**Непосредственно образовательная деятельность**

**подготовительная группа**

**подготовила: Омельченко Н.Н учитель-логопед**

***Тема «Необъятная наша Хакасии»***

**Пояснительная записка.**

Непосредственно образовательная деятельность направлена на расширение знаний и представлений детей о природно-экологическом, географо-демографическом, этническом, социально-экономическом и историко-культурном своеобразии Республики Хакасия, воспитание любви к родному краю.

Региональный компонент осуществляется через решение задач по формированию чувства патриотизма, гражданственности, любви к семье, к родному краю, которые реализуются во всех видах детской деятельности и во время организованной образовательной деятельности познавательного, эстетического и физического развития.

**Предварительная работа.**

Рассматривание альбомов, фотографий о Хакасии, беседа «Хакасия – вчера, сегодня, завтра», чтение и заучивание стихов о Хакасии: Д. Логачева «Хакасия», А. Аловой «Саяно-Шушенская ГЭС», Н.Г. Доможакова «Приглашение». Чтение познавательной литературы о строительстве СШГЭС, подготовка туристических проспектов для оформления в конце путешествия, изготовление 3D очков.

**Интеграция образовательных областей: «С**оциализация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» (рисование), «Здоровье».

**Виды детской деятельности:** игровая, познавательная, продуктивная.

**Цель:** формирование у детей познавательных способностей в процессе разрешения специально регулируемых ситуаций.

*Образовательные задачи:* пополнять знания детей о республике Хакасия, расширять знания о достопримечательностях Хакасии: Салбыкский курган, Саяно-Шушенская ГЭС, озеро Шира;

*Развивающие задачи* способствовать развитию творческих способностей: изготовление туристических проспектов; способствовать развитию коммуникативных навыков;

*Воспитательные задачи:* вызвать чувство гордости за свою Родину, воспитывать любовь к родному краю.

**Оформление, материалы и оборудование:** занятие проводится в группе, где стоит проектор мультимедиа, висит экран, на котором в ходе занятия демонстрируется слайдовая презентация «Хакасия – край мой родной», на которую наложена инструментальная музыка Чаркова «Чатхан» , вальс из кинофильма «Сказание о земле Сибирской»*.* Рекламные буклеты туристического агентства «Саян - Тур», картонные очки, заготовки для рисования рекламных проспектов. Все для изобразительной деятельности: цветные карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, кисти, салфетки, баночки с водой. Аудиозапись музыки States, «Good Night», музыки Таривердиева «Утро в горах», хакасской народной музыки в исполнении ансамбля «Сустар».

**Технологии:** информационная технология – слайдовая презентация, игровая – перемещение в 3D кинотеатр.

**Форма проведения:**  интерактивное путешествие.

**Содержание организованной деятельности**

1. **Организационный момент**

**Воспитатель:** Ребята, туристическое агентство «Саян - Тур» предлагает нам путевку выходного дня и приглашает в путешествие по Хакасии. Примем приглашение и отправимся в увлекательное путешествие по нашей замечательной и красивой республике?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** На чем бы нам отправиться в путь, чтобы побывать во многих загадочных и интересных местах нашей республики?

**Дети:** высказывают свои предложения.

**Воспитатель:** Ребята, я хочу предложить вам интерактивное путешествие и буду вашим гидом, согласны? Тогда присаживайтесь удобнее, наденьте очки и в путь.

*Дети садятся в кресла, надевают заранее приготовленные из картона очки, на фоне инструментальной музыки Чаркова «Чатхан» воспитатель читает отрывок из стихотворения Д. Логачева «Хакасия», сопровождая показом слайдов.*

1. **Чтение стихотворения**

**Воспитатель:** Золотая Хакасия, солнечный край,

 Полюбились на век мне родные просторы,

 Вековая тайга, твой ореховый рай,

 Богатырь Енисей и Саянские горы.

 Нежно краски твои мне ласкают глаза,

 Я парю, глядя в даль на Таштыпское поле,

 Вот река Абакан, вот моя Абаза,

 Табуны скакунов, что гуляют на воле.

 Много бурь над тобой пронеслось за века,

 Прошумел над тобой миллион ураганов,

 Сколько вод унесла через годы река,

 Охраняя покой твоих древних курганов.

 Здесь и Кадышев пел, Каратанов творил,

 Кильчичаков писал и работал Топанов,

 Доможаков вершину свою покорил,

 Путь в науку торил знаменитый Катанов.

1. **Беседа.**

**Воспитатель:** А вот и первая наша остановка – Салбыкский курган

Что такое курган?

**Дети:** когда умирал хакасский вождь, его хоронили, а сверху насыпали холм

**Воспитатель:** Скажите, как называется место, где расположен Салбыкский курган?

**Дети:** Долина Царей.

**Воспитатель:** Почему её так назвали?

**Дети:** Там находятся могилы вождей древних царств.

**Воспитатель:** Правильно. В Долине Царей нашли более пятидесяти больших курганов, но самый величественный – Большой Салбыкский курган. Его высота одиннадцать метров, а диаметр – полкилометра. Посмотрите, курган выглядит, как настоящий каменный лес. Как называются камни, расположенные по периметру кургана?

**Дети:** Менгиры.

**Воспитатель:** Эти камни скалывали и привозили с каменоломней, которые находились более чем в пятидесяти километрах от кургана. Какими приспособлениями пользовались древние хакасы, остается загадкой. Камни расположены по всему периметру кургана и представляют собой квадрат. Считается, что это был и древний храм, и обсерватория. Что такое обсерватория?

