МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК «кВАНТОРИУМ»

Кейс «Удивительный мир песка»

2 часа

Автор-составитель:

Гафаятова Зоя Асхатовна,

педагог дополнительного образования

МБОУ ДО Кванториум

г. Комсомольск-на-Амуре,

 2021

**Оглавление**

[Проблемная ситуация. 3](#_Toc33386260)

[Привязка к предметным областям знаний 3](#_Toc33386261)

[Цель кейса, задачи кейса 3](#_Toc33386262)

[Планируемые результаты кейса 4](#_Toc33386263)

[Этапы реализации, дорожная карта кейса 4](#_Toc33386264)

[Оборудование и материалы 7](#_Toc33386265)

[Дополнение 7](#_Toc33386266)

# Проблемная ситуация

Моделирование песком является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, т. к. тесно связано с самостоятельной и творческой деятельностью. Это один из способов изображения окружающего мира. По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Данный вид позволяет юному художнику выразить в рисунке чувства и эмоции, дает свободу, вселяет уверенность в своих силах.

Но не каждый из нас знает, что такое песок, где его добывают, что он в себе содержит и где применяют.

Разработанный кейс рассчитан для учащихся 7-11 лет.

**Педагогическая ситуация**

Кейс имеет практическое значение, так как учащиеся не просто изучают песок и его свойства, а также знакомятся с техниками моделирования на песке. В дальнейшем моделирование на песке можно применить для: съемок видеороликов, участия в арт-хакатонах, наглядной демонстрации при разъяснении нового материала.

# Привязка к предметным областям знаний

История, Технология, ИЗО

# Цель и задачи кейса

**Цель:** Познакомить и расширить знания о песке и его свойствах.

**Задачи:**

* *образовательные:* Познакомить с видами песка ирасширить знания о песке.
* *развивающие:* Развивать воображение, фантазию, логическое мышление путем создания проблемной ситуации, умение находить закономерность.
* *воспитательные:* Включить каждого ребенка в деятельность и создать благоприятную атмосферу в группе (создание положительного эмоционального фона, настрой на совместную деятельность).

# Планируемые результаты кейса

В результате работы с данным кейсом, учащиеся научатся и освоят:

- технику безопасности работы в песочном боксе;

- технику насыпания песка, технику выбирания песка, свободно совмещать эти техники;

- разнообразные выразительные средства - фон, линия, ритм, композиция;

- проводить широкие и тонкие линии песком пальцами и щепотью;

# Этапы реализации, дорожная карта кейса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап работы | Цель | Что делает педагог | Что делают учащиеся |
| Введение10 мин | Познакомить учащихся с темой кейса и педагогической ситуацией.  | Знакомит учащихся с миром песка через просмотр фрагментов фильма и познавательного видеоматериала. | Учащиеся внимательно смотрят и слушают, задают вопросы по миру песку. |
| Подготовительный10 мин | Деление учащихся на подгруппы и присвоение каждой группе свой вопрос (своё название). «Исследователи видов песка»; «Исследователи свойств песка»; «Исследователи фракций песка» | Педагог распределяет учащихся на подгруппы: «Исследователи видов песка»; «Исследователи свойств песка»; «Исследователи фракций песка» | Учащиеся работают в трёх подгруппах: «Исследователи видов песка»; «Исследователи свойств песка»; «Исследователи фракций песка».  |
| Наставник мониторит работу детей, следит за общением учащихся. |
| Реализационный35 мин | Каждая подгруппа выполняет свое задание. |
| Выполнение работы в подгруппах. | **1 подгруппа «Исследователи видов песка»** - Учащиеся найдут и расскажут о различных видах песка; **2 подгруппа «Исследователи свойств песка»** - Учащиеся найдут и расскажут о свойствах (физические, химические) песка; **3 подгруппа «Исследователи фракций песка»** - Учащиеся найдут и расскажут о фракциях песка (величины зёрен);  | Найти и изучить информацию по вопросам подгруппы в дополнительных источниках. Рассмотреть фракции песка под цифровым карманным микроскопом Levenhuk DTX 30.Рассмотреть образцы песка, предоставленные педагогом (морской, речной, кварцевый) |
| Презентационный25 мин | Демонстрация проделанной работы каждой подгруппы в виде презентации. | Оценка учащимися по проделанной работе по 5-и бальной шкале. | Представление результатов работы по теме «Удивительный мир песка». Демонстрация и защита вопросов по кейсу.  |

# Оборудование и материалы

Основное оборудование: Ноутбуки; Цифровой карманный микроскопом Levenhuk DTX 30.

Материалы: Виды песка (морской, речной, кварцевый), песочные боксы.

**Приложение 1**

Техника безопасности при работе с песком и песочным боксом.

1. Самостоятельно боксы не поднимать, не передвигать;
2. Песок не высыпать, не пересыпать, не обсыпать им кого-либо;
3. На песок не дуть, не чихать;
4. Руки находятся на поверхности песка и бокса, руки не закапывать;
5. Следить за чистотой рабочего места, как снаружи, так и внутри бокса.

**Приложение 2**



Рис 1. Образцы песка.



 Рис 2. Выполнение работы учащимся.

  

 Рис 3. Фракции песка под микроскопом.

**Список использованных источников**

1. Зейц Мариелла Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница (2010);

 2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.– СПб.: Речь, 2010.

 3. Зинкевич-ЕвстигнееваТ. Д, ГрабенкоТ М. «Практикум по креативной терапии», СПб., Изд-во «Речь», 2002.

4. Зинкевич-ЕвстегнееваТ.Д.«Практикум по песочной терапии»,СПб «Речь»,2006.