем невозможно, люблю!

2.

Я люблю безоглядно, бессрочно…

Даже пьянствуя, даже грубя…

И уж больше себя – это точно.

Даже больше, чем просто тебя

Я люблю тебя больше Шекспира…

Больше всей на Земле красоты…

Даже больше всей … музыки мира,

Ибо книга и музыка – ты.

Я люблю безоглядно, бессрочно…

Даже пьянствуя, даже грубя…

И уж больше себя – это точно.

Даже больше, чем просто тебя

Я люблю тебя больше Шекспира…

Больше всей на Земле красоты…

Даже больше всей … музыки мира,

Ибо книга и музыка – ты.

Ты несчастен… Ты просишь участья… участья

Бога просьбами ты не гневи

Я люблю тебя… больше Счастья!

Я люблю тебя… больше Любви!

Я люблю тебя… больше природы…

Я люблю тебя… больше свободы,

Ибо без тебя и свобода – тюрьма …

Я люблю тебя… Я люблю тебя… Я люблю тебя.

6.

*Выходят представители команды «Есенинцы»*

-«Отговорила роща золотая...» Кто не знает этих чарующих строк Есенина.

-Сколько в них прелести осеннего очарования и ностальгической грусти о прошедшем времени.

-В его строках - сама жизнь во всех ее проявлениях: от разгула до чистой любви и святости. Целая палитра чувств, все, что мучит и радует, - как на ладони.

*Ученик читает стихотворение С. Есенина «Вот оно глупое счастье»*

Вот оно, глупое счастье,  
С белыми окнами в сад!  
По пруду лебедем красным  
Плавает тихо закат.  
  
Здравствуй, златое затишье,  
С тенью березы в воде!  
Галочья стая на крыше  
Служит вечерню звезде.  
  
Где-то за садом несмело,  
Там, где калина цветет  
Нежная девушка в белом  
Нежную песню поет.  
  
Стелется синею рясой  
С поля ночной холодок...  
Глупое, милое счастье,  
Свежая розовость щек!

- Как загадочна неоднозначная личность этого ярко талантливого человека. Как загадочна его трагическая судьба…

-Есенин кажется уже изученным и хорошо известным. Написано около двухсот песен.

-Давно стали клятвой верности родине великие слова поэта:

Если крикнет рать святая:

«Кинь ты Русь! Живи в раю!»

Я скажу: «Не надо рая-

Дайте родину мою»

- Для нас поэт открылся по-своему - через незнакомых композиторов, создавших песни на его стихи совсем недавно.

*Песня «Заметался пожар голубой»*

*7.*

*Выходит группа ребят:*

-Читать стихи и понимать их очень непросто, но еще сложнее выразить свою душу в стихах нам – кто не является поэтом.

-Быть откровенным с самим собой и облечь мысли в поэтическое произведение дано не каждому.

-И все же мы это пробуем.

-Творим методом проб и ошибок…

-И надо сказать, что у многих это неплохо получается.

ЗВУЧАТ СТИХИ РЕБЯТ

Например:

Я не люблю, когда тревожат…

Я не люблю, когда мне врут…

Я не люблю дожди и слякоть!

Но я люблю осеннюю пору…

Булыкин Саша (10 кл)

Я сегодня одна в предрассветном часу пропадала.

Я сегодня ждала Вас у темных опавших аллей.

Час, другой - я уже и скучать перестала.

И душа, как заря, становилась светлей и светлей…

Лесина Настя (10 кл)

Дует северный ветер,

Поднимает пыль.

Кружит листья-

Золотые монеты.

Как же было прекрасно мне

В тот момент!

Как же нравилось мне это лето!

Балтаева Алина (10 кл)

Футбол моя стихия!

И вот пишу стихи я.

Не поздно вам начать

В футбол, как я играть.

Ворота защищать

Не стоит опасаться.

Футбол – игра мужская,

Нужно лишь начать.

Горин Сергей (10 кл)

Вот сижу я , мечтаю,

Никого не замечаю,

Отрешившись от будничных дел и тебя.

Возможно, я ошибаюсь,

Но всё это ерунда…

Жилина Настя (10 кл)

***8.***

*Выходят ребята:*

-Жизнь всегда будет проверять каждого человека на истинность и прочность.

-Хочется быть стойкой, как пишет Друнина.

Я ни на что не налагала вето.

Я никогда от боли не кричу.

Пока живу- борюсь.

Меня счастливей нету.