**Дети:** Это место, где ученые изучают природные явления, планеты, звезды, галактики.

**Воспитатель:** Действительно, на Салбыкском кургане можно проследить путь движения Солнца и Луны *.*А почему говорят, что это храм?

**Дети:** люди приходили и приходят к менгирам, завязывают ленточки – чалома, прикасаются к священным камням и просят помощи у древних хакасских духов. Давайте, и мы с вами немного отдохнем и расслабимся.

1. **Релаксация**  *под музыку «Good Night», States проводится релаксационное упражнение «Сад камней»*

**Воспитатель:** Сядьте поудобнее, закройте глаза, загадайте что-то доброе. Представьте, что вы заходите в сад, но это не простой сад, а сад камней. Сад наполняется прекрасными звуками, это звук глубокого покоя. Льется теплый, ласковый солнечный свет, он наполняет теплом камни. Вы поднимаете руки, прикоснитесь к камням и тепло медленно переливается в вас, идет по вашим рукам, телу, ногам. Опустите руки, несколько раз глубоко вдохните и выдохните, медленно раскройте глаза.

Нам пора продолжать путешествие.

*Звучит вальс из кинофильма «Сказание о земле сибирской», ребенок читает стихотворение А. Аловой*

**Ребенок:** Саяно-Шушенская ГЭС…

 Там я не раз была пролетом

 Сибири всей Тайги окрест –

 То сказка с птичьего полёта

 А сверху – пятнышко Земли

 Воды разлитой, как болото.

 И виден лишь кусок Земли:

 Водой искусственно замотан.

**Воспитатель:** Для чего люди строят электростанции?

**Дети:** Электростанции вырабатывают электроэнергию, от которой работают электрические приборы, бытовая техника.

**Воспитатель:** На какой реке построили Саяно–Шушенскую ГЭС?

**Дети:** Енисей.

**Воспитатель:** Кто строил СШГЭС?

**Дети:** На строительство ГЭС приезжали люди со всей страны.

**Воспитатель:** Действительно, это была общая, большая стройка, на которую съехались люди со всей нашей необъятной Родины. И покорение Енисея началось!!!

В настоящее время Саяно-Шушенская ГЭС является самым мощным источником электроэнергии в России. Сюда очень любят приезжать туристы, потому что вид со смотровой площадки открывается просто потрясающий. А нам пора отправляться дальше.

**Воспитатель:** И следующая наша остановка – озеро Шира . Чем знаменито это озеро?

**Дети:** Оно лечебное.

**Воспитатель:** Что лечебное в этом озере?

**Дети:** Вода и грязь.

**Воспитатель:** Какая отличительная особенность у воды озера Шира?

**Дети:** Она соленая.

1. **Релаксация** *под музыку Таривердиева «Утро в горах», проводится релаксационное упражнение «Отдых на озере».*

**Воспитатель:** Давайте, представим, что сейчас лето и мы лежим на берегу озера Шира *(дети переходят на ковер, ложатся).* Лягте удобно, закройте глаза и слушайте мой голос. Дышите медленно и легко. Представьте себе, что вы находитесь на берегу озера. Чудесный летний день. Небо голубое, солнце теплое. Вы чувствуете себя абсолютно спокойными и счастливыми. Вода касается ваших ног, и вы ощущаете приятную свежесть воды. Появляется ощущение обдувающего все тело легкого и свежего ветерка. Воздух чист и прозрачен. Приятное ощущение свежести и бодрости охватывает лицо, шею, плечи, спину, живот, руки, ноги. Вы чувствуете, как тело становится легким, сильным и послушным.

Дышится легко и свободно. Настроение становится бодрым и жизнерадостным, хочется встать и двигаться. Откройте глаза. Вы полны сил и энергии. Постарайтесь сохранить эти ощущения. И давайте продолжим нашу экскурсию.

Вода и грязь в озере лечебные и поэтому на берегу озера построили санаторий , куда приезжают лечиться люди не только со всей России, но и из-за границы. Но озеро Шира ни единственное лечебное соленое озеро в Хакасии. Какие еще соленые озера есть на территории Хакасии?

**Дети:** Беле, Тус, Тагарское.

1. **Рефлексия.**

**Воспитатель:** Замечательное путешествие у нас получилось, но пора возвращаться в детский сад. Снимаем очки. И вот мы снова в нашей группе. Вам понравился наш тур выходного дня? Что больше всего запомнилось?

**Дети:** рассказывают о своих впечатлениях.

**Воспитатель:** В память о нашем путешествии туристическое агентство «Саян - Тур» дарит вам эти буклеты *(раздает буклеты).* А я предлагаю вам для туристов, которые приедут в нашу солнечную Хакасию нарисовать проспекты.

1. **Продуктивная деятельность.**

Дети подходят к столам, где разложены материалы для рисования. На заранее приготовленных листах свернутых в форме буклета рисуют памятные места Хакасии. Звучит хакасская народная музыка в исполнении ансамбля «Сустар».

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Материалы официальной страницы Республики Хакасия в Интернете.
2. Копков К. «Сквозь века».
3. Бутанаев В.Я. Традиционная культура и быт хакасов: Пособие для учителей. – Абакан: Хакасское книжное издательство, 1996.
4. Медведовская А. Почему замолчали камни? По мотивам хакасских сказок. Абакан: Хакасское книжное издательство, 1994.