Методическая разработка «Картина из салфеток»

Нет ничего прекраснее, чем самодельные картины. И не имеет значения, из чего они сделаны или чем нарисованы. Такие картины идеально подходит для домашнего интерьера, и они очень ценны, потому что изготовлены из подручного материала, руками мастера.

На уроках технологии я научилась делать разные картины из разных материалов. И я решила используя свои умения и навыки, показать вам всю красоту осеннего пейзажа, созданных своими руками из крученых салфеток.

Каждый раз когда я посещаю разные выставки и картинные галереи я всегда восхищаюсь оригинальностью картин авторов их привлекательностью и щепетильностью работы. И в этом году я решилась тоже создать картину которая будет такой же красивой как и осенний пейзаж. Я не сомневаюсь в том, что у меня все получилось.

Цель: показать всю красоту осеннего пейзажа изобразив его на картине сделанной из крученых салфеток.

Прежде чем приступить к проектированию и изготовлению изделий по проекту, я долго думала над тем из чего сделать картину. И наконец пришла к выводу что лучше картину сделать из салфеток. Богатый выбор цветов, доступность и лёгкость в использовании, яркость и красочность в результате делают **салфетки** неоценимыми помощниками в изготовлении таких картин.

Из истории салфеток

**Бумажные салфетки** давно превратились для современного человека в нечто обыденное. Мы пользуемся ими за столом совершенно автоматически. Для повседневных трапез покупаем белые салфетки, для торжественных застолий – цветные, с узорами или рисунками. Салфетки бумажные незаменимы везде, где требуется чистота, - дома ли, на работе, в походе или на даче.

В Россию салфетки попали во времена Петра I, до этого руки вытирали о край скатерти.

В книге по этикету, изданной в 1729 году, так описывается предназначение салфеток: «*Для вытирания губ, рта и пальцев, если они испачканы жиром, для вытирания ножа перед разрезанием хлеба, для очистки ложки и вилки после использования. Если пальцы слишком грязные, для начала вытрите их об хлеб, чтоб не использовать много салфеток*».

Интересна история салфеток. Толковый словарь русского языка поясняет, что так называют платок для вытирания губ или небольшую скатерть. Салфетки имеют солидный возраст. Древние римляне ели руками, а роль салфеток играли специальные рабы: об их волосы вытирали грязные руки. Немного позже в качестве салфеток древние египтяне использовали листья фигового дерева.

В Греции салфетки делали из алебастра, для того, чтобы их очистить, их не мыли, кидали в огонь. На востоке роль салфеток выполнял тонкий лаваш. В Японии и Китае - листочки рисовой бумаги. Они её разминали, использовали и выбрасывали. Такое расточительство казалось гостям из Европы кощунственным, поскольку бумага была в те времена дорога. Именно эта привычка японцев положила начало производству одноразовых салфеток.

Дату появления бумажных салфеток история сохранила для нас точно - 9 июля 1887 год. Фабрикант Джон Дикенсон на торжественном обеде по поводу ежегодной встречи производителей бумаги предложил впервые использовать бумажные салфетки.

Идеи картины из салфеток

**Идея 1:**сделать картину из цветной бумаги, но я посчитала что цветная бумага очень грубая.

**Идея 2:** сделать из салфеток. Думаю это самое подходящее для моей картины и я более опытна в делах связанных с салфетками.

Из всех моих идей самой подходящей оказалось идея 2.

Материалы и инструменты

1. Клей ПВА
2. Салфетки( желательно яркого цвета). Цвета: зеленый, синий, голубой, красный, желтый, оранжевый, белый, бордовый.
3. Бумага формата А3
4. Карандаш (для создания эскиза)
5. Рамка