Меня задуть

Не смогут, как свечу.

-А мне хочется что-то сделать такое, о чем пишет Е.Евтушенко:

И надеждою маюсь,

(полный тайных тревог)

Что хоть малую малость

Я России помог.

Пусть она позабудет,

Про меня без труда,

Только пусть она будет,

Навсегда, навсегда.

-«Мы –наследники великой русской культуры:Рублева, Пушкина, Достоевского, Толстого. И в этом наше спасение»,- так считает Е.Евтушенко. Так считаем и мы.

-И, может быть, нам поможет не потерять внутренние ориентиры, не сбиться с пути, не пойти на компромиссы с совестью и душою то горячее послание человечности, что донесли до нас голоса этих поэтов.

**Стихотворение Е.Евтушенко «Идут белые снеги»**

*(читает ученица 1 класса)*

Идут белые снеги, Как по нитке скользя…  
Жить и жить бы на свете,  
Но, наверно, нельзя.

Чьи-то души бесследно,  
Растворяясь вдали,  
Словно белые снеги,  
Идут в небо с земли.

Идут белые снеги…  
И я тоже уйду.  
Не печалюсь о смерти  
И бессмертья не жду.

Я не верую в чудо,  
Я не снег, не звезда,  
И я больше не буду  
никогда, никогда.

И я думаю, грешный,  
ну, а кем же я был,  
что я в жизни поспешной  
больше жизни любил?

А любил я Россию  
всею кровью, хребтом —  
ее реки в разливе  
и когда подо льдом,

дух ее пятистенок,  
дух ее сосняков,  
ее Пушкина, Стеньку  
и ее стариков.

Если было несладко,  
я не шибко тужил.  
Пусть я прожил нескладно,  
для России я жил.

И надеждою маюсь,  
(полный тайных тревог)  
что хоть малую малость  
я России помог.

Пусть она позабудет,  
про меня без труда,  
только пусть она будет,  
навсегда, навсегда.

Идут белые снеги,  
как во все времена,  
как при Пушкине, Стеньке  
и как после меня,

Идут снеги большие,  
аж до боли светлы,  
и мои, и чужие  
заметая следы.

Быть бессмертным не в силе,  
но надежда моя:  
если будет Россия,  
значит, буду и я.

*Выходят все участники мероприятия.* Звучит финальная песня.

На небе звёзды, ясный месяц золотой, В далеком храме где-то молится святой.

Болит душа за Русь.

И я землей своей горжусь.

Воспрянуть духом ты должна как никогда.

Просторы эти, эти села, города

Я взглядом обвожу /2 раза

И вижу всё, чем дорожу. /2 раза

Припев:

А Русь идет - душа поёт.

Ты Русь моя,

А твой трепет и дрожь-

Живая вода.

Я никого не осуждаю, не кляну.

Лишь тихой грустью трону верную струну.

И взором обвожу

Всё, чем я в жизни дорожу.

Сверкают в синеве золотые купола.

Ты путь к спасенью наших душ в себе нашла,

Россия – мать моя! Россия – жизнь моя!

В едином взоре ты и я!

Припев.

Заключительное слово учителя:

Сегодня мы еще раз увидели гордое одиночество Лермонтова, нежность Сергея Есенина, задушевность Николая Рубцова, безмерность Марины Цветаевой, гармоничность Анны Ахматовой, любовь к простому крестьянину Некрасова, стойкость Юлии Друниной.

Очень важно, кто рядом с тобою,

Чьим ты веришь правдивым словам.

Только сам строишь жизнь ты такою,

А она воздает по делам.

Я прошу: вы ищите ответы

У поэтов и у Христа,

Чтобы жизнь наполнялась светом,

Чтобы душа оставалась чиста.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка жюри (6 балльная) | | | | | | |
| **КОМАНДА** | **ПЛАКАТ**  **о твор-ве рус. поэта** | **ЗАЩИТА ПЛАКАТА**  (2 мин) | **СТИХИ**  **ПОЭТА** | **СВОИ**  **СТИХИ** | **ПЕСНЯ на**  **стихи поэта** | **Баллы** |
| 5 кл |  |  |  |  |  |  |
| 6 кл |  |  |  |  |  |  |
| 7 кл |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | |
| 8-9 кл |  |  |  |  |  |  |
| 10 дев |  |  |  |  |  |  |
| 10 мал |  |  |  |  |  |  |
| 11 кл |  |  |  |  |  |  |